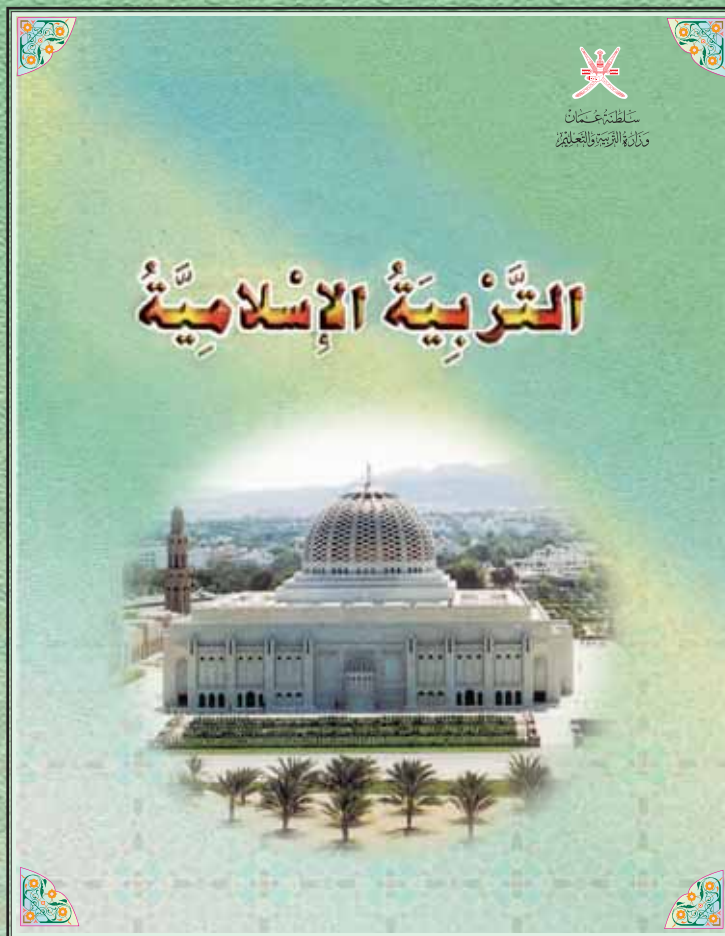




سَلْطَنَةُ عُومَانِ  
وَزَارَةُ التَّوْرِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

# دليل المعلم التربية الإسلامية



للمصف السادس

دليل المعلم التربية الإسلامية

للمصف السادس

الطبعة الثالثة ١٤٣٨ هـ - ٢٠١٧ م

[www.moe.gov.om](http://www.moe.gov.om)

ISBN 978-99969-0-062-4



9 789996 900624





مِنَاطِنَا عُمَانُ  
وَزَارَةُ التَّحْقِيقِ وَالْإِجْلَامِ

**دليل المعلم**

# **التربية الإسلامية**

**للمصف السادس**

الطبعة الثالثة

١٤٣٨هـ - ٢٠١٧م

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة  
لوزارة التربية والتعليم

ألفت هذا الدليل لجنة مشكّلة بموجب القرار الوزاري رقم ١٥٢ / ٢٠٠١ م  
وطور من قبل دائرة تطوير مناهج التربية الإسلامية واللغة العربية

تم الإخراج الفني بمركز إنتاج الكتاب المدرسي والوسائل التعليمية  
بالمديرية العامة لتطوير المناهج



حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم



٩	المقدمة
١١	منطلقات المنهاج
١٣	أهداف المنهاج في الحلقة الثانية
١٥	أهداف المنهاج
١٦	الأساليب التعليمية التعليمية
٢٥	مقرر التلاوة والحفظ:
٢٦	أساليب تنفيذ حصة التلاوة
٣٣	الجزء الأول
٣٤	توزيع الحصص على الدروس
٣٥	الوحدة الأولى
٣٦	أهداف الوحدة الأولى
٣٧	الدرس الأول : سورة الملك (١) - تلاوة وفهم
٤٠	الدرس الثاني : من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإدغام
٤٣	الدرس الثالث : من مظاهر قدرة الله تعالى في الإنسان
٤٦	الدرس الرابع : سورة الملك (٢) - تلاوة وفهم
٤٨	الدرس الخامس : المشي إلى الصلاة بوقار - حديث شريف
٥١	الدرس السادس : أحكام صلاة الجماعة
٥٣	الدرس السابع : قيام الساعة
٥٤	الدرس الثامن : سورة الفرقان (١) - تلاوة وفهم
٥٥	الدرس التاسع : مقاومة قريش للدعوة
٥٦	الدرس العاشر : صلاة المسبوق
٥٧	الدرس الحادي عشر : سورة الفرقان (٢) - تلاوة وفهم
٥٨	الدرس الثاني عشر : أنواع السجود
٥٩	الدرس الثالث عشر : سورة القلم (١) - تلاوة وفهم
٦٠	الدرس الرابع عشر : من فضائل الأعمال - حديث شريف
٦١	الدرس الخامس عشر : دعوة أهل الطائف إلى الإسلام

٦٢	الوحدة الثانية
٦٣	أهداف الوحدة الثانية
٦٤	الدرس السادس عشر : سورة القلم (٢) - تلاوة وفهم
٦٥	الدرس السابع عشر : من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإخفاء
٦٦	الدرس الثامن عشر : حقوق الوالدين
٦٧	الدرس التاسع عشر : من أكبر الكبائر لعن الوالدين - حديث شريف
٦٩	الدرس والعشرون : سورة القلم (٣) - تلاوة وفهم
٧٠	الدرس الحادي والعشرون : التوكل والتوكل
٧٢	الدرس الثاني والعشرون : سورة الواقعة (١) - تلاوة وفهم
٧٣	الدرس الثالث والعشرون : الإسراء والمعراج
٧٤	الدرس الرابع والعشرون : سورة الواقعة (١) - تلاوة وفهم
٧٥	الدرس الخامس والعشرون : أحكام صلاة الجمعة
٧٦	الدرس السادس والعشرون : أبو عبيدة عامر بن الجراح (رضي الله عنه)
٧٧	الدرس السابع والعشرون : صلاة المريض
٧٨	الدرس الثامن والعشرون : الجنة ونعيمها
٧٩	الدرس التاسع والعشرون : ترك ما لا يعني - حديث شريف

٨٠	الجزء الثاني
٨١	توزيع الحصص على الدروس
٨٢	الوحدة الثالثة
٨٣	أهداف الوحدة الثالثة
٨٥	الدُّرس الأول : سورة المؤمنون (١) — تلاوة وفهم
٨٦	الدُّرس الثاني : من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإقلاب
٨٨	الدُّرس الثالث : الرسل في القرآن الكريم
٩٠	الدُّرس الرَّابِع : سورة المؤمنون (٢) — تلاوة وفهم
٩١	الدُّرس الخامس : لباس المرأة — حديث شريف
٩٢	الدُّرس السَّادِس : تبليغ الدعوة الإسلامية للقبائل
٩٤	الدُّرس السَّابع : سورة الحاقة (١) تلاوة وفهم
٩٦	الدُّرس الثَّامن : معجزات الرسل
٩٨	الدُّرس التاسع : سورة الحاقة (٢) — تلاوة وفهم
٩٩	الدُّرس العاشر : أهمية الوقت
١٠١	الدُّرس الحادي عشر : أدب العطاس — حديث شريف
١٠٣	الدُّرس الثاني عشر : صلاة الكسوف والخسوف
١٠٥	الدُّرس الثالث عشر : بيعتا العقبة



١٠٧	-----	الوحدة الرابعة
١٠٨	-----	أهداف الوحدة الرابعة
١١٠	-----	الدُّرس الرَّابِعَ عَشَرَ : إنما الأعمال بالنيات — حديث شريف
١١٢	-----	الدُّرس الخامس عَشَرَ : من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإظهار
١١٤	-----	الدُّرس السَّادِسَ عَشَرَ : من مظاهر قدرة الله تعالى في النبات
١١٥	-----	الدُّرس السَّابع عَشَرَ : من أخلاق الرسول ﷺ : الثقة بالله تعالى
١١٧	-----	الدُّرس الثَّامن عَشَرَ : سورة الإسراء (١) — تلاوة وفهم
١١٨	-----	الدُّرس التاسع عَشَرَ : عيد الفطر وعيد الأضحى
١٢٠	-----	الدُّرس العِشْرُونَ : سورة الإسراء (٢) — تلاوة وفهم
١٢١	-----	الدُّرس الحَادِي والعِشْرُونَ : صلاة الجنازة
١٢٣	-----	الدُّرس الثَّانِي والعِشْرُونَ : سورة نوح (١) — تلاوة وفهم
١٢٥	-----	الدُّرس الثَّالث والعِشْرُونَ : ثواب العمل الصالح — حديث شريف
١٢٦	-----	الدُّرس الرَّابِعَ والعِشْرُونَ : سورة نوح (٢) — تلاوة وفهم
١٢٧	-----	الدُّرس الخامس والعِشْرُونَ : الرياضة في الإسلام
١٢٨	-----	الدُّرس السَّادِسَ والعِشْرُونَ : الحسن والحسين رضي الله عنهما
١٢٩	-----	الدُّرس السَّابع والعِشْرُونَ : سورة نوح (٣) — تلاوة وفهم
١٣٠	_____	الوسائل التعليمية
١٣٦	_____	المراجع (مصادر يستفاد منها)

## المقدمة

الحمد لله الذي علّم بالقلم ، علّم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على خير البشر، سيدنا محمد بن عبدالله ( ﷺ ) ، وبعد :

إيماناً من وزارة التربية والتعليم بأن التربية هي السبيل الأمثل لبناء الأفراد الصالحين، المخلصين لوطنهم ، الحريصين على مصلحة مجتمعهم ، فقد حرصت على تنشئة المتعلمين في ظل المبادئ الإسلامية . ومن هذا المنطلق أولت التربية الإسلامية عناية خاصة بالمناهج المطورة في مدارس التعليم الأساسي.

وعلىنا أن نؤكد منذ البداية أن وضع دليل لمعلمي التربية الإسلامية لا يقصد منه تقييد قدراتهم ؛ كما لا يقصد منه جعلهم أسرى نمطية تقضي على إبداعاتهم، وتلغي قدراتهم وتجاربهم ؛ فالدليل لا يضع قيوداً على جهد من يسهم في بناء شخصية الطلاب بناء سليماً ضمن مبادئ الإسلام، ومنطلقات المنهاج وأهدافه ؛ وإنما يدفعه إلى الإبداع والتجديد .

لقد تصدر الدليل المنطلقات التي يقوم عليها منهاج التربية الإسلامية ، وجاءت بعد ذلك أهداف المنهاج في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، وأهداف الصف السادس ، ثم الأساليب التعليمية التعليمية ، فأساليب التقويم . والقصد من تضمين عناصر المنهاج في الدليل أن يكون بين يدي المعلم ما يعينه على تكوين بصرية نظرية ترشده وتوجهه فيما يقوم به من إجراءات .

لقد نحا المؤلفون في هذا الدليل منحى يفسح المجال أمام المعلمين للمشاركة في التخطيط الصفي؛ لذلك فقد أعدت خطط تدريسية متكاملة لبعض دروس الوحدة الأولى ، وهي أول درس في الوحدة من دروس القرآن الكريم تلاوةً، وحفظاً ، والحديث النبوي الشريف ، والعقيدة ، والفقه والسيرة . أما خطط بقية الدروس فقد اشتملت على الأهداف ، والوسائل التعليمية والتقنيات التربوية التي يمكن استخدامها لتحقيق الأهداف ، وتوجيهات خاصة بتنفيذ الدرس . ويؤمل أن يبذل المعلمون قصارى جهدهم لإعداد خطط تدريسية متكاملة لهذه الدروس؛ في ضوء الخطط المثبتة في الدليل.

لقد خُصص لكل درس من دروس القرآن الكريم؛ سواء أكان تلاوة أم حفظاً ثلاث حصص، أما بقية الدروس فخصص لكل منها حصتان أو ثلاثة؛ وهذا التوزيع على وجه التقريب لا التحديد الصارم.

والمعلم يعد خطة واحدة للدرس لا للحصة الواحدة ؛ ولكنه مطالب بتحديد الإجراءات التعليمية التعليمية التي ستنفذ في كل حصة . والتحضير وفق التصور الحالي له مزايا عدة ، منها:

\* يحزر المعلم من بعض الأعباء الكتابية التي لا ضرورة لها ؛ وهذا ما يعطيه وقتاً أطول للتفكير في الأنشطة والتخطيط للتدريس.

\* يتيح للمعلم تكوين نظرة شاملة عن الموضوع الواحد ؛ والشمول مطلب تربوي لا غنى عنه في التربية الإسلامية.

والوسائل التعليمية والتقانات التربوية الحديثة لها مكانة بارزة في الأساليب التعليمية التعليمية. وغني عن البيان أن تحقيق الأهداف يعتمد على عوامل عدة، منها حسن استخدام الوسائل التعليمية والتقانات التربوية المتوافرة في البيئة المحلية ومركز مصادر التعلم بالمدرسة. وتيسيراً على المعلم في أداء وظائفه ؛ فقد أعدت حقيبة تعليمية مصاحبة للكتاب المدرسي ، ومن محتويات الحقيبة بطاقات دُوّنت عليها معاني بعض الكلمات، وصور مكبرة من الكتاب المدرسي ، وشفافيات ، وأشرطة سمعية ، وأخرى سمعية بصرية. وبالإضافة إلى الحقيبة التعليمية توجد في مركز مصادر التعلم برامج محوسبة في القرآن الكريم والسيرة النبوية العطرة على جانب كبير من الأهمية. وقد أثبتت في نهاية الدليل قائمة بمحتويات الحقيبة التعليمية، وقائمة أخرى بالكتب والبرامج المتوافرة في مركز مصادر التعلم بالمدرسة.

ونظراً إلى أن الطالب محور العملية التعليمية؛ فإن المعلمين مدعوون إلى إتاحة الفرصة للطلاب للمشاركة الفاعلة في الموقف التعليمي التعليمي؛ وذلك بإعطائهم فرصة ل طرح الأسئلة، والإجابة عن الأسئلة التي توجه إليهم ، والبحث عن المعلومات من مصادر التعلم المختلفة. كما أن تضمين بعض الدروس أنشطة بنائية قصد منه تنمية التفاعل الصفّي، وزيادة مساحة مشاركة الطلاب في الموقف التعليمي. فتشجيع التعلم الذاتي عند الطلاب أحد الدعائم الأساسية التي بنيت عليها الأنشطة البنائية، وبعض الأنشطة الواردة في نهاية الدروس. ولا يقوم المعلم بما هو مطلوب منه إلا إذا كان نفسه من الحريصين على متابعة التعلم من مصادره المتعددة المتجددة.

نرجو أن يكون هذا التعريف الموجز بالدليل مفيداً للمعلمين والمعلمات على تحقيق الأهداف المنشودة، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

**المؤلفون**



## العقيدة الإسلامية

- \* القرآن الكريم كتاب الله الخالد ، جاء لإسعاد الإنسان في الدنيا والآخرة ، وهو المصدر الأول للتشريع.
- \* السنة النبوية تفسر القرآن الكريم وتفصل أحكامه ، وهي المصدر الثاني من مصادر التشريع.
- \* السيرة النبوية سيرة خاتم الأنبياء والمرسلين ، وهي سيرة الإنسان الكامل القدوة الذي عبد ربه حق عبادته وجاهد في سبيله ، نأخذ منها العبرة في حياتنا ، ونستلهم منها الحلول لمشكلاتنا.
- \* العقيدة الإسلامية هي الركيزة الأساسية للبناء العقدي والفكري ، فهي تمه بتصور كامل للكون والإنسان والحياة . والعقيدة الإسلامية تقوم على الأدلة المستمدة من الكتاب والسنة.
- \* الفقه الإسلامي ضروري لمعرفة الأحكام الشرعية التي تنظم علاقة المسلم بربه ونفسه ومجتمعه ، كما تنظم علاقة المجتمع الإسلامي بغيره من المجتمعات الأخرى.
- \* الإسلام هو المنهاج الأمثل للحياة الإنسانية في كل زمان ومكان ، وهو يلبي الحاجات الإنسانية المشروعة. والتكافل الاجتماعي مبدأ من مبادئ الإسلام ، الذي هو دعوة عالمية لا تفريق فيها بين جنس وآخر ولون وآخر.
- \* الإنسان مخلوق مكرم ومستخلف في هذه الأرض ، ويتميز بقدرات عقلية وطاقات إيمانية، والمنهاج يعمل على تنمية هذه القدرات والطاقات.
- \* الأسرة هي اللبنة الأولى لبناء المجتمع ، والإسلام بتعاليمه يحميها ويبرز دورها.
- \* التلميذ أهم أركان العملية التربوية ، والتلاميذ يتباينون من حيث القدرات والاستعدادات .
- \* كل طفل يولد على الفطرة ، ومرحلة الطفولة على جانب كبير من الأهمية ، إذ إن ما يتعلمه التلميذ في هذه المرحلة من قيم واتجاهات يؤثر تأثيرا كبيرا في مراحل حياته اللاحقة .
- \* اللغة العربية لغة القرآن الكريم ، ومنهاج التربية الإسلامية معني بالمحافظة على هذه اللغة.
- \* عمان بلد إسلامي يزخر بآثار علمي إسلامي ، والمنهاج يربط التلميذ بهذا التراث.
- \* التربية الإسلامية ليست مجرد حقائق ومفاهيم ، بل سلوك عملي إيجابي.
- \* فروع التربية الإسلامية وهي القرآن الكريم والحديث الشريف والسيرة والعقيدة والفقه والأخلاق متكاملة فيما بينها ؛ فلا حواجز بين فرع وآخر.
- \* منهاج التربية الإسلامية يتكامل مع منهاج كل مادة دراسية مقرر في هذه المرحلة؛ بل هو المحور الذي تدور حوله تلك المناهج.

\* أهداف المنهاج تشمل جوانب شخصية التلميذ كلها : الجانب العقلي والإيماني والنفسي والجسمي والاجتماعي . وصياغة الأهداف صياغة محددة تسهل عمليات التدريس والتقييم والتطوير.

\* المفاهيم التي يتضمنها المنهاج تتلاءم وقدرات التلاميذ العقلية.

\* طرق التدريس متنوعة ومتكاملة ، ويركز المنهاج على مشاركة التلميذ في الموقف التعليمي التعليمي.

\* الوسائل التعليمية مرتبطة بطريقة التدريس ؛ وهي تعين على تحقيق أهداف التربية.

\* أساليب التقويم الحديثة تعين على معرفة مدى ما تحقق من أهداف المنهاج ؛ فالمنهاج يدعو إلى استخدام أساليب التقويم التي تعين على معرفة التحصيل الدراسي والنمو الشخصي عند التلميذ.

\* المعلم أحد أركان العملية التربوية ، والمعلم الذي يعد إعدادا ملائما قادر على تهيئة المناخ الملائم لتحقيق أهداف المنهاج.

\* الكتاب المدرسي أحد مصادر التعلم ، وليس مصدر التعلم الوحيد ؛ ولا بد من اكتساب المتعلم مهارة تحصيل المعرفة من مصادر أخرى.

\* البيئة المدرسية مجال لتطبيق القيم الإسلامية التي تضمنها المنهاج ؛ ومن المهم توظيف الأنشطة الصفية وغير الصفية لتحقيق أهداف التربية الإسلامية.

\* المجتمع العماني مجتمعا متطورا ، والمنهاج ينمي قدرة التلاميذ على التكيف مع هذا التطور بما يتماشى مع تعاليم الإسلام.

## أهداف المعرفة العقلية

### أولا : الأهداف المعرفية ( العقلية )

- \* تنمية المعرفة بعظمة الله سبحانه وتعالى وأسمائه الحسنی وصفاته العلیا.
- \* تنمية المعرفة بأركان الإيمان وأركان الإسلام.
- \* معرفة مكانة كل من القرآن الكريم والسنة المطهرة وأهميتهما.
- \* حفظ قدر مناسب من القرآن الكريم وآياته والأحاديث النبوية الشريفة.
- \* إدراك عظمة الله تعالى من خلال النظر في آياته في الكون والنفس الإنسانية، وإدراك عدالة الإسلام في الثواب والعقاب.
- \* فهم المعنى الإجمالي لقدر مناسب من الآيات القرآنية الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة وشرحها.
- \* التعمق في المعرفة بسيرة الرسول (ﷺ) وصحابته رضوان الله عليهم .
- \* معرفة أحكام التجويد التي تعين على حسن التلاوة، وقدر مناسب لطلاب هذه المرحلة من علوم القرآن الكريم.
- \* معرفة أن الإسلام يلبي حاجات الأفراد والجماعات : النفسية والعقلية والاجتماعية.
- \* اكتساب مزيد من معرفة أحكام العبادات والمعاملات.
- \* اكتساب مفاهيم إسلامية جديدة في مختلف مجالات الحياة وربطها بالواقع المعاصر فهما وتطبيقا.
- \* معرفة بعض التحديات والأمراض الاجتماعية المعاصرة وموقف الإسلام منها.
- \* تنمية معرفة مكانة المقدسات الإسلامية وضرورة الدفاع عنها.
- \* فهم حقيقة الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، ومعرفة حقيقة الجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
- \* الربط بين العلم والعمل ، والربط بين عالم الغيب وعالم الشهادة.
- \* استنتاج الآثار التربوية للعبادات والتشريعات الإسلامية.
- \* التمييز بين الحلال والحرام في بعض المعاملات والتصرفات.
- \* الاستدلال على وجود الله بأدلة عقلية ونقلية.
- \* التمييز بين بعض المعتقدات الصحيحة والباطلة.
- \* المقارنة بين مكانة المرأة في الإسلام ومكانتها في المجتمعات غير الإسلامية.
- \* تقويم بعض الأنماط السلوكية والعادات المعاصرة في ضوء القيم الإسلامية الخالدة.
- \* إدراك أن الإسلام دعوة خالدة.
- \* إدراك أهمية نظام الأسرة في الإسلام.



