



# FIGURAS RETÓRICAS PARTE I

¡NO OLVIDÉIS ECHAR UN OJO AL VÍDEO EN  
EL CANAL DE YOUTUBE Y DESCARGAR LOS  
APUNTES!



## HIPÉRBOLE

**EXAGERACIÓN DE UN ELEMENTO QUE SE  
UTILIZA PARA DAR ÉNFASIS O INTENSIDAD  
A AQUELLO QUE SE EXPRESA**

**MORIR DE AMOR**



## METÁFORA

IDENTIFICACIÓN DE UN ELEMENTO  
MEDIANTE EL USO DE OTRO DIFERENTE  
CON EL QUE GUARDA CIERTO PARECIDO O  
SEMEJANZA

LA PERLA DEL CARIBE (CUBA)



SÍMIL

COMPARACIÓN ENTRE DOS TÉRMINOS O  
ELEMENTOS SEMEJANTES CON FUNCIÓN  
ESTÉTICA

SUDA COMO UN POLLO



## ALITERACIÓN

REPETICIÓN DE SONIDOS CON GRAN  
FRECUENCIA PARA EXPRESAR UN SONIDO  
EN PARTICULAR

EL SUAVE SUSURRO DEL SILENCIO  
(SE REPITE LA "S" POR EL SILENCIO)



## PERSONIFICACIÓN

**DOTAR DE CUALIDADES HUMANAS A ALGO  
QUE NO SEA HUMANO**

**EL PERRO VOCIFERABA (LOS PERROS  
LADRAN, NO HABLAN)**



## ASÍNDETON

AUSENCIA DE CONJUNCIONES EN UNA  
ENUMERACIÓN

LA MUJER INTELIGENTE, FUERTE, BONITA



## POLISÍNDETON

EXCESO DE CONJUNCIONES EN UNA  
ENUMERACIÓN

COMPRÉ HUEVOS Y HARINA Y MIEL Y  
AZÚCAR Y LEVADURA





## ENUMERACIÓN

**MENCIONAR DIFERENTES ELEMENTOS  
RELACIONADOS DE FORMA CONSECUTIVA**

**PUEDE SER ASCENDENTE O DESCENDENTE**