### ثانيا : الأهداف الوجدانية (القلبية)

- \* ترسيخ المعتقدات الإيمانية في قلب الطالب ووجدانه.
- \* الاعتقاد بأن محمدا (ﷺ) خاتم المرسلين ، وأن القرآن الكريم مهيمن على سائر الكتب السماوية.
- \* التفاعل الإيجابي مع القرآن الكريم والسنة النبوية.
- \* تنمية محبة الله تعالى ورسوله (ﷺ) والصحابة الكرام ، محبة تدفع إلى العمل الصالح.
- \* تعميق الرجاء في نيل ثواب الله تعالى ، والخوف من عقابه ، وتنمية الرقابة الذاتية.
- \* نبذ كل ما يتعارض مع العقيدة الإسلامية : من بدع وخرافات وأعمال جاهلية.
- \* تعميق النظر في آيات الله تعالى في الكون ومظاهر خلقه.
- \* الالتزام بأداء العبادات المفروضة استجابة طوعية لأمر الله تعالى وطلباً لمرضاته.
- \* تنمية المشاعر السامية والصفات الحميدة في وجدان الطالب اقتداء بسيرة الرسول (ﷺ) .
- \* الالتزام بآداب الإسلام النفسية والاجتماعية.
- \* التفاعل الإيجابي مع الأدلة والالتزام بآداب الحوار.
- \* الاعتزاز بالإسلام وعالمية رسالته ، وكفاءة تشريعه في معالجته لمشكلات العصر وأمراضه.
- \* الإحساس بالترابط الوثيق بين التربية الإسلامية وواقع الحياة العملية.
- \* تقدير الجندية في الإسلام وغرس حب الجهاد في سبيل الله.
- \* البراءة من كل فكر دخيل على الإسلام ومن يحمله ويدعو إليه.
- \* تنمية حب المقدسات الإسلامية وحمايتها وضرورة الدفاع عنها.
- \* الاقتناع بأن العلم والإيمان يأتلّفان ، وأن التقانات الحديثة يمكن أن تساعد في تحقيق أهداف التربية الإسلامية.
- \* الرغبة في خدمة البيئة المحلية ، والعمل على المحافظة عليها.

### ثالثا : الأهداف المهارية (الأدائية)

- \* تلاوة القرآن الكريم؛ مع مراعاة أحكام التجويد ، وحسن الاستماع إليه.
- \* تنمية القدرة على قراءة الأحاديث النبوية الشريفة قراءة سليمة.
- \* تنمية مهارات الاتصال : الإصغاء ، وتوجيه السؤال ، والإجابة عن السؤال وإبداء الرأي.
- \* حسن الأداء في العبادات والمعاملات والفضائل.
- \* استخدام مصادر التعلم الحديثة بكفاءة.

٤٤٦

٤٤٦

- \* يفهم ويتلو تلاوة صحيحة السور الكريمة التالية : الملك ، والقلم، والحاقة، والمعارج، ونوح.
- \* يفهم ويحفظ السور الكريمة التالية : المدثر، المزمل، الجن، نوح .
- \* يفهم ويحفظ ثمانية أحاديث نبوية شريفة تتعلق بالمواضيع التالية : المشي إلى الصلاة ، ولباس المرأة، ولعن الوالدين من أكبر الكبائر ، فضائل الأعمال ، وأدب العطاس ، والأعمال بالنيات ، وترك ما لا يعني، والحب في الله.
- \* يدرك المفاهيم التالية : الرسل في القرآن الكريم، والجنة ، وصلاة المسبوق، وصلاة التطوع ، وصلاة الكسوف، وصلاة المريض، وأنواع السجود ، والإسراء والمعراج ، وتبليغ الدعوة إلى القبائل ، وبيعتا العقبة .
- \* يعدد مظاهر قدرة الله في الإنسان، والنبات ، ومعجزات الرسل، وأنواع النعيم في الجنة، وعلامات الساعة ، وآداب صلاة العيدين.
- \* يطبق أحكام التلاوة وبخاصة أحكام النون الساكنة والتنوين وهي: الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء.
- \* يستنتج أهم الدروس المستفادة من الآيات القرآنية الكريمة ، والأحاديث النبوية الشريفة المقررة للفهم والحفظ .
- \* يقارن بين حادثتي الإسراء والمعراج .
- \* يقدر أهمية الوقت ، وأهمية الرياضة في بناء الشخصية الإسلامية .
- \* يؤمن بأن مظاهر قدرة الله في الإنسان والنبات كثيرة ، وأن الرسل لهم معجزات ، كما يؤمن بقيام الساعة، وعلاماتها، وبالجنة .
- \* يحب تلاوة القرآن الكريم ، ويلتزم المشي إلى الصلاة بوقار ، كما يحب والديه، ويؤدي حقوقهما.
- \* يقدر التضحيات التي بذلها الرسول ( ﷺ ) عند ذهابه إلى الطائف ، وما لاقاه هو وصحابته رضوان الله عليهم أثناء مقاطعة قريش اجتماعيًا واقتصاديًا للدعوة الإسلامية ، وثقة الرسول ( ﷺ ) بالله سبحانه وتعالى.
- \* يحب الصحابة الكرام ويتأسى بهم.
- \* يحرص على صلاة الجماعة، وصلاة الجمعة، ويطبق أحكامهما.

## طريقة التعليم أكثر عناصر المنهاج بروزاً؛ فكل من يزور المدرسة يرى المعلمين والطلاب وهم

منهمكون في أنشطة تعليمية تعليمية متنوعة، منها: الشرح، وتدوين الملاحظات، وإلقاء الأسئلة. فالطريقة تشمل كل ما يقوم به المعلم والطالب في الموقف التعليمي، وهي تتأثر بمجموعة من العوامل المتعلقة بالطالب والمعلم، والظروف البيئية التي تؤثر في الطالب سلباً أو إيجاباً؛ كالكتاب المدرسي، ومصادر التعلم، وإدارة المدرسة، وغيرها.

إن الطريقة مرتبطة بالأهداف؛ وعندما تكون الأهداف شاملة يصبح لزاماً على المعلم اختيار أساليب متنوعة في التعليم تسهل تحقيق تلك الأهداف. وهي ليست بمعزل عن محتوى المنهاج؛ لأنها تعمل على توجيهه نحو النتائج المرغوب فيها، كما أنها تتأثر بطريقة التقويم وتؤثر فيها. فمن الملاحظ أن الطلاب يركزون في دراستهم على الجوانب التي يتوقعون أن يركز عليها التقويم. والمعلم الذي يركز في التقويم على الأسئلة التي تتضمن تعداداً لأمر معين يفتح أذهان الطلاب على تلك الحقائق الجزئية، ويصبح كل حديث عن قيمة الطريقة في حث الطلاب على التفكير والاستنتاج أمراً بعيد المنال.

إن التربية الإسلامية التي تقوم على الاعتقاد بأن الله سبحانه وتعالى جعل كل مولود يولد على الفطرة تُغنى بإبعاد هؤلاء الأطفال عن العوامل البيئية التي قد تصيب الفطرة بالتلف والفساد. فالتربية الإسلامية تدعو المعلمين إلى بناء اتجاهات إيجابية نحو الطلاب، وإلى بذل الجهود كي تبقى الفطرة سليمة بعيدة عن الشوائب.

## ينبغي أن تتوافر في طريقة التعليم مجموعة من المبادئ، منها:

\* **الطالب محور العملية التربوية** : فالمنهاج يهدف إلى تنمية شخصيته، والطريقة التربوية تعطي الطالب مكانة عالية. والمعلم مطالب بمراعاة اتجاهات الطلاب واستعداداتهم، وقدراتهم، ومستوى النضج الفكري والعاطفي لديهم. فالعقل موجود لدى أفراد الجنس البشري بدرجات متفاوتة.



والفروق الفردية في المجال العقلي سمة لا يستطيع أحد إنكارها. وطريقة التعليم الملائمة تخاطب الطلاب على قدر عقولهم. ومما ينبغي الالتفات إليه أن التربية لا تهدف إلى إلغاء الفروق الفردية بين الطلاب، بل إنها مطالبة بتنمية هذه الفروق واستثمارها. فالتربية تخرج عن مسارها الصحيح عندما تتعامل مع الطلاب وكأنهم صورة متكررة لشخص واحد.

**\* مراعاة دوافع الطالب :** تقوم الدافعية بدور حاسم في عملية التعلم، فلا تعلم دون دافعية. ومن مزايا توافرها لدى الطالب أنها تحمله على بذل مزيد من الجهد في حل قضية معينة؛ فهي تستحث الطالب على بذل قصارى جهده، وتكريس وقت أطول للتعلم. والدافعية بهذا المعنى تختلف عن الرغبة التي لا تعدو كونها مجرد هوى. والتربية الإسلامية تهتم بدوافع الطلاب، وتعمل على إشباعها، وتقويم ما اعوج منها.

**\* للمعلم دور إيجابي في الموقف التعليمي :** إن الإقرار بكون الطالب محور العملية التعليمية لا يقلل من أهمية الوظائف التي يقوم بها المعلم؛ فهو الذي يتولى التخطيط للموقف التعليمي، ويشرح ما يصعب فهمه على الطلاب، ويقدم لهم النصح والإرشاد، وهو القدوة الحسنة لهم.

**\* طبيعة المعرفة :** يعتمد نجاح المعلم في التعليم على عوامل عدة، من أهمها مدى إدراكه لطبيعة المعرفة التي يدرسها. والمعرفة في الإسلام لها مصادر عدة؛ فالمعرفة التي جاء بها الوحي ترشد الطالب وتوجهه لما فيه خير الدارين، وهي توجه المعرفة المكتسبة التي تأتي عن طريق العقل والحواس. والإسلام لا يضع الحواجز بين المعرفة التي جاء بها الوحي وأنواع المعارف الأخرى. وخلود رسالة الإسلام تعني تفاعل الآيات القرآنية والأحاديث النبوية مع القضايا المعاصرة. ومن الضروري أن يشجع المعلم الطلاب على حسن الاستشهاد بالأدلة من الكتاب والسنة، وأن يحثهم على التفكير في القضايا التي يطرحها المنهاج.

**\* توظيف الوسائل التعليمية والتقانات التربوية :** يشهد العصر الحديث تطوراً سريعاً في مجال التقانات التربوية، وقد يجد المعلم نفسه في المدرسة وجهاً لوجه أمام تقانات لم يألف استخدامها عندما كان على مقاعد الدراسة. ومن مسؤوليات المعلم أن يطور أداؤه، وأن يطور طريقته في التدريس، وأن يوظف كل نافع من الوسائل التعليمية، مثل: الأشرطة السمعية في تلاوة القرآن الكريم، والأشرطة السمعية والبصرية، والبرامج المحوسبة في التلاوة، والحديث الشريف، والسيرة النبوية، والفقه.

á°ûbÉæÿG á«<sup>a</sup>gC

إن المناقشة حيوية؛ لأنها تنقل الطالب من دور المشاهد أو المستمع إلى دور الشريك في الموقف التعليمي؛ فهي تحفز الطلاب على التعلم، وتطور مهاراتهم وقدراتهم على التقويم وصياغة الأفكار والحوار. وينتج عن هذا كله توضيح المفاهيم وتثبيتها في عقولهم. لكن هذا لا يتم إلا إذا روعيت مجموعة من الضوابط، منها:

\* إزالة العقبات التي تضر بالمناقشة: المعلم مسؤول عن حسن إدارة المناقشة. ومن الحكمة أن يبعد الطلاب عن المناقشات التي قد تتحول إلى جدل عقيم.

**\* تلخيص ما يتم الاتفاق عليه:** من المفيد تلخيص ما يتوصل إليه الطلاب لقضية معينة قبل الانتقال إلى قضية أخرى.

\* أخذ عامل الزمن في الحسبان: للحصة وقت محدد، ويفترض أن يعي المعلم الوقت الذي يلزم لمناقشة قضية معينة، وأن يربط ذلك بالوقت المتاح.

## الأُسئلة والأسئلة

من المسلم به وجود علاقة بين السؤال الذي يطرحه المعلم والهدف الذي يخطط لبلوغه. ولا بد للأسئلة في المجال العقلي أن تهتم بالعمليات العقلية العليا ، وأن لا تقف عند مجرد استدعاء ما يحفظه الطلاب عن ظهر قلب؛ أي أنه لا بد أن تنمي الأسئلة الصفية التفكير، وأن تجنب الطلاب التخمين. وينبغي أن تكون أسئلة المعلم متنوعة في أهدافها وصياغتها، ومتدرجة في صعوبتها؛ لأن القصد من طرح الأسئلة تشجيع الطلاب جميعاً على الإسهام في التفاعل الصفّي. ومن المفيد أن تكون الأسئلة واضحة محددة؛ لأن الغموض يؤدي إلى ضياع الوقت. ومن الأمور المفيدة أيضاً أن يمهّد طرح سؤال معين لطرح سؤال آخر يبنى عليه، وأن تشجع الأسئلة مشاركة أكبر عدد من طلاب الصف في الحصة الواحدة.

من الملاحظ أن طرح الأسئلة الصفية من قبل المعلم هو السائد في الصف. ولكن الذي لا شك فيه أن أسئلة الطلاب لا تقل أهمية عن أسئلة المعلم؛ لأنها تساعد على حسن سير الإجراءات التعليمية. فالمعلم الذي لا يطرح عليه الطلاب أسئلة لا يعرف مدى ملاءمة ما يقوم به. وعلى المعلم تشجيع الطلاب على طرح الأسئلة؛ وهذا يمكن تحقيقه بإجراءات متعددة منها: عدم توبيخ من لا يحسن طرح سؤال معين، والثناء على من يطرح سؤالاً. كما يفضل أن يشارك الطلاب في الإجابة عن الأسئلة التي تطرح على المعلم؛ لأن ذلك يوسع دائرة المشاركين في الإجابة عن السؤال الواحد. وثمة مجموعة من الإجراءات التي يستحب أن ترافق الأسئلة؛ سواء أكانت صادرة عن المعلم أم عن الطلاب، ومنها:

- \* أن يوجه السؤال إلى الطلاب جميعاً، لا إلى طالب معين.
- \* أن يسود صمت بعد طرح السؤال لأن ذلك يعطي وقتاً للتفكير في الجواب.
- \* أن يستخدم المعلم العبارات التشجيعية، أو يأتي ببعض الإشارات أو الحركات، كأن يهز رأسه، أو يبتسم، تعبيراً عن إعجابه بالجواب.

## الأساليب التعليمية التي يمكن توظيفها لتحقيق أهداف المنهاج في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي : الاستماع والمحاكاة، والقصة ، والاستقراء والقياس، وتمثيل الأدوار، والتدريب العملي والممارسة، والرحلات والمشاهدة، والتعلم الذاتي.

من الأساليب التعليمية التعليمية التي يمكن توظيفها لتحقيق أهداف المنهاج في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي : الاستماع والمحاكاة، والقصة ، والاستقراء والقياس، وتمثيل الأدوار، والتدريب العملي والممارسة، والرحلات والمشاهدة، والتعلم الذاتي.





**أسلوب الاستماع والمحاكاة :** يتبع هذا الأسلوب في تعليم التلاوة ؛ إذ يستمع الطلاب أولاً من المعلم إلى تلاوة قدر معين من الآيات. ويمكن أن يستعين المعلم بأشرطة سمعية، أو أشرطة سمعية بصرية ( فيديو) مسجل عليها تلاوة الآيات. فهذا إجراء مناسب؛ لأن الأشرطة تتضمن في الغالب تلاوة متقنة خالية من اللحن . وبعد أن يتلو المعلم الآيات مجتمعة أو مجزأة يقوم الطلاب بالتلاوة بصورة جماعية أو زمرية أو فردية.

ويحرص المعلم على تهيئة الجو الصفي المناسب ؛ بحيث تراعى آداب التلاوة وهناك مجموعة من المبادئ المرتبطة بتعليم القرآن الكريم ينبغي الإشارة إليها ، وهذه هي :

\* يبدأ الطلاب في بداية الحلقة الثانية تعلم أحكام التلاوة ، ومن المناسب أن ينبه المعلم في حصة التلاوة إلى الأحكام التي سبق أن تعلمها الطلاب؛ ليربط دروس أحكام التجويد بالمقرر من الآيات القرآنية. وهذا لا يعني أن تقتصر عناية الطلاب عملياً على الأحكام التي تعلموها. فالتجويد نوعان : عملي ونظري . والتجويد العملي يجب أن يراعى في كل درس من قبل المعلم والطلاب حتى لو لم يدرس الطلاب الأحكام ؛ أما التجويد النظري فيتدرج الطلاب في تعلمه في هذه المرحلة.

\* الفهم مطلب تربوي في دروس التلاوة والحفظ. وحسن الفهم من قبل الطلاب يساعدهم على التلاوة وعلى الحفظ . ويراعي المعلم مستوى الطلاب عند تفسير الآيات الكريمة ، فلا يتوسع في تفسير الآيات.

\* إتقان التلاوة يتقدم على الحفظ ، وعلى المعلم أن لا يشرع في تحفيظ الطلاب إلا بعد أن يتأكد من إتقانهم تلاوة الآيات المقرر حفظها.

\* من الضروري أن يكون معلم التربية الإسلامية متقناً للتلاوة . وعليه أيضاً أن ينمي قدرته على اكتشاف الأخطاء وتصويبها ؛ فلا يكفي أن يتلو المعلم الآيات المقررة. فالمطلوب أن يستمع إلى التلاوة ، وأن يكتشف الأخطاء التي يقع فيها الطلاب ، ثم يصوبها. ويفضل أن يعطى الطالب القارئ فرصة لمراجعة النص الذي أخطأ فيه . ولا بأس في أن يطلب المعلم من أحد زملائه الطلاب تصويب الخطأ ؛ كي ينمي لديهم القدرة على التقويم.





**أسلوب القصة :** القصة أسلوب مؤثر في الطلاب في جميع المراحل التعليمية، فهي تنمي الخيال، وتستثير العواطف ، وتدعو إلى ربط المقدمات بالنتائج. وأبرز ما تقوم به القصة أنها تحول المفهوم المجرد إلى واقع محسوس من خلال حركة الأشخاص الذين يشكلون عنصرا بارزا فيها . وقد حفل القرآن الكريم بالقصص ، مثل قصة بقرة بني إسرائيل ، وقصص الأنبياء ، وقصة ملكة سبأ ، وقصة ولدي آدم ، وقصة أصحاب الفيل ، وقصة أصحاب الأخدود، وقصة أصحاب الكهف. كما اهتمت السنة النبوية بالتربية عن طريق القصة ، ومثال ذلك قصة الأبرص والأقرع والأعمى التي تشرح بأسلوب جذاب أهمية شكر الله تعالى على نعمه .

والمنهاج يحث المعلم على حسن اختيار القصص القرآني والقصص من السيرة النبوية المناسبة للمفاهيم العقدية والسلوكية ، كما أنه يدعو الطالب إلى قراءة القصص ، ومشاهدة البرامج المحوسبة التي تعرضها بأسلوب جذاب . ولكي تؤتي القصة ثمارها فإنه ينبغي مراعاة ما يلي :

\* أن تعرض القصة كاملة على الطالب حتى يدرك أحداثها.

\* أن يعطى الطلاب الوقت الكافي لمناقشة أحداث القصة.

\* أن يهيأ المناخ المناسب كي يستخلص الطلاب ما ترمي إليه القصة.

**أسلوب الاستقراء :** من الأمثلة على الاستقراء في القرآن الكريم ما وصل إليه إبراهيم عليه السلام بعد مشاهدة أقول القمر والشمس والكوكب من أن كل آفل لا يستحق العبادة. ففي الأسلوب الاستقرائي يبدأ التعلم من الحقائق الجزئية ، ثم ينتقل إلى القاعدة. فالتعلم حسب هذا الأسلوب يبدأ البحث بالجزئيات للوصول إلى حكم عام أو قاعدة مهمة؛ فيذكر المعلم العديد من الأمثلة ، ثم يوجه الطلاب لاكتشاف الصفات المشتركة بين الأمثلة ؛ وهذا ما يعينهم على استخلاص القاعدة العامة. ومن مزايا الأسلوب الاستقرائي أنه :

\* ينمي في الطلاب مهارات الاتصال، وهي الإصغاء، والتعبير الشفوي، وطرح الأسئلة.

\* يساعد على الاحتفاظ بالمعرفة المكتسبة مدة أطول.

\* ينمي في الطلاب المقارنة بين الجزئيات، واستنباط الأحكام والقواعد العامة منها. إنه يشجع الطالب على التفكير الهادئ، والتعبير عن القاعدة بأسلوب لغوي صحيح.



\* يزيد من فرص التفاعل الصفّي ويوثق العلاقات بين طلاب الصف؛ مما يضيف على التعليم بعداً اجتماعياً.

\* يعرف المعلم بمستوى طلابه نتيجة المناقشة المستمرة؛ وهذا من شأنه أن يساعده على اكتشاف الطلاب المتميزين، والطلاب الذين هم بحاجة إلى مزيد من الرعاية.

هذا ويسير التعليم وفق هذا الأسلوب على النحو التالي :

الخطوة الأولى : إعطاء الأمثلة : يقوم المعلم بإعطاء أمثلة متنوعة تتعلق بالمفهوم المراد تعليمه للطلاب.

الخطوة الثانية : مناقشة الأمثلة : يناقش الطلاب والمعلم الأمثلة؛ وهذا يساعد على استنتاج الخصائص المميزة للمفهوم.

الخطوة الثالثة : صياغة التعريف: يستنتج الطلاب التعريف، ويساعدهم المعلم إن وجدوا صعوبة في ذلك.

الخطوة الرابعة : التقويم الختامي : يعطي المعلم الطلاب أمثلة تنتمي للمفهوم وأخرى لا تنتمي إليه، ويطلب منهم إعطاء أمثلة أخرى على المفهوم غير تلك التي سبق أن تعرفوا عليها.

**أسلوب القياس :** ينتقل التعلم في أسلوب القياس من القاعدة العامة إلى الأمثلة؛ أي أنه يسير في خط معاكس للتعلم في أسلوب الاستقراء. وهذا التعاكس في سير الاتجاه لا يعني تناقض الأسلوبين؛ إذ لكل منهما فوائد، ولا تضحي التربية بأي منهما. ثم إن الاستقراء هو الذي ساعد على اكتشاف القاعدة التي يبدأ منها القياس.

ومن مزايا أسلوب القياس أنه لا يحتاج إلى مجهود عقلي كبير كما هي الحال في الاستقراء، ثم إنه يختصر الوقت في عملية التعليم. أما خطوات التدريس وفق هذا الأسلوب فهي كما يلي:

الخطوة الأولى : التعريف : يعرف المعلم المفهوم ، وغالباً ما يكتب القاعدة أو التعريف على السبورة.

الخطوة الثانية : الشرح : يقوم المعلم بشرح التعريف للطلاب، ويتباين المعلمون فيما بينهم بالنسبة لإفساح المجال أمام الطلاب للمشاركة. وكلما اتسعت دائرة مشاركتهم في المناقشة كان ذلك أفضل.

الخطوة الثالثة : إعطاء أمثلة : يعطي المعلم مجموعة كافية من الأمثلة على المفهوم للطلاب، كما يطلب منهم إعطاء مزيد من الأمثلة.

الخطوة الرابعة : التقويم الختامي : قد يعطى الطلاب أمثلة على القاعدة وأخرى لا تنتمي لها، ثم يطلبون بالتمييز بين فئتي الأمثلة.



**أسلوب تمثيل الأدوار :** من خصائص الطلاب في مرحلة التعليم الأساسي الميل إلى المحاكاة. ويمكن توظيف هذا الميل لتحقيق أهداف التربية الإسلامية؛ بأن يعهد إلى مجموعة من الطلاب تمثيل الأدوار الواردة في الدروس المقررة ، وبخاصة تلك التي تتضمن حوارا بين شخصين أو أكثر . وهذا الأسلوب له مزايا متعددة منها :

\* ينمي في الطلاب بعض المهارات الأدائية .

\* يقوي المشاركة الوجدانية بين الطلاب الذين يمثلون الأدوار، ويقوي عواطفهم؛ وهذا يؤدي إلى غرس القيم في الطلاب.

\* يضفي حيوية ونشاطا على الموقف التعليمي.

**الممارسة والتدريب العملي :** تعد الممارسة العملية مدخلا مهماً إلى تعلم بعض المهارات المتعلقة بالعبادات كأعمال الصلاة، والقيم الإسلامية كالصدق والنظافة. وحين تتمكن القيمة في نفسه يصبح بمنزلة الخلق الفطري. ولهذا يجب أن يحرص المعلمون على تحويل القيم المجردة إلى واقع محسوس. ويتحقق ذلك بوسائل عدة منها :

\* أن تسود قيم المودة والصدق وتحمل المسؤولية والأمانة وغيرها من القيم والعلاقات بين الطلاب والمعلمين داخل الصف. فالطالب الذي يتصرف تصرفا ينطوي على تحمل للمسؤولية يدرك معنى هذه القيمة جيدا؛ بخلاف الطالب الذي قرأ عن هذه القيمة ولم تتح له الفرصة لتطبيقها. وهناك فرق كبير جدا بين أمرين : أن يعرف القيمة ، وإن يعرف عن القيمة. فمعرفة القيمة لا تتم إلا بعد اختبارها، والإحساس بأهميتها، والثانية معرفة لفظية لا تُعرَّف الطالب بالحقيقة.

\* أن تكون المدرسة بيئة اجتماعية متكاملة يحيا فيها الطلاب حياة نشيطة عاملة ، ويتدربون في أثناء هذه الحياة على اكتساب القيم . فواجب المدرسة في إكساب القيم يقتضي أن تقوم بتهيئة بيئة صالحة يكتسب فيها المتعلمون الأخلاق الحسنة. فالأنشطة المدرسية ينبغي أن توظف لغرس القيم لدى الطلاب بطريقة عملية.

**الرحلات والمشاهدة :** يحث القرآن الكريم في آيات كثيرة على السير في الأرض؛ بهدف التعلم من خلال النظر في آيات الله تعالى المبثوثة في الآفاق. كما يدعو إلى ملاحظة آثار الأمم السابقة، واستخلاص الدروس والعبر مما حل بها.



فالسير في الأرض - أي الرحلات العلمية - أسلوب مهم من أساليب التعليم. ويمكن الاستفادة منها في غرس الإيمان بالله تعالى ؛ وذلك بحث الطلاب على النظر في طبيعة الجبال ، ونعم الله التي لا تعد ولا تحصى ، مثل البحار، والينابيع، والشمار المختلفة في المظهر والطعم. فكل رحلة علمية للأفلاج، أو الحدائق، أو الشواطئ يجب أن تستثمر لغرس العقيدة في النفوس. ثم أن الطلاب الذين يشتركون في الرحلات العلمية يمكن أن يكتسبوا القيم الإسلامية؛ إذ يمكن أن يتدربوا على التخطيط السليم، وأن يتعاونوا فيما بينهم لأداء بعض الأعمال في الرحلة. ولكي تكون الرحلات التعليمية أسلوباً ناجحاً من الأساليب التعليمية فإنه ينبغي مراعاة ما يلي:

\* أن يعرف الطلاب الهدف من الرحلة، وأن يوجهوا لما ينبغي ملاحظته.

\* أن تناقش مشاهداتهم بعد الرجوع إلى المدرسة.

**التعلم الذاتي :** بدأ تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي التدريب على التعلم الذاتي، وتضمنت كتب التربية الإسلامية أنشطة ينفذها الطلاب من تلقاء أنفسهم. وفي الحلقة الثانية من التعليم الأساسي تتسع دائرة التعلم الذاتي تبعاً لنمو قدرات الطلاب واتساع دائرة البيئة التي يتفاعلون معها.

والتعلم الذاتي أسلوب من أساليب التعلم التي تحظى بعناية خاصة؛ نظراً لازدياد المطرد في المعرفة ومصادر التعلم . فالمعرفة في تزايد مستمر، وسنوات الدراسة محددة لا تزداد بنسبة ازدياد المعرفة. ثم إن الطلاب يتباينون فيما بينهم من حيث القدرات ، والقابلية للتعلم. ويحرص المنهاج على تنمية قدرات كل طالب ،

إن الطالب هو محور العملية التعليمية التعليمية ؛ ومن هنا جاء التركيز على ضرورة مراعاة الطريقة التربوية لقدرات الطلاب واتجاهاتهم. ولكن الطريقة في التربية الإسلامية لا تقلل من دور المعلم؛ فهو مرشد للطلاب ، وشارح لما يصعب فهمه عليهم، وهو قدوة حسنة لهم. والقدوة من أهم العوامل المؤثرة في التربية ؛ وذلك لأنها تقدم للطالب صورة محسوسة عن القيم التي يتعلمها. فالطالب يتأثر بالمعلم الذي يحافظ على نظافة المدرسة أكثر من تأثره بمعلم يكتفي بشرح أهمية هذه القيمة. ويمكن تفعيل دور القدوة لدى الطلاب من خلال ما يلي:

\* أن يكون المعلم مثلاً حياً لحسن الخلق.

\* أن يحث المعلم الطلاب على تخير الأصدقاء، وأن تحذره من مخالطة قرناء السوء.

\* أن يشجع الطلاب على المناقشة وإبداء الرأي والتفكير السليم حتى يميزوا بين القدوة والتقليد الأعمى.



## الهدف العام

الهدف العام	الهدف العام	الهدف العام	الهدف العام	الهدف العام	الهدف العام	الهدف العام	الهدف العام	الهدف العام
مايو	إبريل	مارس	فبراير	ديسمبر	نوفمبر	أكتوبر	سبتمبر	الهدف العام
نوح ٢٨—١٥	الجن ١٤—١	الجن ٢٨—١٤	الجن ١٣—١	المزمل ٢٨—١٥	المزمل ١٤—١	المدثر ٥٦—٣١	المدثر ٣٠—١	الهدف العام

## الهدف العام:

يتوقع تحقيق الأهداف التالية:

- ١— تأكيد ارتباط الطالب بالقرآن الكريم كونه كتاب الله الخالد الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.
- ٢— تمكين الطالب من تلاوة الكم المقرر تلاوة جيدة خالية من الأخطاء مراعيًا أحكام التلاوة الأساسية.
- ٣— حفظ الطلبة الكم المقرر، عملاً بقول الله تعالى "ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر" وتدريباً لملكة الحفظ لديهم، وإسهاماً في خدمة المسابقات القرآنية التي تحظى بالاهتمام السامي من لدن جلالة السلطان يحفظه الله.
- ٤— معالجة بعض الصعوبات القرائية التي يعاني منها بعض الطلبة، وتشكل عائقاً في تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.
- ٥— الإسهام في معالجة بعض السلوكات النفسية والاجتماعية لدى الطلبة، من خلال تأثير القرآن الكريم المعنوي على النفس البشرية.



٥. إتقان التلاوة عمليا مطلب أساسي؛ وهو ما ينبغي السعي إلى تحقيقه مع كل الطلاب بنسب متفاوتة مع مراعاة المستوى الدراسي لديهم؛ لذلك فإنه ينبغي الاهتمام بالكيف لا بالكم، بمعنى أنه يهتم بإتقان النطق وتطبيق الأحكام بغض النظر عن عدد الآيات المتلوة، وهو ما تم أخذه بعين الاعتبار في المشروع..
٦. الصبر على أداء الطلاب أثناء التلاوة والحفظ؛ فإن التلاوة والحفظ إذا كان أساسهما قويا أصبح سهلا فيما بعد.
٧. مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب، والتعامل معهم فرديا لتحسين مخارج الحروف، ورفع مستواهم القرائي، وتنمية ملكة الحفظ لديهم، ...
٨. تحليل محتوى مقرر التلاوة والحفظ وتوزيعه على الحصص بعدالة ضمانا لتحقيق الأهداف.
٩. إعداد الوسائل المعينة كالمصاحف، والأشرطة، وأجهزة العرض، والبطاقات، ... الاستفادة من شرح المفردات الواردة بحاشية مصحف التلاوة المعتمد لهذا المقرر.
١٠. إعداد المناشط والحوافز المساعدة على النجاح كإجراء مسابقات بين طلاب الصف الواحد، أو الصفوف الدراسية الأخرى للصوت الحسن، والحفظ الجيد، والفهم، ...
١١. ربط قنوات اتصال بأولياء الأمور لتحفيزهم على العناية بمن هم في حاجة إلى عناية خاصة، وتسجيل المتميزين منهم في بعض المسابقات القرآنية المحلية والعالمية.

## ٣.١.٢.٣.٤.٥.٦.٧.٨.٩.١٠.١١.١٢.١٣.١٤.١٥.١٦.١٧.١٨.١٩.٢٠.٢١.٢٢.٢٣.٢٤.٢٥.٢٦.٢٧.٢٨.٢٩.٣٠.٣١.٣٢.٣٣.٣٤.٣٥.٣٦.٣٧.٣٨.٣٩.٤٠.٤١.٤٢.٤٣.٤٤.٤٥.٤٦.٤٧.٤٨.٤٩.٥٠.٥١.٥٢.٥٣.٥٤.٥٥.٥٦.٥٧.٥٨.٥٩.٦٠.٦١.٦٢.٦٣.٦٤.٦٥.٦٦.٦٧.٦٨.٦٩.٧٠.٧١.٧٢.٧٣.٧٤.٧٥.٧٦.٧٧.٧٨.٧٩.٨٠.٨١.٨٢.٨٣.٨٤.٨٥.٨٦.٨٧.٨٨.٨٩.٩٠.٩١.٩٢.٩٣.٩٤.٩٥.٩٦.٩٧.٩٨.٩٩.١٠٠.١٠١.١٠٢.١٠٣.١٠٤.١٠٥.١٠٦.١٠٧.١٠٨.١٠٩.١١٠.١١١.١١٢.١١٣.١١٤.١١٥.١١٦.١١٧.١١٨.١١٩.١٢٠.١٢١.١٢٢.١٢٣.١٢٤.١٢٥.١٢٦.١٢٧.١٢٨.١٢٩.١٣٠.١٣١.١٣٢.١٣٣.١٣٤.١٣٥.١٣٦.١٣٧.١٣٨.١٣٩.١٤٠.١٤١.١٤٢.١٤٣.١٤٤.١٤٥.١٤٦.١٤٧.١٤٨.١٤٩.١٥٠.١٥١.١٥٢.١٥٣.١٥٤.١٥٥.١٥٦.١٥٧.١٥٨.١٥٩.١٦٠.١٦١.١٦٢.١٦٣.١٦٤.١٦٥.١٦٦.١٦٧.١٦٨.١٦٩.١٧٠.١٧١.١٧٢.١٧٣.١٧٤.١٧٥.١٧٦.١٧٧.١٧٨.١٧٩.١٨٠.١٨١.١٨٢.١٨٣.١٨٤.١٨٥.١٨٦.١٨٧.١٨٨.١٨٩.١٩٠.١٩١.١٩٢.١٩٣.١٩٤.١٩٥.١٩٦.١٩٧.١٩٨.١٩٩.٢٠٠.٢٠١.٢٠٢.٢٠٣.٢٠٤.٢٠٥.٢٠٦.٢٠٧.٢٠٨.٢٠٩.٢١٠.٢١١.٢١٢.٢١٣.٢١٤.٢١٥.٢١٦.٢١٧.٢١٨.٢١٩.٢٢٠.٢٢١.٢٢٢.٢٢٣.٢٢٤.٢٢٥.٢٢٦.٢٢٧.٢٢٨.٢٢٩.٢٣٠.٢٣١.٢٣٢.٢٣٣.٢٣٤.٢٣٥.٢٣٦.٢٣٧.٢٣٨.٢٣٩.٢٤٠.٢٤١.٢٤٢.٢٤٣.٢٤٤.٢٤٥.٢٤٦.٢٤٧.٢٤٨.٢٤٩.٢٥٠.٢٥١.٢٥٢.٢٥٣.٢٥٤.٢٥٥.٢٥٦.٢٥٧.٢٥٨.٢٥٩.٢٦٠.٢٦١.٢٦٢.٢٦٣.٢٦٤.٢٦٥.٢٦٦.٢٦٧.٢٦٨.٢٦٩.٢٧٠.٢٧١.٢٧٢.٢٧٣.٢٧٤.٢٧٥.٢٧٦.٢٧٧.٢٧٨.٢٧٩.٢٨٠.٢٨١.٢٨٢.٢٨٣.٢٨٤.٢٨٥.٢٨٦.٢٨٧.٢٨٨.٢٨٩.٢٩٠.٢٩١.٢٩٢.٢٩٣.٢٩٤.٢٩٥.٢٩٦.٢٩٧.٢٩٨.٢٩٩.٣٠٠.٣٠١.٣٠٢.٣٠٣.٣٠٤.٣٠٥.٣٠٦.٣٠٧.٣٠٨.٣٠٩.٣١٠.٣١١.٣١٢.٣١٣.٣١٤.٣١٥.٣١٦.٣١٧.٣١٨.٣١٩.٣٢٠.٣٢١.٣٢٢.٣٢٣.٣٢٤.٣٢٥.٣٢٦.٣٢٧.٣٢٨.٣٢٩.٣٣٠.٣٣١.٣٣٢.٣٣٣.٣٣٤.٣٣٥.٣٣٦.٣٣٧.٣٣٨.٣٣٩.٣٤٠.٣٤١.٣٤٢.٣٤٣.٣٤٤.٣٤٥.٣٤٦.٣٤٧.٣٤٨.٣٤٩.٣٥٠.٣٥١.٣٥٢.٣٥٣.٣٥٤.٣٥٥.٣٥٦.٣٥٧.٣٥٨.٣٥٩.٣٦٠.٣٦١.٣٦٢.٣٦٣.٣٦٤.٣٦٥.٣٦٦.٣٦٧.٣٦٨.٣٦٩.٣٧٠.٣٧١.٣٧٢.٣٧٣.٣٧٤.٣٧٥.٣٧٦.٣٧٧.٣٧٨.٣٧٩.٣٨٠.٣٨١.٣٨٢.٣٨٣.٣٨٤.٣٨٥.٣٨٦.٣٨٧.٣٨٨.٣٨٩.٣٩٠.٣٩١.٣٩٢.٣٩٣.٣٩٤.٣٩٥.٣٩٦.٣٩٧.٣٩٨.٣٩٩.٤٠٠.٤٠١.٤٠٢.٤٠٣.٤٠٤.٤٠٥.٤٠٦.٤٠٧.٤٠٨.٤٠٩.٤١٠.٤١١.٤١٢.٤١٣.٤١٤.٤١٥.٤١٦.٤١٧.٤١٨.٤١٩.٤٢٠.٤٢١.٤٢٢.٤٢٣.٤٢٤.٤٢٥.٤٢٦.٤٢٧.٤٢٨.٤٢٩.٤٣٠.٤٣١.٤٣٢.٤٣٣.٤٣٤.٤٣٥.٤٣٦.٤٣٧.٤٣٨.٤٣٩.٤٤٠.٤٤١.٤٤٢.٤٤٣.٤٤٤.٤٤٥.٤٤٦.٤٤٧.٤٤٨.٤٤٩.٤٥٠.٤٥١.٤٥٢.٤٥٣.٤٥٤.٤٥٥.٤٥٦.٤٥٧.٤٥٨.٤٥٩.٤٦٠.٤٦١.٤٦٢.٤٦٣.٤٦٤.٤٦٥.٤٦٦.٤٦٧.٤٦٨.٤٦٩.٤٧٠.٤٧١.٤٧٢.٤٧٣.٤٧٤.٤٧٥.٤٧٦.٤٧٧.٤٧٨.٤٧٩.٤٨٠.٤٨١.٤٨٢.٤٨٣.٤٨٤.٤٨٥.٤٨٦.٤٨٧.٤٨٨.٤٨٩.٤٩٠.٤٩١.٤٩٢.٤٩٣.٤٩٤.٤٩٥.٤٩٦.٤٩٧.٤٩٨.٤٩٩.٥٠٠.٥٠١.٥٠٢.٥٠٣.٥٠٤.٥٠٥.٥٠٦.٥٠٧.٥٠٨.٥٠٩.٥١٠.٥١١.٥١٢.٥١٣.٥١٤.٥١٥.٥١٦.٥١٧.٥١٨.٥١٩.٥٢٠.٥٢١.٥٢٢.٥٢٣.٥٢٤.٥٢٥.٥٢٦.٥٢٧.٥٢٨.٥٢٩.٥٣٠.٥٣١.٥٣٢.٥٣٣.٥٣٤.٥٣٥.٥٣٦.٥٣٧.٥٣٨.٥٣٩.٥٤٠.٥٤١.٥٤٢.٥٤٣.٥٤٤.٥٤٥.٥٤٦.٥٤٧.٥٤٨.٥٤٩.٥٥٠.٥٥١.٥٥٢.٥٥٣.٥٥٤.٥٥٥.٥٥٦.٥٥٧.٥٥٨.٥٥٩.٥٦٠.٥٦١.٥٦٢.٥٦٣.٥٦٤.٥٦٥.٥٦٦.٥٦٧.٥٦٨.٥٦٩.٥٧٠.٥٧١.٥٧٢.٥٧٣.٥٧٤.٥٧٥.٥٧٦.٥٧٧.٥٧٨.٥٧٩.٥٨٠.٥٨١.٥٨٢.٥٨٣.٥٨٤.٥٨٥.٥٨٦.٥٨٧.٥٨٨.٥٨٩.٥٩٠.٥٩١.٥٩٢.٥٩٣.٥٩٤.٥٩٥.٥٩٦.٥٩٧.٥٩٨.٥٩٩.٦٠٠.٦٠١.٦٠٢.٦٠٣.٦٠٤.٦٠٥.٦٠٦.٦٠٧.٦٠٨.٦٠٩.٦١٠.٦١١.٦١٢.٦١٣.٦١٤.٦١٥.٦١٦.٦١٧.٦١٨.٦١٩.٦٢٠.٦٢١.٦٢٢.٦٢٣.٦٢٤.٦٢٥.٦٢٦.٦٢٧.٦٢٨.٦٢٩.٦٣٠.٦٣١.٦٣٢.٦٣٣.٦٣٤.٦٣٥.٦٣٦.٦٣٧.٦٣٨.٦٣٩.٦٤٠.٦٤١.٦٤٢.٦٤٣.٦٤٤.٦٤٥.٦٤٦.٦٤٧.٦٤٨.٦٤٩.٦٥٠.٦٥١.٦٥٢.٦٥٣.٦٥٤.٦٥٥.٦٥٦.٦٥٧.٦٥٨.٦٥٩.٦٦٠.٦٦١.٦٦٢.٦٦٣.٦٦٤.٦٦٥.٦٦٦.٦٦٧.٦٦٨.٦٦٩.٦٧٠.٦٧١.٦٧٢.٦٧٣.٦٧٤.٦٧٥.٦٧٦.٦٧٧.٦٧٨.٦٧٩.٦٨٠.٦٨١.٦٨٢.٦٨٣.٦٨٤.٦٨٥.٦٨٦.٦٨٧.٦٨٨.٦٨٩.٦٩٠.٦٩١.٦٩٢.٦٩٣.٦٩٤.٦٩٥.٦٩٦.٦٩٧.٦٩٨.٦٩٩.٧٠٠.٧٠١.٧٠٢.٧٠٣.٧٠٤.٧٠٥.٧٠٦.٧٠٧.٧٠٨.٧٠٩.٧١٠.٧١١.٧١٢.٧١٣.٧١٤.٧١٥.٧١٦.٧١٧.٧١٨.٧١٩.٧٢٠.٧٢١.٧٢٢.٧٢٣.٧٢٤.٧٢٥.٧٢٦.٧٢٧.٧٢٨.٧٢٩.٧٣٠.٧٣١.٧٣٢.٧٣٣.٧٣٤.٧٣٥.٧٣٦.٧٣٧.٧٣٨.٧٣٩.٧٤٠.٧٤١.٧٤٢.٧٤٣.٧٤٤.٧٤٥.٧٤٦.٧٤٧.٧٤٨.٧٤٩.٧٥٠.٧٥١.٧٥٢.٧٥٣.٧٥٤.٧٥٥.٧٥٦.٧٥٧.٧٥٨.٧٥٩.٧٦٠.٧٦١.٧٦٢.٧٦٣.٧٦٤.٧٦٥.٧٦٦.٧٦٧.٧٦٨.٧٦٩.٧٧٠.٧٧١.٧٧٢.٧٧٣.٧٧٤.٧٧٥.٧٧٦.٧٧٧.٧٧٨.٧٧٩.٧٨٠.٧٨١.٧٨٢.٧٨٣.٧٨٤.٧٨٥.٧٨٦.٧٨٧.٧٨٨.٧٨٩.٧٩٠.٧٩١.٧٩٢.٧٩٣.٧٩٤.٧٩٥.٧٩٦.٧٩٧.٧٩٨.٧٩٩.٨٠٠.٨٠١.٨٠٢.٨٠٣.٨٠٤.٨٠٥.٨٠٦.٨٠٧.٨٠٨.٨٠٩.٨١٠.٨١١.٨١٢.٨١٣.٨١٤.٨١٥.٨١٦.٨١٧.٨١٨.٨١٩.٨٢٠.٨٢١.٨٢٢.٨٢٣.٨٢٤.٨٢٥.٨٢٦.٨٢٧.٨٢٨.٨٢٩.٨٣٠.٨٣١.٨٣٢.٨٣٣.٨٣٤.٨٣٥.٨٣٦.٨٣٧.٨٣٨.٨٣٩.٨٤٠.٨٤١.٨٤٢.٨٤٣.٨٤٤.٨٤٥.٨٤٦.٨٤٧.٨٤٨.٨٤٩.٨٥٠.٨٥١.٨٥٢.٨٥٣.٨٥٤.٨٥٥.٨٥٦.٨٥٧.٨٥٨.٨٥٩.٨٦٠.٨٦١.٨٦٢.٨٦٣.٨٦٤.٨٦٥.٨٦٦.٨٦٧.٨٦٨.٨٦٩.٨٧٠.٨٧١.٨٧٢.٨٧٣.٨٧٤.٨٧٥.٨٧٦.٨٧٧.٨٧٨.٨٧٩.٨٨٠.٨٨١.٨٨٢.٨٨٣.٨٨٤.٨٨٥.٨٨٦.٨٨٧.٨٨٨.٨٨٩.٨٩٠.٨٩١.٨٩٢.٨٩٣.٨٩٤.٨٩٥.٨٩٦.٨٩٧.٨٩٨.٨٩٩.٩٠٠.٩٠١.٩٠٢.٩٠٣.٩٠٤.٩٠٥.٩٠٦.٩٠٧.٩٠٨.٩٠٩.٩١٠.٩١١.٩١٢.٩١٣.٩١٤.٩١٥.٩١٦.٩١٧.٩١٨.٩١٩.٩٢٠.٩٢١.٩٢٢.٩٢٣.٩٢٤.٩٢٥.٩٢٦.٩٢٧.٩٢٨.٩٢٩.٩٣٠.٩٣١.٩٣٢.٩٣٣.٩٣٤.٩٣٥.٩٣٦.٩٣٧.٩٣٨.٩٣٩.٩٤٠.٩٤١.٩٤٢.٩٤٣.٩٤٤.٩٤٥.٩٤٦.٩٤٧.٩٤٨.٩٤٩.٩٥٠.٩٥١.٩٥٢.٩٥٣.٩٥٤.٩٥٥.٩٥٦.٩٥٧.٩٥٨.٩٥٩.٩٦٠.٩٦١.٩٦٢.٩٦٣.٩٦٤.٩٦٥.٩٦٦.٩٦٧.٩٦٨.٩٦٩.٩٧٠.٩٧١.٩٧٢.٩٧٣.٩٧٤.٩٧٥.٩٧٦.٩٧٧.٩٧٨.٩٧٩.٩٨٠.٩٨١.٩٨٢.٩٨٣.٩٨٤.٩٨٥.٩٨٦.٩٨٧.٩٨٨.٩٨٩.٩٩٠.٩٩١.٩٩٢.٩٩٣.٩٩٤.٩٩٥.٩٩٦.٩٩٧.٩٩٨.٩٩٩.١٠٠٠.١٠٠١.١٠٠٢.١٠٠٣.١٠٠٤.١٠٠٥.١٠٠٦.١٠٠٧.١٠٠٨.١٠٠٩.١٠١٠.١٠١١.١٠١٢.١٠١٣.١٠١٤.١٠١٥.١٠١٦.١٠١٧.١٠١٨.١٠١٩.١٠٢٠.١٠٢١.١٠٢٢.١٠٢٣.١٠٢٤.١٠٢٥.١٠٢٦.١٠٢٧.١٠٢٨.١٠٢٩.١٠٣٠.١٠٣١.١٠٣٢.١٠٣٣.١٠٣٤.١٠٣٥.١٠٣٦.١٠٣٧.١٠٣٨.١٠٣٩.١٠٤٠.١٠٤١.١٠٤٢.١٠٤٣.١٠٤٤.١٠٤٥.١٠٤٦.١٠٤٧.١٠٤٨.١٠٤٩.١٠٥٠.١٠٥١.١٠٥٢.١٠٥٣.١٠٥٤.١٠٥٥.١٠٥٦.١٠٥٧.١٠٥٨.١٠٥٩.١٠٦٠.١٠٦١.١٠٦٢.١٠٦٣.١٠٦٤.١٠٦٥.١٠٦٦.١٠٦٧.١٠٦٨.١٠٦٩.١٠٧٠.١٠٧١.١٠٧٢.١٠٧٣.١٠٧٤.١٠٧٥.١٠٧٦.١٠٧٧.١٠٧٨.١٠٧٩.١٠٨٠.١٠٨١.١٠٨٢.١٠٨٣.١٠٨٤.١٠٨٥.١٠٨٦.١٠٨٧.١٠٨٨.١٠٨٩.١٠٩٠.١٠٩١.١٠٩٢.١٠٩٣.١٠٩٤.١٠٩٥.١٠٩٦.١٠٩٧.١٠٩٨.١٠٩٩.١١٠٠.١١٠١.١١٠٢.١١٠٣.١١٠٤.١١٠٥.١١٠٦.١١٠٧.١١٠٨.١١٠٩.١١١٠.١١١١.١١١٢.١١١٣.١١١٤.١١١٥.١١١٦.١١١٧.١١١٨.١١١٩.١١٢٠.١١٢١.١١٢٢.١١٢٣.١١٢٤.١١٢٥.١١٢٦.١١٢٧.١١٢٨.١١٢٩.١١٣٠.١١٣١.١١٣٢.١١٣٣.١١٣٤.١١٣٥.١١٣٦.١١٣٧.١١٣٨.١١٣٩.١١٤٠.١١٤١.١١٤٢.١١٤٣.١١٤٤.١١٤٥.١١٤٦.١١٤٧.١١٤٨.١١٤٩.١١٥٠.١١٥١.١١٥٢.١١٥٣.١١٥٤.١١٥٥.١١٥٦.١١٥٧.١١٥٨.١١٥٩.١١٦٠.١١٦١.١١٦٢.١١٦٣.١١٦٤.١١٦٥.١١٦٦.١١٦٧.١١٦٨.١١٦٩.١١٧٠.١١٧١.١١٧٢.١١٧٣.١١٧٤.١١٧٥.١١٧٦.١١٧٧.١١٧٨.١١٧٩.١١٨٠.١١٨١.١١٨٢.١١٨٣.١١٨٤.١١٨٥.١١٨٦.١١٨٧.١١٨٨.١١٨٩.١١٩٠.١١٩١.١١٩٢.١١٩٣.١١٩٤.١١٩٥.١١٩٦.١١٩٧.١١٩٨.١١٩٩.١٢٠٠.١٢٠١.١٢٠٢.١٢٠٣.١٢٠٤.١٢٠٥.١٢٠٦.١٢٠٧.١٢٠٨.١٢٠٩.١٢١٠.١٢١١.١٢١٢.١٢١٣.١٢١٤.١٢١٥.١٢١٦.١٢١٧.١٢١٨.١٢١٩.١٢٢٠.١٢٢١.١٢٢٢.١٢٢٣.١٢٢٤.١٢٢٥.١٢٢٦.١٢٢٧.١٢٢٨.١٢٢٩.١٢٣٠.١٢٣١.١٢٣٢.١٢٣٣.١٢٣٤.١٢٣٥.١٢٣٦.١٢٣٧.١٢٣٨.١٢٣٩.١٢٤٠.١٢٤١.١٢٤٢.١٢٤٣.١٢٤٤.١٢٤٥.١٢٤٦.١٢٤٧.١٢٤٨.١٢٤٩.١٢٥٠.١٢٥١.١٢٥٢.١٢٥٣.١٢٥٤.١٢٥٥.١٢٥٦.١٢٥٧.١٢٥٨.١٢٥٩.١٢٦٠.١٢٦١.١٢٦٢.١٢٦٣.١٢٦٤.١٢٦٥.١٢٦٦.١٢٦٧.١٢٦٨.١٢٦٩.١٢٧٠.١٢٧١.١٢٧٢.١٢٧٣.١٢٧٤.١٢٧٥.١٢٧٦.١٢٧٧.١٢٧٨.١٢٧٩.١٢٨٠.١٢٨١.١٢٨٢.١٢٨٣.١٢٨٤.١٢٨٥.١٢٨٦.١٢٨٧.١٢٨٨.١٢٨٩.١٢٩٠.١٢٩١.١٢٩٢.١٢٩٣.١٢٩٤.١٢٩٥.١٢٩٦.١٢٩٧.١٢٩٨.١٢٩٩.١٣٠٠.١٣٠١.١٣٠٢.١٣٠٣.١٣٠٤.١٣٠٥.١٣٠٦.١٣٠٧.١٣٠٨.١٣٠٩.١٣١٠.١٣١١.١٣١٢.١٣١٣.١٣١٤.١٣١٥.١٣١٦.١٣١٧.١٣١٨.١٣١٩.١٣٢٠.١٣٢١.١٣٢٢.١٣٢٣.١٣٢٤.١٣٢٥.١٣٢٦.١٣٢٧.١٣٢٨.١٣٢٩.١٣٣٠.١٣٣١.١٣٣٢.١٣٣٣.١٣٣٤.١٣٣٥.١٣٣٦.١٣٣٧.١٣٣٨.١٣٣٩.١٣٤٠.١٣٤١.١٣٤٢.١٣٤٣.١٣٤٤.١٣٤٥.١٣٤٦.١٣٤٧.١٣٤٨.١٣٤٩.١٣٥٠.١٣٥١.١٣٥٢.١٣٥٣.١٣٥٤.١٣٥٥.١٣٥٦.١٣٥٧.١٣٥٨.١٣٥٩.١٣٦٠.١٣٦١.١٣٦٢.١٣٦٣.١٣٦٤.١٣٦٥.١٣٦٦.١٣٦٧.١٣٦٨.١٣٦٩.١٣٧٠.١٣٧١.١٣٧٢.١٣٧٣.١٣٧٤.١٣٧٥.١٣٧٦.١٣٧٧.١٣٧٨.١٣٧٩.١٣٨٠.١٣٨١.١٣٨٢.١٣٨٣.١٣٨٤.١٣٨٥.١٣٨٦.١٣٨٧.١٣٨٨.١٣٨٩.١٣٩٠.١٣٩١.١٣٩٢.١٣٩٣.١٣٩٤.١٣٩٥.١٣٩٦.١٣٩٧.١٣٩٨.١٣٩٩.١٤٠٠.١٤٠١.١٤٠٢.١٤٠٣.١٤٠٤.١٤٠٥.١٤٠٦.١٤٠٧.١٤٠٨.١٤٠٩.١٤١٠.١٤١١.١٤١٢.١٤١٣.١٤١٤.١٤١٥.١٤١٦.١٤١٧.١٤١٨.١٤١٩.١٤٢٠.١٤٢١.١٤٢٢.١٤٢٣.١٤٢٤.١٤٢٥.١٤٢٦.١٤٢٧.١٤٢٨.١٤٢٩.١٤٣٠.١٤٣١.١٤٣٢.١٤٣٣.١٤٣٤.١٤٣٥.١٤٣٦.١٤٣٧.١٤٣٨.١٤٣٩.١٤٤٠.١٤٤١.١٤٤٢.١٤٤٣.١٤٤٤.١٤٤٥.١٤٤٦.١٤٤٧.١٤٤٨.١٤٤٩.١٤٥٠.١٤٥١.١٤٥٢.١٤٥٣.١٤٥٤.١٤٥٥.١٤٥٦.١٤٥٧.١٤٥٨.١٤٥٩.١٤٦٠.١٤٦١.١٤٦٢.١٤٦٣.١٤٦٤.١٤٦٥.١٤٦٦.١٤٦٧.١٤٦٨.١٤٦٩.١٤٧٠.١٤٧١.١٤٧٢.١٤٧٣.١٤٧٤.١٤٧٥.١٤٧٦.١٤٧٧.١٤٧٨.١٤٧٩.١٤٨٠.١٤٨١.١٤٨٢.١٤٨٣.١٤٨٤.١٤٨٥.١٤٨٦.١٤٨٧.١٤٨٨.١٤٨٩.١٤٩٠.١٤٩١.١٤٩٢.١٤٩٣.١٤٩٤.١٤٩٥.١٤٩٦.١٤٩٧.١٤٩٨.١٤٩٩.١٥٠٠.١٥٠١.١٥٠٢.١٥٠٣.١٥٠٤.١٥٠٥.١٥٠٦.١٥٠٧.١٥٠٨.١٥٠٩.١٥١٠.١٥١١.١٥١٢.١٥١٣.١٥١٤.١٥١٥.١٥١٦.١٥١٧.١٥١٨.١٥١٩.١٥٢٠.١٥٢١.١٥٢٢.١٥٢٣.١٥٢٤.١٥٢٥.١٥٢٦.١٥٢٧.١٥٢٨.١٥٢٩.١٥٣٠.١٥٣١.١٥٣٢.١٥٣٣.١٥٣٤.١٥٣٥.١٥٣٦.١٥٣٧.١٥٣٨.١٥٣٩.١٥٤٠.١٥٤١.١٥٤٢.١٥٤٣.١٥٤٤.١٥٤٥.١٥٤٦.١٥٤٧.١٥٤٨.١٥٤٩.١٥٥٠.١٥٥١.١٥٥٢.١٥٥٣.١٥٥٤.١٥٥٥.١٥٥٦.١٥٥٧.١٥٥٨.١٥٥٩.١٥٦٠.١٥٦١.١٥٦٢.١٥٦٣.١٥٦٤.١٥٦٥

## ٣٨ :B0h Gh IhÓàdG ÇùjQóJ àGAGôLE

تتمثل هذه الإجراءات في مجالات ثلاثة هي: التخطيط، والتدريس، والتقويم.

### : §«Éî àdG :KhC

التخطيط لحصة التلاوة والحفظ يركز على بناء الهدف المهاري/النفسحركي الرئيسي المتمثل في تمكن الطالب من إتقان تلاوة القرآن الكريم.

فإذا كان من المقرر — على سبيل المثال — حسب الخطة الدراسية للصف الخامس تدريسهم سورة الإنسان من الآية الأولى حتى الآية الثانية عشرة خلال شهر ديسمبر للعام الدراسي ٢٠١١/٢٠١٢م؛ الأمر الذي يدفع بالمعلم إلى تقسيم الآيات المقررة إلى ٣ أو ٤ آيات خلال الحصة الواحدة، معتمداً في ذلك على تحليل محتوى نصوص الآيات القرآنية الكريمة المقرر تلاوتها للطلبة، ودراستها بدقة عالية من أجل اختيار أساليب التدريس ومهاراته وطرائقه المناسبة، وكذلك أدوات التقويم وتقنيات التعلم المناسبة وفقاً لخصائص نمو الطلبة، ومستوياتهم التعليمية، مراعيًا في ذلك الفروق الفردية بينهم.

وليس الهدف المهاري المتمثل في إتقان تلاوة القرآن الكريم هو الذي يخطط له المعلم فحسب، بل يخطط كذلك للأهداف المعرفية، والوجدانية بالقدر الذي يسهم في تحقيق ذلك الهدف المهاري المتمثل في إتقان تلاوة القرآن الكريم؛ ذلك لأن المقصود من تلاوة القرآن ليس مجرد ترديد ألفاظه دون استيعاب العبر والدروس، على أن يستثمر ثلاثة أرباع الحصة تقريباً في إتقان التلاوة.

ومن الأهداف التعليمية التي يمكن تحقيقها في حصة التلاوة من سورة الإنسان أنموذجاً:

١. أن يبين أن الخشوع من آداب التلاوة.

٢. يتلو الآيات ( ١-٣ ) من سورة الإنسان تلاوة سليمة.

٣. أن يميز في الضبط بين كلمتي (الإنسان) في الآيتين الأولى والثانية.

٤. أن يصوّب الأخطاء التي يقع فيها زميله عند التلاوة.

٥. أن يرغب في إتقان تلاوة الآيات.

وبناء على الخطة يختار أنسب الخطوات الإجرائية في التدريس والتقويم.

## كيفية التدريس: Cuj QoadG :kfeK

ليست هناك طريقة تدريس محددة خاصة بحصة التلاوة والحفظ، بل على المعلم أن يختار من الطرائق المناسبة وفقاً للأهداف التدريسية، ومفردات الآيات القرآنية الكريمة بعد تحليلها كما سبق الإشارة إليها في التخطيط.

وهناك خطوات إجرائية اتفق عليها بعض الباحثين في تدريس التلاوة متمثلة في كل من :

**أ— التمهيد :** يكون قصيراً، ومشوقاً، ومرتبطاً بالآيات المقرر تلاوتها.

**ب— التلاوة النموذجية:** وهي التي يتحقق فيها الضبط والإتقان، ويتخذها الطالب أنموذجاً يحاول محاكاته وتقليده.

ولما كانت التلاوة المتقنة لا تكتسب إلا مشافهة من أفواه المتقنين فإن تعليم التلاوة لا يؤهل إليها إلا المعلم المتقن، وإن توفرت الوسائل والتقنيات فإنها لا يمكن أن تلغي دور المعلم الأنموذج القدوة الذي يحاكيه الطالب في جميع مواقف التعلم وليست في هذه الخطوة المتعلقة بالتلاوة النموذجية فقط؛ ذلك لأن الطالب يحتاج إلى أن يستمع ويشاهد كيفية نطق المعلم لبعض الكلمات أو الآيات القرآنية عند تصويب الأخطاء، وعند تقديم التغذية الراجعة، وعند توضيح الأحكام التجويدية، وعند تقويم التلاوة الذي يتزامن طوال حصة التلاوة بداية بالتمهيد وحتى مرحلة الإغلاق، بل إن المعلم يجب أن يتلو الآيات بطريقة يمثل فيها المعاني والعبر التي تتضمنها الآيات محققاً لأهدافها الوجدانية كذلك.

**ج— التلاوة الترسيفية:** وذلك عن طريق إعادة التلاوة النموذجية وتكرار الاستماع إليها، ويمكن الاستعانة باستخدام المسجل، وتكليف الطلبة المجيدين؛ كي ترسخ التلاوة الصحيحة في أذهانهم.

**د— بيان المعنى الإجمالي للآيات القرآنية الكريمة:** وهي إشارة سريعة فقط كي يكتسب الطلبة مهارة فهم ما يقرؤون وتدبر الآيات.

**هـ— التلاوة الفردية:** وذلك بتكليف الطلبة تلاوة الآيات القرآنية المقررة أو تلاوة آية واحدة؛ وذلك من أجل أن يستمع المعلم إلى كل طالب، ويتابع تلاوة كل منهم ويقدم لهم التغذية الراجعة التصويبية سواء عن طريق توضيحها لهم أو بطريقة التصويب الذاتي



من قبل الطالب القارئ نفسه أو من قبل زملائه، ومن خلال ذلك يتم مناقشة أحكام التلاوة والتجويد والأخطاء المتكررة فيها.

وتتأكد أهمية التلاوة الفردية في الصف الأول خاصة إذ يعاني بعض التلاميذ من خلط في مخارج الحروف، وهو ما يتطلب جهداً إضافياً ومتابعة جديّة؛ ومن الأخطاء التي ينبغي على المعلم / المعلمة التنبيه إليها مثلاً: "أنعمت" التي قد يحفظها "ألعمت" و«الجنة» التي قد يقرؤها "الجنة"، وكلمة "النفاثات" التي قد يرددها "النفافات"،... لذلك فإن الخطأ أشارت إلى حصتين اثنتين في الصف الأول؛ حتى يكون الحفظ داخل الصف، في حين تكون التلاوة الفردية صفية في سائر الصفوف، ويكون ترسيخ الحفظ واجباً بيتياً.

### **وهناك عدد من الإجراءات الأخرى التي يمكن أن تسهم في إتقان التلاوة، منها:**

- \* اختيار الطالب (معلم القرآن الناشئ) ويمكن تشجيعه بالتلاوة أمام زملائه في الصف، أو في الإذاعة المدرسية ولا بأس بإرسال رسالة شكر إلى ولي أمره بالتنسيق مع إدارة المدرسة.
- \* عمل مجموعة من المسابقات كاختيار القارئ بالقرعة من كل مجموعة داخل الصف.
- \* إجراء مسابقة: أجمل صوت قرآني — فائز بحق التلاوة — مع السفارة الكرام.
- يمكن التدرج بالمجيد من الطلبة عبر مراحل معينة إلى أن يصل الطالب إلى الفوز بلقب "ماهر مع السفارة الكرام" يؤهله هذا اللقب لكي يشرف على مجموعات الطلبة داخل الصف لتصويب تلاواتهم.
- \* لا مانع من دعوة المعلم لزملائه في الصف للاستماع إلى تلاوات الطلبة على أن يكونوا من الطلبة من صفوف أخرى — تشجيعاً لهم أو تعليمياً منهم — أو زملائه المعلمين أو إدارة المدرسة أو المشرفين.
- \* التنوع في طرائق التدريس بين المحاكاة والتقليد والإنصات، والتلاوة الفردية، والتلاوة الزمرية على شكل فرق أو مجموعات، والتكرار الفردي والتكرار الجماعي، وعرض القصة القصيرة، والاستقراء، والاستنتاج... إلخ.
- \* يترك للمعلم حرية تنظيم الصف بما يراه مناسباً كأن يقسم طلبته على شكل مجموعات، أو حلقة قرآنية أو مجموعة حلقات، أو بشكل فردي أو ثنائي، ويمكن استخدام مصلّى المدرسة — إن وجد — أو قاعات مصادر التعلم.
- \* وضع فاصل منشط في الحصة أو أكثر، يجدد المعلم نشاط طلبته بين وقت وآخر حسب الموقف

التعليمي، ومن صورته: سؤال مثير، أو موقف مؤثر، أو قصة، أو عرض مناقشة، أو حوار... إلخ. كل ذلك بما لا يؤثر على الوقت المخصص لتحقيق الهدف المهاري الرئيسي المتعلق بإتقان الطلبة للآيات الكريمة المقررة وحفظها، بل بما يساعد على تحقيقه.

## ٣١ : أهداف : E f a d G : f a d E K

التقويم لا ينفصل عن التدريس؛ حيث أن تحقق كل هدف من الأهداف التعليمية مرتبط بأداة تقويم أو أكثر؛ سعياً لتحقيقه.

والمعلم في حصة التلاوة والحفظ يعتني خاصة بتقويم تلاوة الطلبة وحفظهم للآيات القرآنية المقررة، مع السؤال عن المعنى الإجمالي القريب من الطالب.

ومن أمثلة الإجراءات التي يمكن أن يتبعها المعلم في التقويم:

— يبدأ المعلم بمرحلة التقويم بداية بالتمهيد فيما إذا كان التمهيد يتطلب تكليف أحد الطلبة تلاوة آية قرآنية كريمة عن طريق تصويب تلاوته، أو التسميع له لرصد درجة الحفظ، ومروراً بمرحلة القراءة الترسيفية التي يكلف فيها المجيدين بالتلاوة، وانتهاءً بالتقويم الختامي الذي يمكن أن يرصد فيه مدى تحقق الأهداف التعليمية.

— يرصد المعلم الأخطاء التي يقع فيها الطلبة في مهارة التلاوة بواسطة تسجيل عدد النقاط في (جدول المربعات) الذي يعرض فيه أسماء جميع الطلبة على الواجهة في صحيفة واحدة حسب مقاعدهم اختصاراً للزمن، ثم يحتسب الدرجات كي يقوم بتفريغها في سجل الدرجات.

— يمكن استخدام التصويب الذاتي للأخطاء خلال الحصة عن طريق الطالب القارئ نفسه أو عن طريق زملائه في الصف أو في المجموعات.

— يستطيع المعلم اختيار أحد الطلبة لكي يقف أمام السبورة ويقوم برصد الأخطاء التي يقع فيها زميله ثم يتبادلان الأدوار بين قارئ ومصوّب له.

— لا مانع من تقسيم السبورة على شكل جدول يرصد فيه المعلم أو الطلبة عدد الأخطاء التي يقع فيها الطلبة مقابل نوع الخطأ؛ كي يصبح أحد المؤشرات التقويمية التي يركز عليها المعلم في التوضيح والمناقشة والشرح، كأن يكون أحد أحكام التجويد التي يتكرر فيها الخطأ، أو ضبط الحركات، أو بناء الكلمة، أو أنواع الوقف وغيرها من وحدات المعرفة

التي يمكن أن يبني عليها المعلم أهدافه التدريسية لاحقاً في الآيات القرآنية الكريمة المقررة التي تليها حسب الخطة الدراسية.

— يخصص الواجب المنزلي لحفظ الآيات القرآنية المقررة أولاً بأول ، أو بترسيخ ما تم حفظه في الصف بالنسبة لطلبة الصف الأول.

— ينبغي تخصيص الدقائق الأولى من زمن الحصة في التسميع لمجموعة من الطلبة يتم اختيارهم بطريقة عشوائية، ويطول هذا الزمن كلما تقدم الطلبة في حفظ السورة الواحدة؛ حتى يكون الربط بين الأجزاء فيطمئن المعلم إلى الحفظ الجيد للسورة كاملة قبل البدء بالسورة الجديدة.

— يستخدم الطالب الدفتر المدرسي في الحلقة الثانية في كتابة أهم ما يحتاج إليه مما يسهم في تحقق هدف التلاوة كأن يرصد بعض المؤشرات من الجدول المشار إليه في تسجيل الأخطاء التي يقع فيها الطلبة، أو بيان بعض المعاني للآيات القرآنية الكريمة، أو تسجيل الأسئلة التقويمية، أو استخراج أحكام التجويد، أو تسجيل بعض التنبيهات والملاحظات الأخرى المرتبطة بالتلاوة ( لمعرفة تفاصيل التقويم، يرجع إلى وثيقة تقويم تعلم الطلبة في مادة التربية الإسلامية.

Aõ` ÷ G

JhG

## لجزمج™ لحنؤؤى شؤؤ

### عدد الحصص

### الدرس

#### الوحدة الأولى

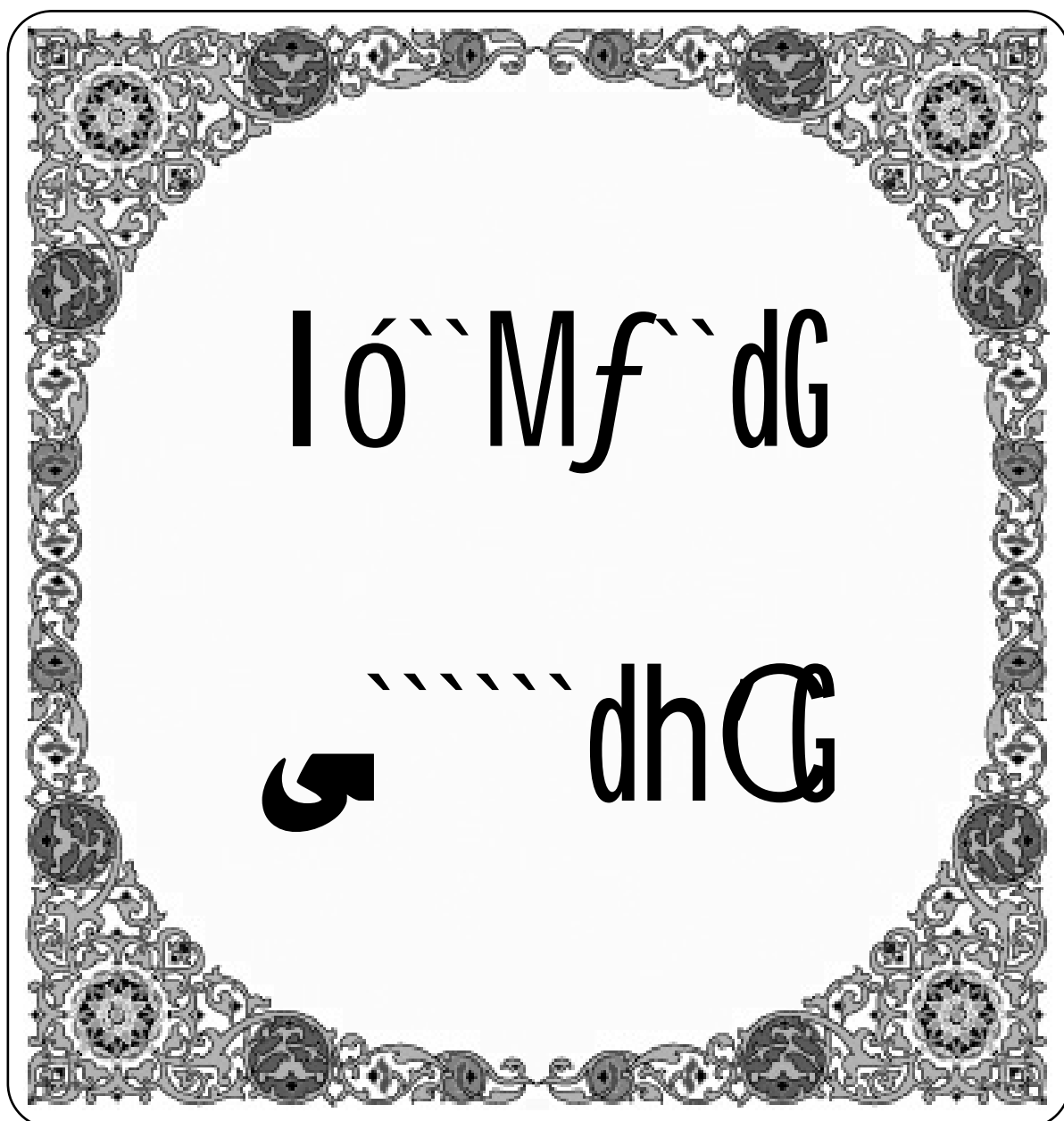
٢	: سورة الملك (١) - تلاوة وفهم	الدرس الأول
٢	: من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإدغام	الدرس الثاني
٢	: من مظاهر قدرة الله تعالى في الإنسان	الدرس الثالث
٢	: سورة الملك (٢) - تلاوة وفهم	الدرس الرابع
٢	: المشي إلى الصلاة بوقار - حديث شريف	الدرس الخامس
٢	: أحكام صلاة الجماعة	الدرس السادس
٢	: قيام الساعة	الدرس السابع
٢	: سورة الفرقان (١) - تلاوة وفهم	الدرس الثامن
٣	: مقاومة قريش للدعوة	الدرس التاسع
٢	: صلاة المسبوق	الدرس العاشر
٢	: سورة الفرقان (٢) تلاوة وفهم	الدرس الحادي عشر
٢	: أنواع السجود	الدرس الثاني عشر
٣	: سورة القلم (١) - تلاوة وفهم	الدرس الثالث عشر
٢	: من فضائل الأعمال - حديث شريف	الدرس الرابع عشر
٢	: دعوة أهل الطائف إلى الإسلام	الدرس الخامس عشر

#### الوحدة الثانية

٣	: سورة القلم (٢) - تلاوة وفهم	الدرس السادس عشر
٢	: من أحكام النون الساكنة والتنوين: الإخفاء	الدرس السابع عشر
٢	: حقوق الوالدين	الدرس الثامن عشر
٢	: من أكبر الكبائر لعن الوالدين - حديث شريف	الدرس التاسع عشر
٢	: سورة القلم (٣) - تلاوة وفهم	الدرس العشرون
٢	: التوكل والتوكل	الدرس الحادي والعشرون
٢	: سورة الواقعة (١) - تلاوة وفهم	الدرس الثاني والعشرون
٢	: الإسراء والمعراج	الدرس الثالث والعشرون
٢	: سورة الواقعة (٢) - تلاوة وفهم	الدرس الرابع والعشرون
٢	: أحكام صلاة الجمعة	الدرس الخامس والعشرون
٢	: أبو عبيدة عامر بن الجراح (رضي الله عنه)	الدرس السادس والعشرون
٢	: صلاة المريض	الدرس السابع والعشرون
٢	: الجنة ونعيمها	الدرس الثامن والعشرون
٢	: ترك ما لا يعني - حديث شريف	الدرس التاسع والعشرون

\*ملاحظة : تخصص حصّة إسبوعية للتلاوة والحفظ





لَوْ مَفْدُودٌ

بِأَمْرِ اللَّهِ

## ✧ hG lóMfdG ±GógC

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو تلاوة صحيحة سورة الملك، وسورة القلم.
- (٢) يقرأ حديثين شريفيين عن المشي إلى الصلاة بوقار، وفضائل الأعمال.
- (٣) يحفظ الحديثين الشريفين.
- (٤) يعرف جانبا من سيرة رسول الله ( ﷺ ) وبعض الصحابة الكرام رضي الله تعالى عنهم.
- (٥) يبين معاني الكلمات في السور القرآنية والحديثين الشريفين السابقين.
- (٦) يشرح السور القرآنية والحديثين الشريفين شرحا ميسرا.
- (٧) يُعرِّفَ المفاهيم التالية : الإدغام بغنة، والإدغام بغير غنة، والساعة، ومقاومة الدعوة، وصلاة المسبوق، والصلاة الفائتة، وسجود التلاوة، وسجود السهو، وسجود الشكر، والمكراه، وإسباغ الوضوء، والرباط.
- (٨) يعطي أمثلة على علامات الساعة ، والأساليب التي اتبعها الكفار لمقاومة الدعوة الإسلامية، والإدغام.
- (٩) يعدد بعض مظاهر قدرة الله تعالى في الإنسان، ونعيم الجنة، ومراحل نمو الإنسان، وفوائد صلاة الجماعة، وبعض صفات عباد الرحمن .
- (١٠) يستنتج ما ترشد إليه السور القرآنية والحديثان الشريفان.
- (١١) يميز بين: نوعي الإدغام، سجود العبادة وسجود التكريم، حال الكافر وحال المؤمن، حكم الصلاة جماعة في الفرائض والسنن، أنواع السجود، الصفات المحمودة والصفات المذمومة.
- (١٢) يؤدي أداء صحيحا صلاة المسبوق، والصلاة الفائتة، وسجود التلاوة، وسجود السهو، وسجود الشكر.
- (١٣) يؤمن بقدرة الله تعالى، وقيام الساعة، وبالجنة، وبأن القرآن الكريم كلام الله تعالى، وبأن عناية الله تعالى كانت ترعى الرسول ( ﷺ ) ، وبالأجر العظيم على فضائل الأعمال.
- (١٤) يشكر الله تعالى على نعمه، ويتوكل عليه، ويحب الرسول ( ﷺ ) والصحابة الكرام .
- (١٥) يقدر ثبات الرسول ( ﷺ ) والصحابة الكرام على المبادئ.
- (١٦) يمشي إلى المسجد بوقار مبكرا.
- (١٧) يحرص على النطق بالإدغام، والصلاة جماعة في المسجد، والتحلي بالأخلاق الكريمة، والتواضع، وترشيد الاستهلاك، والصدق وتجنب قول الزور.
- (١٨) يصبح أكثر قدرة على التعلم الذاتي، والتعلم التعاوني.
- (١٩) يستخدم التقنيات التربوية الحديثة في تعلُّم التربية الإسلامية.

## á«cfúdg ±GógG

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يتلو الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة الملك تلاوة صحيحة.
- (٢) يبين معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة.
- (٣) يعدد بعض مظاهر قدرة الخالق.
- (٤) يستنتج أن للعمل قيمة عظيمة، وأن الإنسان يحاسب عليه.
- (٥) يحرص على إنجاز واجباته والأعمال التي تفيده.
- (٦) يؤمن بأن الله تعالى يبعث الناس يوم القيامة .

á«<sup>a</sup>adG JFÉ°SfdG

- (١) شريط سمعي مسجل عليه مقرر الحفظ والتلاوة ، وجهاز تسجيل.
- (٢) شريط سمعي بصري مسجل عليه مقرر الحفظ والتلاوة ، وجهاز فيديو.
- ٣ أحد البرامج المحوسبة للقرآن الكريم ، وجهاز حاسوب.

áMÎ Yg á«<sup>a</sup>adG á«<sup>a</sup>adG äGAGôLEg

(1) á«<sup>a</sup>adG : يمكن التمهيد للدرس على النحو التالي :

- \* يناقش الطلاب بتوجيه من المعلم معنى الملك، ويستنتجون سبب تسمية السورة بهذا الاسم.
- \* يتحدث المعلم عن فضل سورة الملك ، ويبين أن الرسول ( ﷺ ) وصفها بأنها المانعة والمنجية؛ لأنها تنجي صاحبها من عذاب القبر.

(2) Yg IhÓJ : يحث المعلم الطلاب على ضرورة مراعاة آداب التلاوة، وفي مقدمتها حسن

الإنصات، ثم يتلو الآيات ؛ مراعيًا آداب التلاوة، وأحكامها. ويمكن أن يستعين المعلم بالتلاوة المسجلة على الشريط السمعي، أو الشريط السمعي البصري.

(3) IhÓàd ÜÓEdGOGOôJ : يستمع الطلاب مرة ثانية إلى تلاوة الآيات من المعلم أو الشريط

السمعي أو السمعي البصري آيةً آيةً ، ويفسح المعلم المجال للطلاب كي يرددوا تلاوة كل آية بعد الانتهاء من الاستماع إليها. ويمكن أن يكون الترداد فرديا ، أو زمريا.

(4) ÜÓÊdG IhÓJ : يختار المعلم بعض الطلاب المجيدين للتلاوة ، ويطلب منهم تلاوة عدد من الآيات، ويحرص على تصويب الأخطاء التي يقع فيها كل طالب. والهدف من البدء بالطلاب المجيدين تجنب استماع الطلاب إلى تلاوة تتضمن أخطاءً ؛ فالبدء بغير المجيدين قد يرسخ الأخطاء في التلاوة.

(5) äÉªdG ÊÉ©e ì ôT : يشرح المعلم معاني الكلمات ، ويساهم الطلاب في ذلك من خلال المشاركة في وضع المعاني في لوحة الجيوب مقابل الكلمات التي تتعلق بها، واستخدامها في جمل مفيدة.

(6) qdÉYg I Qób ôgÉ¶e ††H ì ôT : يقرأ الطلاب الآيات بتأنٍ، ويتعرفون على بعض مظاهر قدرة الخالق. ويمكن أن يطلب المعلم من الطالب الذي يذكر دليلاً أو مظهراً على قدرة الخالق أن يتلو الآية الكريمة التي تدل على ذلك. ثم يقوم المعلم بشرح تلك الآية الكريمة؛ كي يرسخ المفاهيم في أذهان الطلاب.

(7) JhG »FÉæNdG • É°uædG ò«ØæJ : يقوم الطلاب بتنفيذ النشاط البنائي الأول. وبعد ذلك يناقش المعلم الطلاب في النتيجة التي توصلوا إليها. ومن المهم أن يسأل المعلم الطلاب عن الكلمة أو الكلمات التي استنتجوا منها الدقة في الخلق. فهذه المعرفة سابقة على تحديد الآية التي تدل على ذلك. ومن الكلمات التي تعد مفتاحاً للحل الصحيح : تفاوت، وفطور. فهذان مفهومان مضادان للدقة والإتقان. وقد نفت الآية الثالثة وجود تفاوت وفطور في خلق السموات السبع.

(٨) ÜæDg AGôLh øjôæsdG Ò°ue ì ôT : يشرح المعلم مصير الكافرين؛ متبعاً الأسلوب الاستقرائي. فيسأل طالبا عن آية فيها ذكر لمصير الكافرين، ثم ينتقل لطالب آخر ويسأله أن يأتي بآية أخرى. وبعد أن يدون مضمون كل آية تتحدث عن مصير الكافرين يهيئ المناخ المناسب لتكوين تصور كلي لذلك المصير. ثم يبين أن الله تعالى يجزي المؤمنين خير الجزاء. ويمكن أن يطالبهم بذكر آيات سبق أن تعلموها تتحدث عن جزاء المؤمنين.

(9) ÊÉädG »FÉæNdG • É°uædG ò«ØæJ : ينقسم الطلاب إلى مجموعات، وتقرأ كل منها الآيتين الكريميتين قراءة صامتة. وفي هذه الأثناء ينتقل المعلم بين المجموعات؛ مجيباً عما يطرح عليه من أسئلة. وبعد أن تنتهي المجموعات من عملها، يدون على السبورة النتائج التي وصلت إليها. وتتم المقارنة بين الإجابات؛ لمعرفة الصواب من الخطأ في الإجابات. علماً بأن الآيتين تتضمنان الأوصاف التالية لجهنم :

\* لها صوت مسموع.

\* تغلي من شدة الحر.

\* تكاد تتقطع من غضبها على الكافرين.

(10)  $\ddot{O}c\acute{e}ae\ mfi\ \emptyset eh\ jfdP\ mfi\ \emptyset e\ i\ \acute{o}T$  : يشرح المعلم هذين المفهومين، ثم يبحث

الطلاب على الربط بينهما وبين السعي في طلب الرزق.

(11)  $\acute{a}''\ \acute{E}yG$  : يقوم طالب أو أكثر بتدوين أهم الأفكار على السبورة ، وبعد أن يتأكد المعلم

من صحة ما كتب ، يدون الطلاب ذلك في دفاترهم ، ومن ذلك :

\* يتصرف الله تعالى في الوجود بالإماتة والإحياء.

\* خلق الله تعالى سبع سماوات محكمة البناء ، وزينها بالكواكب.

\* يعذب الله تعالى الكافرين في نار جهنم.

\* يعلم الله تعالى ما يسر الإنسان وما يعلن.

\* هياً الله تعالى الأرض للإنسان ، وجعلها صالحة للحياة.

$\acute{a}E\ddot{u}fGh\ \acute{E}f\ddot{a}dG$

(١)  $jhG\ \bullet\ \acute{E}^{\circ}\ddot{u}adG$  : يطلع المعلم على إجابات الطلاب، ثم يناقشهم ، ويبين لهم أن الجواب

الصحيح كالتالي :

(٢) اختر

(٥) اختلاف

(٣) تعاضم

(١) هياً وذل

(٢)  $\acute{E}\acute{e}adG\ \bullet\ \acute{E}^{\circ}\ddot{u}adG$  : يقوم الطلاب بكتابة كلمة تدل على الجملة، والكلمات هي:

(١) خزنة (٢) يعقل (٣) يُسِرُّ (٤) نذير (٥) خلق

(٣)  $\acute{a}d\acute{e}adG\ \bullet\ \acute{E}^{\circ}\ddot{u}adG$  : يقوم كل طالب بالتعرف على الآية الكريمة التي تحت على السعي

في الأرض طلباً للرزق، وهي الآية رقم (١٥) . وبعد ذلك تعطى الفرصة لبعضهم لشرح الآية الكريمة أمام زملائهم في الصف. ومن الضروري تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة عربية فصيحة.

(٤)  $\acute{a}j\ \gg\ \acute{E}^{\circ}\ddot{u}adG\ \bullet\ \acute{E}^{\circ}\ddot{u}adG$  القدرة على الاستنتاج لدى الطلاب . ويمكن قبول أكثر من عنوان

من الطلاب. ومن العناوين التي يمكن استنتاجها : مصير الكافر - نار جهنم - عذاب الكافرين في نار جهنم - من صفات جهنم.

(٥)  $\acute{a}j\ \gg\ \acute{E}^{\circ}\ddot{u}adG\ \bullet\ \acute{E}^{\circ}\ddot{u}adG$  قدرة الطلاب على التعبير، ويعطى أفراد كل مجموعة الوقت

الكافي لذلك. ومن المتوقع أن يذكروا فوائد ترتبط بالبيئة المحلية. ومن المهم أن يناقش المعلم الطلاب فيما يكتبونه، بعد أن تدون كل مجموعة العنوان الذي استنتجته على السبورة.

(٦)  $\acute{a}j\ \gg\ \acute{E}^{\circ}\ddot{u}adG\ \bullet\ \acute{E}^{\circ}\ddot{u}adG$  : يستمع المعلم إلى تلاوة كل طالب، مصوباً ما يقع فيه من أخطاء.

وتعطى التلاوة الوقت الكافي؛ لأن تلاوة الآيات الكريمة تلاوة صحيحة من الأهداف المهمة.



## من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإدغام

Ê ÊadG ¢SQódG

á«cfùdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعدد حروف الإدغام بعد النون الساكنة والتنوين.
- (٢) يذكر معنى الغنة، ومكان مخرجها.
- (٣) يُعرِّف الإدغام، وإدغام النون الساكنة أو التنوين.
- (٤) يميز بين الإدغام بغنة والإدغام بغير غنة.
- (٥) يبدي حرصا على تعلم حكم الإدغام.
- (٦) يتقن النطق بالنون الساكنة والتنوين مدغمتين عندما يليهما أحد حروف الإدغام.

á«ª«adG FÉ°SfdG

- (١) شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة ، وجهاز عرض الشفافيات.
- (٢) شريط سمعي مسجل عليه الآيات الكريمة الواردة في الدرس الثاني والدرس الثامن عشر.
- (٣) رسم توضيحي على شكل شجرة يبين حروف الإدغام بنوعيه.
- (٤) اثنتا عشرة بطاقة كتبت عليها آيات المجموعتين الأولى والثانية الواردة في الدرس.
- (٥) برنامج صخر المحوسب للقرآن الكريم.
- (٦) الدرس معد باستخدام برنامج ( باور بوينت ) .

áMÎ Yg á«ª«adG á«ª«adG àGAGôLEg

(١) ª«adG : يمكن التمهيد للدرس بتذكير الطلاب بآداب التلاوة التي سبق أن درسوها. ويمكن أن يسأل المعلم الطلاب عن الفرق بين تلاوة القرآن الكريم كما يسمعونها، وبين قراءة النصوص الأخرى. ومن المتوقع أن تقود المناقشة إلى القول بأن التلاوة لها ضوابطها وأحكامها، وأن الإدغام أحد أحكام التلاوة التي تساعد على التلاوة الصحيحة.

(٢) ª«adG : يشرح المعلم معنى كل من النون الساكنة والتنوين، ويعطي أمثلة على كل منهما ، ثم يكتب بعض الطلاب أمثلة أخرى على السبورة. ومن المتوقع أن تتضمن الأمثلة على التنوين أنواعه الثلاثة؛ أي تنوين الفتح ، والضم ، والكسر. كما ينبه المعلم الطلاب إلى أن النون الساكنة قد تأتي وسط الكلمة أو آخرها؛ أما التنوين فلا يكون إلا في آخر الكلمة.

(3) ÜàYf<sup>a</sup>ÜG ' äÉjB IhÓJ x E'É<sup>a</sup>à'S'G : يستمع الطلاب إلى الآيات الكريمة

الواردة ضمن المجموعة الأولى؛ حيث لونت النون الساكنة والتنوين باللون الأخضر، والحروف التي تليها باللون البنفسجي. وبعد ذلك يستمع الطلاب إلى تلاوة الآيات ثانية من المسجل. ويتكرر هذان الإجراءان بالنسبة للآيات في المجموعة الثانية؛ حيث لُؤنَ الحرفان اللذان يأتيان بعد النون الساكنة والتنوين باللون الأزرق.

(4) ÜÓEdG IhÓJ : تتاح الفرصة لكل طالب أن يتلو آية واحدة على الأقل، ويصوب المعلم الأخطاء، وينبهمهم إلى موضع الإدغام.

(5) hG » FÉæNdG • É°uædG ò ØæJ : ينفذ الطلاب هذا النشاط مستخدمين أسلوب التعلم التعاوني؛ إذ ينقسم طلاب الصف إلى مجموعات عدد كل منها (٥-٦) طلاب، ويرأس كل مجموعة أكثرهم مهارة في التلاوة، ثم يجيبون عن الأسئلة الواردة في النشاط. ويمكن أن تعيد المجموعة الاستماع إلى الآيات في حالة عدم قدرة بعض أفرادها على التمييز بين النطق بالنون الساكنة والتنوين في المجموعتين.

(6) áæ'dG æ'e ì ôT : يبين المعلم معنى الغنة، ومخرجها، ويكون ذلك مدخلا للتمييز بين نوعي الإدغام، وهما: الإدغام بغنة، والإدغام بغير غنة. ويستعين المعلم بالشكل التوضيحي الوارد في الكتاب. ومن المفيد أن يقوم كل طالب برسم شجرة توضيحية مماثلة على دفتره، وكتابة حروف الإدغام عليها. ويشجع المعلم كل طالب على استخدام خياله لرسم الشجرة بالطريقة التي يراها مناسبة.

(7) ÊÉãdG » FÉæNdG • É°uædG ò ØæJ : الهدف من هذا النشاط أن يميز الطالب بين النون الساكنة التي ترد وسط الكلمة وتلك التي ترد في آخرها، والتمييز بين حروف الإدغام والحروف الأخرى. وفي كلمة "الإنسان" جاءت النون ساكنة وسط الكلمة لا آخرها. يضاف إلى ذلك أنه لم يأت بعدها أحد حروف الإدغام. فالطالب يتوصل من هذا النشاط إلى أنه لا تدغم النون الساكنة في الحرف الذي يليها. ولا بد أن تعطى الفرصة للطالب كي يصل بنفسه إلى هذه النتيجة. وعلى المعلم أن يناقش الطلاب الذين وصلوا إلى نتيجة مغايرة، وأن يساعدهم على معرفة للنتيجة الصحيحة.

(8) ÜàYf<sup>a</sup>ÜG äÉjB j » àY âÑàc » àdG àÉbÉÉNdG «XfJ ØæÁ : الأولى والثانية؛ فيضع الطلاب على الشجرة التوضيحية كل آية مقابل حرف الإدغام الذي ورد فيها، ويمكن تثبيتها بالمغناطيس.

(9) á" ÉyG : يمكن أن ينقسم الطلاب إلى مجموعات، وتقرأ كل مجموعة الخلاصة المتعلقة بحكم الإدغام قراءة صامتة، ثم يتناقش أفراد المجموعة فيما يطرحه أي عضو من أعضائها. وفي الختام يجيب المعلم عن الأسئلة التي تطرحها المجموعات.

## الفهم والإدغام

(١) الهدف من النشاط الأول تثبيت مفهوم الإدغام لدى الطلاب، وأنه لا يحدث إلا إذا جاءت النون الساكنة في آخر الكلمة، وجاء في بداية الكلمة التي تليها أحد حروف الإدغام. ويكون حل النشاط على النحو التالي :

\* { تَسْقَى مِنْ عَيْنٍ أَيْنَةٍ } .

لا إدغام فيها؛ لأن حرف العين الذي جاء بعد النون الساكنة ليس من حروف الإدغام.

\* { وَأَسْتَمِعُ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَّكَانٍ قَرِيبٍ } .

هذه بها إدغام؛ لأن حرف الميم في كلمة " مكان " من حروف الإدغام جاء بعد النون الساكنة.

\* { قَالَ قَرِينُهُ رَبَّنَا مَا أَطْغَيْتُهُ وَلَكِنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ } .

هذه لا إدغام بها؛ لأن حرف الكاف الذي جاء بعد النون الساكنة في كلمة " كان " ليس من حروف الإدغام.

\* { فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ } .

هذه بها إدغام؛ لأن حرف الياء في كلمة " يشاء " من حروف الإدغام جاء بعد النون الساكنة.

\* { بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا } .

هذه لا إدغام بها؛ لأن النون الساكنة لم ترد في آخر الكلمة؛ بل جاءت في وسطها.

(٢) في النشاط الثاني يتبادل أفراد المجموعة الرأي في تصنيف الآيات، ويبدى كل منهم رأيه مدعماً بالأدلة، ويكتبون الجواب الذي يتفقون عليه. ثم يناقش المعلم المجموعات في النتائج التي توصلت إليها. علماً بأن الآيات التي بها إدغام بغنة هي : الثانية والثالثة والخامسة والسابعة. وتلك التي بها إدغام بغير غنة هي : الأولى والرابعة والسادسة.

(٣) بما أن الهدف الأساسي من دراسة أحكام التجويد أن يتقن الطلاب المهارة؛ فإن المعلم مطالب بأن يعطي الوقت الكافي للتلاوة من قبل الطلاب عند تنفيذ النشاطين الثالث والرابع.

(٤) ينمي النشاط الخامس في الطلاب التعلم الذاتي. وواجب المعلم أن يحثهم على الاستفادة من البرنامج المحوسب المشار إليه في الكتاب؛ لأنه يتضمن أمثلة عديدة على الإدغام، وبإمكان الطالب أن يستمع لكل آية مرة أو أكثر حسب رغبته.

## من مظاهر قدرة الله تعالى في الإنسان

á«fá«dG ¢SQódG

á«fá«dG ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يذكر بعض مظاهر قدرة الله تعالى في الإنسان.
- (٢) يعرف بأن للإنسان منزلة خاصة في هذا الكون.
- (٣) يعدد مراحل نمو الإنسان قبل الولادة وبعدها .
- (٤) يذكر دليلاً من القرآن الكريم على عظم قدرة الله تعالى في الإنسان.
- (٥) يميز بين سجود العبادة وسجود التكریم.
- (٦) يشكر الله تعالى على نعمة خلقه.
- (٧) يؤمن بعظم قدرة الله تعالى في خلق الإنسان .

á«a«á«dG ¢FF°SfdG

- (١) بطاقات عليها آيات الاستشهاد الواردة في الدرس.
- (٢) البرنامج المحوسب القرآن والإنسان.
- (٣) الدرس معد باستخدام برنامج ( باور بوينت ) .

áMÎ ¢Yg á«a«á«dG á«a«á«dG äGAGôLEG

(١) التمهيد : يمكن التمهيد للدرس على النحو التالي :

\* يبدأ المعلم بلفت نظر الطلاب إلى الأجهزة التي توجد في الإنسان، مثل : الجهاز الهضمي، والجهاز التنفسي، وجهاز الدورة الدموية، والجهاز العصبي. ويشجع المعلم الطلاب على توضيف ما تعلموه في دروس العلوم عن الإنسان ، كما يذكرهم بما تعلموه عن مراحل نمو الجنين في الصف الخامس الأساسي ، ومن مظاهر قدرة الله تعالى في الإنسان خلق الذكر والأنثى ، واختلاف ألوان الناس وتباينهم في الذكاء .

\* يتيح المعلم الفرصة أمام الطلاب لصياغة نتيجة عامة بناء على الدقة والإتقان في جسم الإنسان، والترابط الدقيق بين سائر الأجهزة.

(٢) يبين المعلم للطلاب أهمية خلق الإنسان من بين سائر المخلوقات ، وكيف كانت بداية خلقه من التراب. ثم يبين أن سجود الملائكة لآدم عليه السلام كان سجود تكريم، ولم يكن سجود عبادة. وأصل السجود الانحناء لمن يسجد له، فالسجود على سبيل العبادة لا يكون إلا لله تعالى.

٣) يبين المعلم للطلاب المراحل التي يمر بها الجنين وهو في بطن أمه، ويمكنه الاستعانة ببعض الصور التي تبين تطور نمو الجنين. كما يمكن أن يُذَكَّر الطلاب بما ورد في الجزء الثاني من كتاب التربية الإسلامية للصف الخامس الأساسي عن مراحل النمو قبل الولادة. ولا بد من أن يهيأ الفرصة أمام الطلاب لاستنتاج عظمة قدرة الله تعالى من خلال التعرف على مراحل النمو قبل الولادة؛ فهذا ما يميز دروس العقيدة .

٤) مراحل نمو الإنسان بعد الولادة أكثر وضوحاً للطلاب؛ لأنهم يشاهدونها بأنفسهم. ولهذا فإنهم أكثر قدرة على المشاركة في المناقشة عند طرح هذا الموضوع. وبعد المناقشة يقرأ المعلم الآية الكريمة التي تبين مراحل النمو قبل الولادة وبعدها، ثم تعطى الفرصة لأكثر من طالب لقراءتها. ثم تشرح الآية شرحاً مبسطاً تعين الطلاب على الفهم الصحيح. وللتأكد من ذلك يشرح الطلاب في تنفيذ النشاط البنائي الأول.

٥) تنفيذ النشاط البنائي الأول : يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات ويطلب من كل مجموعة استنتاج ما تضمنته الآية الكريمة التي تبين مراحل نمو الإنسان قبل ولادته ، ثم يطلب من كل مجموعة ترتيب تلك المراحل، ثم يشجعهم على استنتاج بعض الحقائق المتصلة بقدرة الله تعالى على الخلق ، كما يوجههم على وجوب الشكر والطاعة لله على الرعاية الإلهية للجنين في كل مرحلة من مراحل نموه.

٦) يعطي المعلم الفرصة للطلاب لضرب أمثلة تدل على مظاهر قدرة الله تعالى في خلق الإنسان، مثل : الأجهزة التي تقع في الجسم، والحواس، والعقل، واختلاف الألوان، والأصوات، والأشكال. وبعد المناقشات يتلو المعلم الآية الكريمة التي تبين أن الله تعالى وهب الإنسان السمع والبصر والعقل (الفؤاد). ويمكن أن يجري الطلاب مقارنة بين الإنسان العادي الذي يتمتع بقواه العقلية، وإنسان آخر فقد نعمة العقل. وهذا من شأنه أن يعمق الإيمان بقدرة الله تعالى، وتفضله على خلقه.

٧) تنفيذ النشاط البنائي الثاني : يتناقش أفراد كل مجموعة معاً لفهم الآية الكريمة، ثم يربطون بين معناها وما سبق أن ذكر من قدرة الله تعالى في تطور نمو الإنسان، فالآية الكريمة تتضمن الحث على النظر في الإنسان من أجل معرفة خالق الإنسان وعظيم قدرته. وتعرض كل مجموعة ما توصلت إليه على طلاب الصف، ويبدي المعلم ملاحظاته على ما وصلت إليه كل مجموعة.

٨) يلفت المعلم نظر الطلاب إلى حال الأموات ، وإلى سكان القبور ، وكيف يتحول الجسد الجميل بعد مفارقة الروح إلى جثة لا تتحرك، ولو تركت على ظهر الأرض لتعفنت، وما تحمل الناس رائحتها. ولذلك شرع الله تعالى دفن الإنسان، ووضع في التراب من حيث بدأ حياته أول مرة.

وهناك يتلاشى جسده في الأرض، وينتهي وكأنه لم يكن من قبل. ثم يأتي يوم البعث الذي تجتمع فيه تلك الأجزاء وتعود إلى بنيتها الأولى، وتعود إليها الروح، وتساق إلى أرض المحشر، ويتحدد المصير العادل: إما عذاب أليم أو جنات النعيم. ومن المفضل أن تقدم الحقائق السابقة على شكل مناقشة؛ وتفعيلاً لهذا الأسلوب يمكن أن تطرح على الطلاب الأسئلة التالية :

\* ما مصير الإنسان بعد هذه الحياة ؟

\* هل يختلف مفهوم الموت عند كل من المؤمن والكافر ؟

\* هل تلاحظون النباتات الجافة التي تدب فيها الحياة بعد نزول الأمطار ؟

\* ما الذي يمكن استنتاجه من عودة الحياة إلى النباتات الجافة بعد نزول المطر عليها؟

٩) في خاتمة الدرس يدون كل طالب أهم خمسة أفكار تعلمها من هذا الدرس. ويستمع المعلم إلى نماذج مما كتبه الطلاب.

### الأهداف التعليمية

- ١) في النشاط الأول يجيب الطلاب بأن آدم عليه السلام هو أول إنسان خلقه الله تعالى، وأنه هو أبو البشر، وقد خلق هكذا في صورته البشرية دون تحول أو تطور من كائنات أخرى.
- ٢) في النشاط الثاني يبين المعلم للطلاب أن سجود الملائكة لآدم عليه السلام كان سجود تكريم؛ لا سجود عبادة. ومن المفيد أن يميز الطلاب بين هذين النوعين من السجود.
- ٣) في النشاط الرابع يستمع المعلم إلى إجابة الطلاب عن أهمية الحواس والعقل في حياة الإنسان، ومن المهم أن ينمي المعلم في الطلاب الاتجاهات السليمة نحو العقل والحواس ؛ بأن يستعملها في جلب الخير، ودفع الشر؛ فلا يسمع، أو ينظر إلى ما حرم الله تعالى، أو يفكر في ارتكاب المعاصي والذنوب، أو يستخدم عقله في إيذاء الآخرين.
- ٤) النشاط الخامس يعزز الجانب الإيماني؛ ذلك أن عجز الأطباء والعلماء عن صنع أية حاسة مطابقة لأي من حواس الإنسان لدليل على كمال القدرة الإلهية.
- ٥) النشاط السادس يعزز التكامل بين التربية الإسلامية والعلوم الأخرى. وعلى المعلم أن يستمع إلى إجابات الطلاب، ويستكشف رأيهم في البرنامج؛ وذلك بذكر نقاط القوة ونقاط الضعف فيه من وجهة نظرهم.
- ٦) يهدف النشاط السابع إلى ربط الطالب بكتاب الله تعالى، وعلى إعطاء عملية التعليم بعداً اجتماعياً، وعلى المعلم متابعة ما ينجزه الطلاب ليتأكد من صحته.

## á«cfûdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات (١٦ — ٣٠) من سورة الملك تلاوة صحيحة.
- (٢) يبين معاني الكلمات في الآيات الكريمة.
- (٣) يشرح الآيات الكريمة شرحاً ميسراً.
- (٤) يستنتج من الآيات الكريمة أدلة على قدرة الله تعالى.
- (٥) يستنتج من الآيات الكريمة واجب الإنسان نحو ربه.
- (٦) يميز بين حال الكافر الذي لا يعرف طريقه وحال المؤمن الذي يمتلك رؤية واضحة.
- (٧) يتوكل على الله تعالى ثم يجتهد في عمله.

## á«ª«adG FFÉ°SfdG

- (١) شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة ، وجهاز عرض الشفافيات.
- (٢) شريط سمعي مسجل عليه مقرر الحفظ والتلاوة ، وجهاز تسجيل.
- (٣) شريط سمعي بصري مسجل عليه مقرر الحفظ والتلاوة ، وجهاز فيديو.
- (٤) شريط سمعي بصري مسجل عليه بعض الظواهر الكونية : الأعاصير والزلازل.
- (٥) أحد البرامج المحوسبة للقرآن الكريم ، وجهاز حاسوب.

## ¢SQôdÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يربط المعلم هذا الدرس بالدرس السابق الذي يبحث في قدرة الله تعالى في الإنسان.
- (٢) في النشاط البنائي الأول : ينقسم الطلاب إلى مجموعات، ويتناقشون في علم الرسل لموعده الساعة، وعندما يناقش المعلم المجموعات معا يحرص على إدراك كل طالب للجواب الصحيح. فالرسل الكرام لا علم لهم بموعدها، وهم يحذرون الناس من ذلك اليوم العظيم

(٣) في النشاط البنائي الثاني : الآية (٢٣) هي الجواب الصحيح، والعلاقة تكمن في أن الله تعالى الذي وهب هذه النعم للإنسان يستحق الشكر. والشكر على النعم يقتضي حسن استخدامها فيما خلقت له .

(٤) في النشاط الثاني يتأكد المعلم من أن الطلاب عرفوا المعنى المضاد لكل كلمة وردت في العمود الثاني. ويمكن أن يزداد فهم الطلاب للكلمات إذا ما استخدموها في جمل مفيدة. والإجابة على النحو التالي :

(٣) يقبضن (٤) فرحت (٥) بشير (٢) بعيد المنال

(٥) يحث المعلم الطلاب على إنجاز النشاط الرابع، ويذكرهم بالمراجع المناسبة المتوفرة في مركز مصادر التعلم. ومن الضروري أن يطلع المعلم على إجابات الطلاب، وأن يصوّب أخطاءهم، ويساعدهم على تحسين الإجابات غير الدقيقة. علماً بأن الإجابة هي :

نكير : إنكار الله تعالى على الكافرين بمعاقبتهم وإهلاكهم.

غرور : خداع

يجير : يُنَجِّي

(٦) الاستنتاج هدف تربوي على جانب كبير من الأهمية، وتهيأ الفرصة أمام الطلاب لاستنتاج ما تتضمنه آخر آيتين؛ فالإنسان مطالب بشكر خالقه سبحانه وتعالى، والتوكل عليه.



المشي إلى الصلاة بوقار

المشي إلى الصلاة بوقار

المشي إلى الصلاة بوقار

المشي إلى الصلاة بوقار

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.
- (٢) يبين المفاهيم الواردة في الحديث الشريف.
- (٣) يعلم كيفية الإدراك والقضاء في صلاة الجماعة .
- (٤) يحافظ على حضور صلاة الجماعة من أولها.
- (٥) يمشي إلى المسجد بسكينة ووقار.
- (٦) يحفظ الحديث الشريف.

المشي إلى الصلاة بوقار

— بطاقة كتب عليها الحديث الشريف « إذا ثوب للصلاة... » .

المشي إلى الصلاة بوقار

(1)  $\text{á}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG}$  : يستهل المعلم الدرس بسؤال الطلاب عما يفعلون إذا سمعوا المؤذن يؤذن، أو يسألهم عما إذا كان أحدهم رأى شخصاً متوجّهاً إلى المسجد وهو يمشي مسرعاً، ويناقشهم في سبب ذلك.

(2)  $\text{í}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG}$  : يضع المعلم اللوحة التي كتب عليها الحديث الشريف في مكان بارز أمام الطلاب، ويقرأ المعلم الحديث الشريف .

\* يقرأ بعض الطلاب الحديث الشريف، ويصوب المعلم ما يقعون فيه من أخطاء .

(3)  $\text{í}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG}$  : يشرح المعلم معاني الكلمات التالية : ثوب ، وتسعون ، والسكينة ، والوقار، ويعمد، ويمكن أن يستخدم الطلاب البطاقات ولوحة الجيوب لوضع معنى كل كلمة فيما يقابلها .

(4)  $\text{í}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG} \text{í}^{\text{a}}\text{adG}$  : يشرح المعلم الحديث الشريف، ويبين للطلاب أدب الذهاب إلى المسجد، مشياً على الأقدام، أو بالسيارة أو بالدراجة الهوائية، وكيف يدخلون المسجد، ويقفون في الصف بكل رزانة ووقار، فيصلون مع الإمام والجماعة ما أدركوا من الصلاة، فإذا سلم الإمام لم يسلموا وقاموا لقضاء ما فاتهم من الصلاة.

يفسح المجال أمام الطلاب لمناقشة الأسباب التي تنهى عن مجاوزة المشي إلى الصلاة، وإتيانها سعياً، ولا بد من تقويم الإجابات؛ بحيث تعزز الصحة منها، وتصوب الإجابات الخاطئة. ومن المفضل أن يمثل الطلاب المشية المرغوب فيها، والسعي غير المرغوب فيه؛ حتى يدركوا الفرق بين مفهومي السعي والمشي. فالتطبيق العملي خير أسلوب تعليمي في هذا الموقف.

(5) «FæNdG • É°uædG ò«ØæJ óæY» يوزع الطلاب في مجموعات عدد كل منها في حدود ستة طلاب، وتتناقش كل مجموعة في الأسباب التي قد تكون سبباً في الوصول إلى المسجد بعد الإقامة للصلاة. وتدون كل مجموعة الأسباب التي يتفق عليها أفرادها بعد تقسيمها إلى قسمين : أسباب مقبولة، وأخرى غير مقبولة. وبعد ذلك يناقش المعلم ما وصلت إليه كل مجموعة أمام طلاب الصف.

(6) «Ahó j H IÓÜd »üYg øe á<sup>a</sup>êÊàæà°SG» يعطي المعلم الطلاب الفرصة لمناقشة الحديث واستنتاج الحكمة من دعوة الرسول (ﷺ) إلى المشي بوقار أثناء التوجه للمسجد، وعدم الإسراع في ذلك.

(7) «hGôH ...hGôH» يعرف المعلم الطلاب براوي الحديث الشريف مستخدماً الأسلوب القصصي، ويحبب الطلاب بهذا الصحابي الجليل الذي وصل عن طريقه هذا الحديث الشريف.

(8) «—Ø» «FæNdG äJóZ» : يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات، ويشعر أفراد كل مجموعة في قراءة الحديث الشريف واحداً بعد الآخر، ثم يبدأ الطالب الذي حفظ الحديث الشريف في قراءته غيباً أمام أفراد المجموعة.

### áÉ°ufGh ÈfædG

(١) الهدف من النشاط الأول معرفة مدى استيعاب الطلاب لمعاني الكلمات الواردة في الحديث الشريف؛ ولهذا لا بد أن تحقق الجمل التي يستخدمها الطلاب هذا الهدف. ومن الضروري أن يُقَوِّم المعلم ما يكتبه كل طالب، وقد يكون من المفيد كتابة الجمل المتميزة على السبورة؛ تشجيعاً لمن كتبها، وتثبيتاً لها في الأذهان .

٢) إجابات السؤال الثاني على النحو التالي :

\* أحمد يصل إلى المسجد أولاً.

\* أحمد يصل وهو يلهث، ومحمد يصل وهو مرتاح غير متعب.

\* محمد هو الذي امتثل لما جاء في الحديث الشريف.

٣) ينمي النشاط الثالث الذوق الجميل لدى الطلاب، ويساعد على إيجاد تكامل بين التربية الإسلامية واللغة العربية. ويشجع المعلم الطلاب على إنجاز هذا النشاط لما له من قيمة في تنمية التعلم الذاتي لديهم.

٤) يستمع المعلم إلى إجابات الطلاب، علماً بأن الإجابة الصحيحة هي أن النهي ليس خاصاً بالمشي، بل يشمل أيضاً من يركب السيارة. ومن المهم أن يستمع المعلم إلى تعليقاتهم لما يكتبون؛ فالطالب الذي يعلل لديه القدرة على الربط بين الأسباب والنتائج.

٥) يستمع المعلم إلى قراءة كل طالب الحديث الشريف غيباً، ومن الأفضل أن يبدأ بالطلاب الذين حفظوا الحديث الشريف حفظاً جيداً.

## أحكام صلاة الجماعة

CSOÉ°ùdG CSQódG

$$\acute{a}\ll cf\uparrow^{\circ}\grave{u}dG \pm G\acute{o}gG$$

يتوقع من الطالب أن :

(١) يُعَرِّفَ صَلَاةَ الْجَمَاعَةِ.

(٢) يذكر حكم حضور النساء صلاة الجمعة.

(٣) يوضح كيفية الصلاة مع الإمام في الجماعة.

(٤) يستوعب حكمة مشروعية صلاة الجماعة.

(٥) يعدد فوائد صلاة الجماعة.

(٦) يميز حكم صلاة الجماعة في الفرائض وبعض الصلوات المسنونة.

٧ يحرص على أداء صلاة الجماعة في المسجد.

á«ª«©àdG JFÉ°SfdG

(١) بطاقة مكتوب عليها الآية الكريمة: { وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ } .

(٢) بطاقة كتب عليها الحديث الشريف « من سمع النداء فلم يأتِهِ ... » .

(٣) بطاقة كتب عليها الحديث الشريف « إنما جعل الإمام ليؤتم به ... » .

(٤) بطاقة كتب عليها الحديث الشريف « لا تمنعوا نساءكم المساجد... » .

(۵) درس معد باستخدام برنامج ( باور بونت ) .

áMÎ 𐀀ÿG á«ª«©àdG á«ª«©àdG äGAGôLEG

(1) ò«j<sup>a</sup>dəg : يناقش المعلم طلابه في أهمية صلاة الجماعة انطلاقاً من ملاحظاتهم في المسجد ليتوصلوا إلى أن الصلوات الخمس تصلى جماعة في المسجد، وأنها تقتضى وجود إمام ومأمومين.

(2) يوظف المعلم اللوحات الورقية لتحقيق الأهداف.

(3) يشرح المعلم الأدلة الواردة في الدرس شرحا ميسرا، ويتاح للطلاب قراءتها. ومن المهم أن يؤكد المعلم أن الإمام رمز لتوحيد صفوف المصلين؛ ولذلك لا يجوز التقدم عليه، وإنما يجب الاقتداء به ومتابعته .

4) يناقش الطلاب بتوجيه من المعلم أداء الصلوات المسنونة جماعة؛ ليتوصلوا إلى أن هذه السنن تؤدي جماعة كصلاة العيدين، وصلاة التراويح، وصلاة الاستسقاء، وصلاة الوتر في شهر رمضان المبارك. ومن الضروري أن يميز الطلاب بين حكم أداء هذه الصلوات جماعة وحكم الصلوات الخمس المفروضة.

(5) من المستحب أن يدور في الصف نقاش يتعلق بحكم صلاة المرأة جماعة، ومن الآراء التي يمكن أن تطرح للمناقشة : المرأة مشغولة بتربية الأولاد في المنزل، وللمرأة أعذار شرعية تمنعها من المداومة على أداء الصلاة جماعة، كما قد تطرح آراء غير صحيحة حول حكم صلاة المرأة . ومهمة المعلم أن يقود المناقشة ليصل الطلاب إلى المعنى الوارد في حديث الرسول ( ﷺ ) .

(6) يترسخ لدى الطلاب الحكمة من مشروعية صلاة الجماعة عن طريق التعلم ضمن مجموعات؛ بحيث تضم المجموعة الواحدة خمسة أو ستة طلاب، ووظيفة المعلم الأساسية في هذه المرحلة تسهيل تبادل المعلومات بين أفراد المجموعة الواحدة، ثم إشعار أعضائها بمدى استيعابهم للحكم التي تتضمنها صلاة الجماعة.

(7) الإجابة الصحيحة في النشاط الأول ( ب ) .

(8) في النشاط الرابع يستمع المعلم إلى إجابات الطلاب، ويركز على أهمية الحرص على حضور الجماعة الأولى. وعلى المسلم أن لا يتكاسل بدعوى وجود جماعة ثانية وثالثة في المسجد الواحد. ولا مانع لمن فاتتهم صلاة الجماعة الأولى من إقامة جماعة ثانية .

(9) في النشاط الخامس يشجع الطلاب على معرفة موضع الاستدلال في قوله تعالى :  
 { وَأَرْكَعُوا مَعَ الرَّكْعَيْنِ } | فالأمر بالركوع مع الجماعة هو موضع الاستدلال.

## قيام الساعة

٢٥٣

٢٥٣

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يُعرِّف الساعة.
- (٢) يذكر أدلة تتعلق بالساعة.
- (٣) يعطي أمثلة على علامات الساعة.
- (٤) يستنتج أهمية الإيمان بالساعة.
- (٥) يلتزم الاستقامة على الدين في كل وقت.
- (٦) يؤمن بقيام الساعة.

٢٥٣

- (١) شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة الواردة في الدرس.
- (٢) شكل توضيحي لعلامات قيام الساعة .

٢٥٣

- (١) التنبيه على بعض المفاهيم العقدية مثل : قيام الساعة ، أشراف الساعة، علم الساعة، ولا بد من التأكيد بأن القطع بمعرفة الوقت الذي تحدث فيه تلك الساعة مستحيل؛ فهذا بيد الله تعالى، فهو المالك والقاهر والقادر على كل شيء، له الخلق وله الأمر ويفعل ما يشاء.
- (٢) في النشاط البنائي الأول يوجه المعلم الطلاب لاستنتاج بعض الحقائق من الآيات الكريمة، ويرشدهم إلى عدم التسرع في الاستنتاج. وإذا ما أحسن تنفيذ هذا النشاط ؛ فإنه يتوقع من الطلاب الوصول إلى الحقائق المطلوبة من النشاط وهي :
  - \* الرسول ( ﷺ ) لا يعلم وقت قيام الساعة.
  - \* الله سبحانه وتعالى وحده العالم بها .
  - \* على الرسول ( ﷺ ) أن يذكر الناس بها ويحذرهم منها .
- (٣) يفتح المعلم حوارا يبحث في عدم معرفة قيام الساعة بالضبط.
- (٤) يساعد النشاط الخامس على معرفة الطلاب أثر الإيمان بقيام الساعة على الجانب التربوي والسلوكي في حياة الإنسان اليومية من خلال البحث، وتناقش في الصف بعض البحوث التي أعدها الطلاب؛ تدعيما للتعلم الذاتي، وتعميما للفائدة، وتشجيعا للطلاب على عرض الأفكار، ومناقشتها.
- (٥) النشاط السادس للقراءة والتدبر، ويمكن أن يدير المعلم حوارا بعد أن يكون الطلاب قد فرغوا من قراءة نص الحديث الشريف ؛ لمعرفة مستوى قدرتهم على التدبر والاستنتاج.

## á«cfüdg ±bógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يبين معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة (٦٣ — ٧١) من سورة الفرقان.
- (٢) يعدد صفات المؤمنين الصالحين.
- (٣) يبين جزاء من يشرك بالله تعالى ويفعل المعاصي.
- (٤) يقوم ببعض التصرفات التي يلاحظها في بيئته.
- (٥) يحب التواضع وترشيده الإنفاق.
- (٦) يكره الشرك والقتل وغيرها من الكبائر.

á«<sup>a</sup>adG FF°SfdG

- (١) الوسائل المستخدمة في الدرس السابع : سورة الفرقان (١).
- (٢) لوحة ترسم عليها شجرة في كل ورقة من أوراقها صفة من صفات المؤمنين.

## ¢SQódEH á°UÉN äËj «LfJ

- (١) ضرورة ربط هذا الدرس بالدرس السابع : سورة الفرقان (١)، وذلك بمراجعة ما فهموه من مدلولات ومعانٍ من حصة التلاوة السابقة ؛ ليبنى عليها الطلاب فهم هذه الآيات بصورة أكثر تفصيلاً.
- (٢) في النشاط البنائي ربط للطلاب ببيئته، فمن أمثلة تلك الظواهر: الولايم الكبيرة التي يعمل فيها الطعام الكثير ثم يوضع ما يبقى بعد الأكل في النفايات، والإنفاق الكبير في المآتم، مع أن أهل الميت هم الأولى بصنع الطعام لهم، والمبالغة في الإنفاق في الأعراس والأعياد، وتضييع المال في التنقل والأسفار بين البلدان دون هدف مفيد.
- (٣) حل النشاط الثاني كالتالي : الفقرة الأولى : (ج)، الفقرة الثانية : (ب)، الفقرة الثالثة : (ج).
- (٤) النشاط الثالث يهدف إلى ربط المعنى الذي فهمه الطالب بالنص الكريم. ويتأكد المعلم من أن الطلاب قد حددوا الآيات على الوجه الصحيح، كما يتأكد من صحة تلاوتهم لتلك الآيات الكريمة.
- (٥) صفات عباد الرحمن ذكرت عند شرح الدرس، ومن الصفات التي يبتعد عنها هؤلاء : التكبر، والبخل، والإسراف، والشرك، والقتل، والزنا. ويهيئ المعلم المناخ الصفي المناسب للطلاب كي ينفذوا النشاط الرابع من خلال التعلم ضمن مجموعات.

## مقاومة قريش للدعوة

TM°SÉàdG ©SQódG

á«cf!údg ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف بعض أساليب مقاومة الكفار للدعوة الإسلامية.
- (٢) يميز بين موقف الكفار والمسلمين من القرآن الكريم.
- (٣) يميز بين أساليب المقاومة النفسية للدعوة الإسلامية والأساليب المادية.
- (٤) يقوّم تأثير أساليب مقاومة الدعوة الإسلامية.
- (٥) يحب الرسول ( ﷺ ) وصحابته الذين ثبتوا على الحق والدين.
- (٦) يؤمن بأن القرآن الكريم حق من عند الله تعالى.

á«<sup>a</sup>!údg JFÉ°SfdG

- (١) بطاقة كتب عليها الآية الكريمة { وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا..... } .
- (٢) بطاقة كتب عليها الآية الكريمة { وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ..... } .
- (٣) فيلم الرسالة.

©SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يبدأ المعلم الدرس بمراجعة ما سبق أن تعلمه الطلاب عن مراحل انتشار الدعوة الإسلامية. ويمكن أن يستهل الدرس بإفساح المجال أمام الطلاب للحديث عما يلاقيه المسلمون هذه الأيام من أعدائهم، وسبب هذا العداء، وبذلك يتخذ الواقع مدخلا لدراسة الماضي.
- (٢) يمكن أن يتبع المعلم في شرح مقاومة قريش للدعوة الأسلوب القصصي، والأسلوب التمثيلي لتلك المقاومة؛ حتى تتكون لدى الطالب صورة واضحة عما لقيه الرسول ( ﷺ ) والصحابة الكرام من الكفار.
- (٣) يوظف المعلم فيلم الرسالة لشرح المفاهيم، وغرس القيم الإسلامية. وعلى المعلم تحديد المقطع من الفيلم الذي يرغب في عرضه، وأن يشاهده؛ ليتأكد من ملاءمته لتحقيق الأهداف.
- (٤) النشاط الثاني ينمي القدرة على التقويم، ويجدر بالمعلم مناقشة آراء الطلاب التي توصلوا إليها من خلال العمل ضمن مجموعات؛ كي يتأكد من مدى ملاءمة الأدلة لما وصلوا إليه من أحكام.
- (٥) في النشاط الثالث أبو لهب هو الذي لا ينتمي إلى المجموعة.
- (٦) النشاط الرابع يقوم على الاستنتاج والمقارنة، ويفضل أن يذكر المعلم بآداب التلاوة التي سبق تعلمها قبل الإجابة عن السؤال.
- (٧) النشاط الخامس ينمي التعلم الذاتي، ويساعد الطالب على تحسين قدرته على الكتابة والمحادثة. وينبغي اتخاذ الإجراءات الكفيلة بتحقيق هذه الأهداف، مثل التشجيع على القراءة، ومناقشة الملخصات.



## صلاة المسبوق

## ٥٦

### á«cf!údg ±6ógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يُعرِّف صلاة المسبوق .
- (٢) يستشهد بدليل من السنة على صلاة المسبوق.
- (٣) يبين كيفية أداء صلاة المسبوق في حالات متعددة.
- (٤) يميز بين صلاة المسبوق والصلاة الفائتة.
- (٥) يطبق عمليا صلاة المسبوق .
- (٦) يحرص على الذهاب مبكرا إلى صلاة الجماعة.

### á«a«adG JFF°SfdG

— شريط فيديو يبين كيفية أداء صلاة المسبوق في حالات متعددة.

### CSQódÉH á°UÉN àÉj «LfJ

- (١) يستحب أن يبدأ المعلم الدرس بعرض شريط الفيديو الذي تظهر عليه حالات متعددة من صلاة المسبوق، وأن يفتح باب المناقشة بعد ذلك. فمشاهدة الطلاب للصلاة تولد فيهم كثيرا من الأسئلة التي ينبغي الإجابة عنها.
- (٢) يقارن الطلاب بين صلاة المسبوق والصلاة الفائتة ليتوصلوا إلى أن كليهما أعمال صلاة مفروضة، فإذا أدرك المسلم بعضا من الصلاة مع الإمام تعد صلاة المسبوق ، وإذا لم يدرك أي عمل ولم يؤدها حتى خروج وقتها تصبح صلاة فائتة.
- (٣) يقوم الطلاب بتطبيق عملي لحالات من صلاة المسبوق في الصف أو في مصلى المدرسة.
- (٤) يستفاد من حديث الدرس السابق لتعويد الطلاب على السعي إلى الصلاة بوقار وسكينة ويركز المعلم على الشطر الثاني من الحديث؛ حتى يتمكن الطالب من الاستدلال به.
- (٥) يحث المعلم الطلاب على ضرورة المحافظة على التبكير بالحضور إلى المسجد.
- (٦) في النشاط الأول يستمع المعلم إلى إجابات الطلاب، ويكتب بعضهم إجاباتهم على السبورة، وتناقش تلك الإجابات .
- (٧) في النشاط الثاني الإجابة الصحيحة هي (ب) .
- (٨) إجابات النشاط الثالث : أ. باطلة ب. صحيحة ج. باطلة د. صحيحة.
- (٩) في النشاط الرابع يناقش المعلم مع الطلاب ما كتبوه.

## á«cfñúdg ±GógG

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يبين معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة (٧٢—٧٧) من سورة الفرقان.
- (٢) يميز بين صفات عباد الرحمن وصفات الكافرين.
- (٣) يبين الجزاء العظيم والتكريم الذي يناله عباد الرحمن.
- (٤) يقارن بين موقف المؤمن وموقف الكافر عند سماعه لآيات الله تعالى.
- (٥) يكره الكذب وشهادة الزور.
- (٦) يقتدي بعباد الرحمن في أخلاقهم.
- (٧) يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة.

á«<sup>a</sup>«ñ@dg JFÉ°SfdG

— الوسائل التي ذكرت في الدرس السابع : سورة الفرقان (١).

## ¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) ضرورة ربط هذا الدرس بالدرس التاسع سورة الفرقان (٢) ؛ لأن بعض صفات عباد الرحمن التي سبق أن ذكرت فيه تكتمل في هذا الدرس.
- (٢) في النشاط البنائي ربط للآيات السابقة بهذه الآيات ، والعلاقة هي أن النصين يدلان على أمرين متضادين؛ فسوء المستقر الوارد في النص الأول مرتبط بعذاب جهنم، بينما يدل النص الثاني على الجنة وما فيها من نعيم. ويقبل المعلم أية إجابات أخرى تدل على المعنى.
- (٣) يتضمن النشاط الأول توظيف الكلمات في جمل مفيدة؛ كي يساعد الطالب على استيعاب المفاهيم التي تدل عليها تلك الكلمات. وعلى المعلم أن يتأكد من تحقيق الطلاب هذا الهدف.
- (٤) النشاط الرابع يبعث الثقة بالنفس عند الطالب من خلال الإلقاء ، والموعظة يمكن أن تحقق هدفا وجدانيا؛ لذا على المعلم أن يفسح المجال أمام أكبر عدد من الطلاب لإلقاء الموعظة أمام زملائهم ليتحقق هذان الهدفان.
- (٥) يعطي المعلم الوقت الكافي لتلاوة الآيات الكريمة (٧٢—٧٧) من سورة الفرقان عن ظهر قلب. ومن المفيد أن يراجع حفظهم للآيات السابقة، فيستمع لهم وهم يتلون عن ظهر قلب الآيات (٦٣—٧٧) أي آيات الدرس التاسع مع آيات الدرس الحالي.

## أنواع السجود

ôûY ÊÉãdG cSQódG

$$a \ll c f_{\text{max}} \ll \omega_d \pm \omega_g \ll \omega_c$$

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف حكم السجود في الصلاة .
- (٢) يبين كيفية السجود في الصلاة .
- (٣) يذكر الحالات الموجبة لسجود السهو .
- (٤) يدرك الأثر التربوي للسجود .
- (٥) يستشهد بدليل من السنة على مشروعية سجود التلاوة .
- (٦) يميز بين أنواع السجود المتعددة .
- (٧) يحرص على أداء سجود التلاوة وسجود الشكر .

## á«ª«©àdG JFÉ°SfdG

- (١) بطاقة كتب عليها الحديث الشريف « كان النبي ( ﷺ ) يقرأ القرآن ٥٥٥٥ » .
- (٢) بطاقة كتب عليها الحديث الشريف « كان النبي ( ﷺ ) إذا جاءه أمر سرور . . » .

CSQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يربط المعلم بين هذا الدرس وبين ما تقدم في صف سابق من أركان الصلاة .  
(٢) يوظف المعلم الصورة المشار إليها في الدرس لشرح كيفية السجود .  
(٣) النشاط الأول : ١ . (أ) ٢ . (ج) .

(٤) حل النشاط الخامس : فيما يلي عدد من الآيات الكرمة التي فيها سجود التلاوة :

- \* سورة الأعراف : الآية ( ٢٠٦ ) { إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ }  
 \* سورة الرعد : الآية ( ١٥ ) { وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ }  
 \* سورة النحل : الآية ( ٥٠ ) { وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ }  
 \* سورة الإسراء : الآية ( ١٠٧ ) { يَخْرُجُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا }  
 \* سورة مريم : الآية ( ٥٨ ) { خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا }  
 \* سورة الحج : الآية ( ١٨ ) { الْمُتَرَاتِلَ اللَّهُ يَسْجُدُهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ }  
 \* سورة الحج : الآية ( ٧٧ ) { يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَرْكَعُوا وَسَجْدُوا وَعِبْدُوا رَبَّكُمْ وَأَقْعَلُوا الْخَيْرَ }  
 \* سورة الفرقان : الآية ( ٦٠ ) { وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ }  
 \* سورة السجدة : الآية ( ١٥ ) { إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ }  
 \* سورة العلق : الآية ( ١٩ ) { كَلَّا لَا تَطَّعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ }

## á«cf!údg ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة.
- (٢) يذكر بعض صفات الكافرين الواردة في الآيات الكريمة.
- (٣) يربط بين الآيات الكريمة وبين المعاني التي تدل عليها.
- (٤) يميز بين الصفات المحمودة والصفات المذمومة.
- (٥) يستنتج مكانة الرسول ( ﷺ ) عند ربه سبحانه وتعالى.
- (٦) يحب رسول الله ( ﷺ ) لعظيم أخلاقه، ويكره الكفار لسوء أخلاقهم.
- (٧) يقدر الثبات على المبادئ ، ويبغض مDAHنة الكافرين.

## á«a«©ãdg JFFÉ°SfdG

- (١) شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة ، وجهاز عرض الشفافيات.
- (٢) شريط سمعي مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز تسجيل .
- (٣) شريط سمعي بصري مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز فيديو.

## ¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يركز المعلم في الحصة الأولى المخصصة لهذا الدرس على التلاوة وإتقانها ، وينبغي أن لا يغفل ذلك في الحصص الأخرى؛ لأن المقصود من الدرس إتقان التلاوة.
- (٢) في النشاط البنائي الأول اشتمل النص الكريم الأول على أمر من الله تعالى لرسوله ( ﷺ ) بعدم إطاعة الكافرين، ومDAHنتهم في أمور الدين، والنص الثاني فيه أمر للرسول ( ﷺ ) بالتوجه بالعبادة لله تعالى، وعدم عبادة ما يعبد الكافرون، فالآيتان الكريمتان تتضمنان توجهها واحدا.
- (٣) في النشاط البنائي الثاني يبحث الطلاب عن بقية الصفات للدعي في الآيات الكريمة، ومن صفاته : كثرة الآثام ، وغلظة الطبع والجفاء، والاغترار بكثرة الأموال والأولاد، ووصفه للقرآن الكريم بأنه من خرافات الأمم السابقة.
- (٤) في النشاط الأول توضع إشارة (×) أمام الجملة الثالثة.
- (٥) إجابة النشاط الثالث هي الآيات الكريمة ذوات الأرقام (٣) و (٧) و (١٥).

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.
- (٢) يوضح المفاهيم التالية : المكاره ، وكثرة الخطأ إلى المساجد، والإسباغ، والرباط.
- (٣) يستوعب المعنى الإجمالي للحديث الشريف.
- (٤) يستنتج أهمية الفضائل الواردة في الحديث الشريف من خلال تشبيهها بالرباط.
- (٥) يحرص على إتقان الوضوء وعلى أداء الصلاة في المسجد.
- (٦) يوقن بالأجر العظيم على فضائل الأعمال.
- (٧) يحفظ الحديث الشريف.

### ثلاث بطاقات لأطفال مرسومة رسماً، ويحمل كل منهم إحدى العبارات التالية : التي تضمنها

الحديث الشريف : (أ) إسباغ الوضوء على المكاره (ب) كثرة الخطأ إلى المساجد (ج) انتظار الصلاة بعد الصلاة.

### يمكن التمهيد للدرس بتشجيع الطلاب على ذكر بعض فضائل الأعمال التي يقومون بها، ومن

- (١) المتوقع أن تتضمن تلك عملاً أو أكثر مما أشار إليه الحديث الشريف.
- (٢) يفضل أن يتناول المفاهيم الواردة في الحديث الشريف واحداً واحداً، فيشرحه، ويعطي أمثلة عليه، ثم يطالب الطلاب بإعطاء أمثلة عليه.
- (٣) يحرص المعلم على أن يكون الطلاب في حالة انتباه عندما يقرأ عليهم الحديث الشريف، وتعطى الفرصة لبعضهم لقراءته بعد ذلك.
- (٤) في النشاط البنائي يناقش المعلم مع الطلاب ما وصلت إليه كل مجموعة.
- (٥) حل النشاط الأول : ١. (أ) ٢. (ج)
- (٦) تشجيع الطلاب على كتابة بحث قصير في حدود صفحة عن أهمية المسجد أمر مهم، ويساعد المعلم الطلاب بتوجيههم إلى بعض المصادر، وفي الحالات التي لا تتوفر فيها كتب في المدرسة يمكن توجيه الطلاب لكتابة البحث من خلال توجيه أسئلة لأولياء أمورهم أو معلميه.
- (٧) يمكن إجراء مسابقة في الصف في حفظ الحديث الشريف؛ فهذا قد يكون حافزاً للحفظ.

## دعوة أهل الطائف إلى الإسلام

ôüY ÇueÉyG ÇSQódG

á«cfüdg ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يبين الهدف من ذهاب الرسول ( ﷺ ) إلى الطائف .
- (٢) يوضح موقف أهل الطائف من دعوة الرسول ( ﷺ ) .
- (٣) يستنتج ما تدل عليه حماية زيد بن حارثة (رضي الله عنه) للنبي ( ﷺ ) .
- (٤) يظهر محبته للرسول ( ﷺ ) .
- (٥) يؤمن بأن عناية الله تعالى كانت ترعى الرسول ( ﷺ ) .
- (٦) يؤمن بعمومية دعوة النبي ( ﷺ ) للإنس والجن .

áª«ädG ÇFÉ°SfdG

- (١) خريطة الجزيرة العربية الطبيعية تظهر فيها مكة المكرمة والطائف .
- (٢) شفافية كتب عليها دعاء الرسول ( ﷺ ) بعد عودته من الطائف .
- (٣) برنامج موسوعة السيرة النبوية المحسوب ، وجهاز حاسوب .

ÇSQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يمهّد المعلم بمناقشة حال الدعوة الإسلامية بعد وفاة أبي طالب والسيدة خديجة (رضي الله عنهما) .
- (٢) يوظف المعلم أسلوب القصة في شرح الدرس .
- (٣) يتأكد المعلم من أن الطلاب يصلون على النبي ( ﷺ ) كلما ذكر في قاعة الدرس ، ويبين لهم فضل الصلاة عليه ( ﷺ ) ، وأجر من يفعل ذلك ، لقوله ( ﷺ ) : « ما من أحد يصلي علي في يوم مائة مرة إلا كتب من الذاكرين » (١) .
- (٤) يعرض المعلم الشفافية التي كتب فيها دعاء الرسول ( ﷺ ) ، ويطلب من عدد من الطلاب قراءة الدعاء ، ويشجع الطلاب على حفظه ، مؤكداً فضل الدعاء ، وأن الله تعالى يستجيب لعباده إذا أخلصوا في الدعاء .
- (٥) يبين المعلم أن دعوة الرسول ( ﷺ ) عامة تشمل الجن والإنس ، وذلك من خلال مناقشة قضية إيمان طائفة من الجن بالرسول ( ﷺ ) لدى عودته من الطائف .
- (٦) يراعى في النشاط الثاني أن يكتب الطالب جملة مفيدة ، وأن تتضمن اتجاهًا سلبيًا نحو من خذلوا الرسول ( ﷺ ) .
- (٧) يفضل أن يناقش المعلم استنتاجات الطلاب في النشاط الرابع للتأكد من صحتها ، والخلاصة أن الحادثة تدل على أن الأذى الذي قوبل به الرسول ( ﷺ ) في الطائف تبعه تصديق فئة من مخلوقات الله تعالى .
- (٨) الهدف من النشاط الخامس تنمية القدرة على التخيل وربط الأفكار . وعلى المعلم تشجيع الطلاب على تحقيق ذلك .

(١) رواه الإمام الربيع ، شرح الجامع الصحيح لمسند الإمام الربيع ، الجزء الثاني ، ص ٣٨٥ .

لَوْ مَفْدٍ

أَفْعَالٌ

## á«fĒadĠ lómfdĠ ±ĠógĠ

### يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو تلاوة صحيحة الآيات الكريمة (١٧—٥٢) من سورة القلم، والآيات الكريمة (٧٥—٩٦) من سورة الواقعة.
- (٢) يقرأ حديثين شريفيين عن ترك ما لا يعني، والنهي عن لعن الوالدين.
- (٣) يحفظ الحديثين الشريفين السابقين.
- (٤) يبين معاني الكلمات في الآيات الكريمة.
- (٥) يشرح الآيات الكريمة والحديثين الشريفين شرحاً ميسراً.
- (٦) يعرف جانباً من سيرة رسول الله (ﷺ) وبعض الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم.
- (٧) يُعرِّفَ المفاهيم التالية : الإخفاء، والكبائر، واللعن، والتوكل، والإسراء، والمعراج، والجنة، وحسن الإسلام، وترك ما لا يعني، وحقوق الوالدين، وصلاة المريض.
- (٨) يعطي أمثلة على حقوق الوالدين، وبعض المواقف التي لا تعني المرء، وحكم الإخفاء.
- (٩) يعدد حروف الإخفاء، وأحكام صلاة الجمعة، وبعض نعيم الجنة.
- (١٠) يستشهد بأدلة شرعية على التوكل، ونعيم الجنة، ووجوب الإحسان إلى الوالدين.
- (١١) يستنتج ما ترشد إليه الآيات الكريمة والحديثان الشريفان، ومكانة الرسول (ﷺ) من معجزة الإسراء والمعراج.
- (١٢) يميز بين: الإدغام والإخفاء، ومصير المؤمنين والكافرين يوم القيامة، والتوكل والتواكل، والإسراء والمعراج، والواجب والسنة في صلاة الجمعة، ونعيم الدنيا والآخرة.
- (١٣) يربط بين الجزاء والعمل، وبين المسجد الحرام والمسجد الأقصى.
- (١٤) يقارن بين صلاة المريض وصلاة المعافى، وبين من يعطى كتابه بيمينه ومن يعطى كتابه بشماله.
- (١٥) يطبق حكم الإخفاء في تلاوة الآيات المقررة، وأحكام صلاة الجمعة.
- (١٦) يؤمن بأن الله تعالى قد تكفل بحفظ القرآن الكريم، وأنه قادر على كل شيء، وأن المسجد الأقصى له مكانة خاصة في قلوب المؤمنين، وبالجنة ونعيمها.
- (١٧) يقدر موقف الإسلام من الوالدين، وصبر الرسول (ﷺ) على أذى قريش، والإنجازات العسكرية التي حققها أبو عبيدة (رضي الله عنه)، ويسر الإسلام في صلاة المريض.
- (١٨) يحرص على النطق بالإخفاء، وعلى الوفاء بحقوق الوالدين، وعلى أداء صلاة الجمعة على الوجه الصحيح، وترك ما لا يعني، وعمل ما يقرب إلى الجنة.
- (١٩) يصبح أكثر قدرة على التعلم الذاتي، والتعلم التعاوني.
- (٢٠) يستخدم التقنيات التربوية الحديثة في تعلُّم التربية الإسلامية.



## á«cfûdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يتلو الآيات الكريمة (١٧-٣٣) من سورة القلم تلاوة صحيحة.
- (٢) يبيّن معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة.
- (٣) يحكي قصة أصحاب الجنة بأسلوبه الخاص.
- (٤) يربط بين الجزاء والعمل.
- (٥) يستنتج بعض ما ترشد إليه قصة أصحاب الجنة.
- (٦) يحب من يشكر الله تعالى على النعم ، ويبغض من يكفر بها.

## áª«©adG JFÉ°SfdG

- (١) البرنامج المحوسب ( قصص من القرآن الكريم ) ، وجهاز حاسوب.
- (٢) الوسائل المستخدمة في الدرس الرابع عشر : سورة القلم (١).
- (٣) شريط سمعي بصري بعنوان : قصة أصحاب الجنة .

## ¢SQódÉH á°UÉN àÉj «LfJ

(١) على المعلم أن يربط بين هذه الآيات الكريمة والآيات الكريمة التي سبقتها؛ فالآيات السابقة بينت كفر أهل مكة بالنعم التي من الله تعالى بها عليهم، والآيات الكريمة في هذا الدرس بينت ما أصاب أصحاب الجنة.

(٢) يمكن أن يستخدم المعلم في هذا الدرس أسلوبين، هما : أسلوب الحوار ، والأسلوب القصصي. وعلى المعلم أن يفعل هذين الأسلوبين بالتطبيق العملي، والتأكيد على القيم والاتجاهات.

(٣) حل النشاط الأول : الفقرة الأولى : (أ) ، الفقرة الثانية: (ب) .

(٤) حل النشاط الثاني: ١- الآيات الكريمة ذوات الأرقام: (١٨ ، ٢٤ ، ٢٥).

٢- الآيات الكريمة ذوات الأرقام: (٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢).

(٥) في النشاط الخامس : مما يمكن أن يستخلصه الطلاب :

\* للفقراء حق في أموال الأغنياء.

\* على الإنسان أن يشكر الله تعالى على نعمه بإنفاقها في ما يحب.

\* التوبة إلى الله تعالى سبب في عفوه ومغفرته.

(٦) يشجع المعلم الطلاب على قراءة بعض الكتب والمجموعات القصصية التي تتحدث عن القصص في القرآن الكريم، ومنها قصص من القرآن الكريم تأليف زهير مصطفى يازجي، الصادرة عن دار القلم العربي بحلب.

## من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإخفاء

٥٥

### أحكام النون الساكنة والتنوين

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف مفهوم الإخفاء في اللغة والاصطلاح.
- (٢) يعدد حروف الإخفاء.
- (٣) يستخرج حكم الإخفاء مما يقرأ من القرآن الكريم.
- (٤) يميز بين حكمي الإدغام والإخفاء.
- (٥) يطبق حكم الإخفاء تطبيقاً سليماً عند التلاوة.
- (٦) يبدي حرصاً على تعلم حكم الإخفاء.

### أحكام النون الساكنة والتنوين

- (١) شريط سمعي مسجل عليه الآيات الكريمة الواردة في درسي الإدغام والإخفاء.
- (٢) الصورة الواردة في الدرس .
- (٣) برنامج صخر المحوسب للقرآن الكريم ، وجهاز حاسوب .
- (٤) يعد الطلاب الدرس باستخدام برنامج ( باور بوينت ) .

### أحكام النون الساكنة والتنوين

- (١) يمهّد المعلم للدرس بمراجعة سريعة لحكم الإدغام.
- (٢) يوظف المعلم الشريط السمعي؛ فيسمع الطلاب تلاوة الأمثلة الواردة في الدرس من أجل أن يستقيم نطقهم ، ومن غير المرغوب فيه أن يقتصر على الشرح النظري فقط.
- (٣) يحرص المعلم على إعطاء الطلاب وقتاً كافياً للتطبيق العملي لحكم الإخفاء.
- (٤) من الضروري أن يوظف المعلم مقرر التلاوة والحفظ في التطبيق العملي لأحكام التجويد، وخلال دروس التلاوة نفسها. فلا حواجز بين دروس التلاوة أو الحفظ ودروس أحكام التجويد.
- (٥) على المعلم أن يعرف أنه في المصحف الشريف لا تثبت السكون على النون الساكنة في حالة الإخفاء، وتكتب النون الساكنة بدونها، لكنها تنطق ساكنة ، أما في الإدغام فإنها تثبت كتابة ونطقاً.
- (٦) مما يعزز تعلم الطلاب أن يتأكد المعلم من إجابات الطلاب في النشاطين الثاني والثالث، وأن يصوب الأخطاء التي يقع فيها بعضهم.
- (٧) الهدف من النشاط الرابع إيجاد تكامل بين دروس أحكام التجويد ودروس التلاوة والحفظ. ولهذا يستحب أن يفسح المعلم بعض الوقت لتنفيذ هذا النشاط.
- (٨) في النشاط الخامس : وجه الاختلاف هو أن الإخفاء يقع إذا جاءت النون الساكنة وحرف الإخفاء في كلمة واحدة أو كلمتين، ولكن الإدغام لا يقع إلا إذا جاءت النون الساكنة وحرف الإدغام في كلمتين. أما وجه التشابه بين الإدغام بغنة والإخفاء فهو الغنة المصاحبة للحكمين.

## حقوق الوالدين

## ٥٠٧ ٥٤٦٨٦ ٢٥٠٨٦

### ٥٢٨٦٨٦ ٢٥٠٨٦

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتعرف على حقوق الوالدين .
- (٢) يعطي أمثلة على حقوق الوالدين.
- (٣) يذكر أدلة من الكتاب والسنة تدعو إلى أداء حقوق الوالدين.
- (٤) يميز بين الحقوق المادية والمعنوية .
- (٥) يقدر موقف الإسلام من الوالدين.
- (٦) يحرص على الوفاء بحقوق الوالدين.

### ٥٢٨٦٨٦ ٢٥٠٨٦

- (١) بطاقة مكتوب عليها الآية الكريمة : { وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِلَٰهًا } .
- (٢) بطاقة مكتوب عليها الحديث الشريف : (ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ٠٠٠) .

### ٢٥٠٨٦ ٥٢٨٦٨٦ ٢٥٠٨٦

- (١) يمكن التمهيد للدرس بأن يسأل المعلم عن العلاقات بين الأبناء والآباء هذه الأيام، ويحثهم على إبداء الرأي الذي يمثل الواقع.
- (٢) يتلو المعلم الآية الكريمة المكتوبة في الوسيلة ويطلب من عدد من الطلاب تلاوتها، ثم يشرحها شرحا ميسرا، وبعد ذلك يدعو الطلاب إلى استنتاج نوع الحقوق الواردة في الآية الكريمة.
- (٣) يناقش المعلم طلابه في طاعة الأولاد لآبائهم الكفار. ومن الأهمية بمكان أن يركز على تشكيل الاتجاهات الإيجابية نحو الوالدين - حتى وإن كانا غير مسلمين - ويشجعهم على استنتاج سماحة الإسلام من خلال الأمر ببر الوالدين غير المسلمين. ومن المستحب أن يفكر الطلاب في الحكمة من دعوة الإسلام إلى بر الوالدين غير المسلمين، وواجب المعلم أن يوفر الأجواء المناسبة للتفكير.
- (٤) في النشاط الرابع فرصة لتنمية الاتجاهات والميول، ويستحب أن يقرأ المعلم نماذج مما يكتبه الطلاب تعزيزا لهم، وتحقيقا للهدف من النشاط.
- (٥) في النشاط الخامس يتبادل أفراد كل مجموعة الرأي في وصايا الوالدين التي ينبغي على الأبناء الوفاء بها. وعلى المعلم أن يستمع لأراء كل مجموعة، ثم كتابة نماذج مما توصلت إليه المجموعات على السبورة. وإذا ما وجد أخطاء مشتركة بين المجموعات، فإن عليه تصويبها أمام أفراد الصف جميعا.

من أكبر الكبائر لعن الوالدين

من أكبر الكبائر لعن الوالدين

من أكبر الكبائر لعن الوالدين

من أكبر الكبائر لعن الوالدين

من أكبر الكبائر لعن الوالدين

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.
- (٢) يبيّن معاني المفاهيم التالية : اللعن ، والكبيرة ، وأكبر الكبائر .
- (٣) يدرك أن لعن الوالدين من أكبر المعاصي.
- (٤) يستنتج جزاء من يسب والديه.
- (٥) يتجنب سب الآخرين .
- (٦) يحرص على عدم إيذاء الوالدين .
- (٧) يحفظ الحديث الشريف .

من أكبر الكبائر لعن الوالدين

(١) بطاقة كتب عليها الحديث الشريف .

(٢) بطاقة كتب عليها الآية الكريمة الواردة في السؤال الثالث .

من أكبر الكبائر لعن الوالدين

- (١) يبدأ المعلم الدرس مشيدا بالطالب محمود، وذلك بذكر ما يتحلى به من صفات الاجتهاد والمحافظة على الصلاة في المسجد ، وتنظيمه للوقت ، ونومه المبكر؛ وأن كل هذا جعله طالبا متفوقا.
- (٢) يوضح المعلم مفهوم اللعن ، والكبيرة ، وأكبر الكبائر، من خلال ذكر بعض الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة التي وردت فيها كلمة اللعن والكبيرة ، مستعينا في ذلك بكتاب : البعد الحضاري للعقيدة الأباضية<sup>(١)</sup>.
- (٣) في النشاط الثاني يشجع المعلم الطلاب على استنتاج جزاء من يسب والديه ، وذلك من خلال الاستدلال ببعض الآيات القرآنية ومنها قوله تعالى :

{ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٧﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾ } (٢)

(١) الشيخ فرحات الجعبري : البعد الحضاري للعقيدة الأباضية .

(٢) سورة الزلزلة : الآيتان ( ٧ ، ٨ ) .

٤) للإجابة على النشاط الثالث يكتب المعلم الحديث الشريف والآية القرآنية على السبورة ، ثم يطلب من الطلاب المقارنة بين الألفاظ الواردة فيهما، والإجابة هي : أن الآية الكريمة والحديث الشريف ينهيان عن سب الآخرين؛ حتى لا يقوم الآخرون بالسب والشتيم .

٥) لبيان الإجابة الصحيحة للنشاط الرابع يقوم المعلم بحصر اختيارات الطلاب على السبورة، ومن المناسب أن يقوم المعلم بشكر الطلاب على حسن اختيارهم، ويعمل على تنمية الاتجاه السليم، علما بأن الإجابة الصحيحة هي كما يلي :

السلوك	أوافق بشدة	أوافق	أوافق أحياناً	أعارضني	أعارض بشدة
أرى أنه يجوز أن يسب الطالب والد زميله إن اعتدى عليه بالضرب .					✓
أرى أنه يحق للطالب أن يسب والد من يسب والديه.					✓
أعتقد أن سب آباء الآخرين غير جائز حتى ولو كان ذلك على سبيل المزاح.	✓				

ومما يجدر ذكره أن معرفة اتجاهات الطلاب نحو موضوع معين أو قضية معينة أمر ضروري، والأهم من ذلك أن يُقَوِّمَ المعلم تلك الاتجاهات، بحيث تكون منسجمة مع مبادئ الدين الحنيف.

٦) يشجع النشاط الخامس الطالب على تنمية الثقة بالنفس، والتعبير عن آرائه أمام زملائه في الصف. ومن المناسب أن يوجه المعلم الطلاب لاستنتاج البعد النفسي والبعد الاجتماعي للحديث الشريف؛ ذلك أنه يساهم في تنمية روح المودة بين أفراد المجتمع، ويحرر النفوس من العداوة والبغضاء..

## 

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة (٣٤-٥٢) من سورة القلم تلاوة صحيحة.
- (٢) يبيّن معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة.
- (٣) يميّز بين مصير المؤمنين ومصير الكافرين في الآخرة .
- (٤) يربط بين قصة يونس عليه السلام وخطاب الله تعالى لرسوله محمد ( ﷺ ) .
- (٥) يقدر صبر سيدنا محمد ( ﷺ ) على أذى كفار قريش .

## 

— الوسائل المستخدمة في الدرس الرابع عشر : سورة القلم (١).

## 

- (١) على المعلم أن يربط بين الآيات الكريمة موضوع الدرس وبين الآيات الكريمة التي سبقتها في الدرس السابع عشر : سورة القلم (٢) ، فهي تتحدث عن الجزاء الدنيوي والأخروي للمؤمنين والكافرين .
- (٢) على المعلم أن يخصص وقتا كافيا لتلاوة بعض الطلاب للسورة كاملة ؛ من أجل أن تكتمل وحدة الموضوع في السورة .
- (٣) المطلوب في النشاط البنائي هما الآيتان رقم ( ٤٢ ، ٤٣ ) .
- (٤) حل النشاط الثاني هو: (١) الكفار . (٢) الله تعالى . (٣) يونس عليه السلام . (٤) القرآن الكريم .
- (٥) حل النشاط الرابع: تحدى الله تعالى الكفار، وطلب منهم أن:
  - (١) يأتوا بكتاب منزل يثبت أنهم يدخلون الجنة مثل المؤمنين.
  - (٢) يثبتوا أن الله تعالى وعدهم بدخول الجنة مهما عملوا.
  - (٣) يأتوا بشهادة آلهتهم التي تضمن لهم دخول الجنة.
- (٦) حل النشاط الخامس (١) إخراجهم من بطن الحوت دون أذى. (٢) لم يخرجهم إلى أرض خالية فيهلك. (٣) رضا الله تعالى عنه وتوبته عليه. (٣) اختاره رسولا.
- (٧) في النشاط السادس يمكن أن يوجه المعلم الطلاب إلى بعض كتب التفسير السهلة، ويعطيهم أسماءها؛ ليتأكدوا من إجاباتهم.

## التوكل والتوكل

hō'û'dGh ... OÉhG ¢SQódG

á«cf'ûdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف حقيقة التوكل على الله تعالى.
- (٢) يستشهد بأدلة شرعية تدعو إلى التوكل على الله تعالى.
- (٣) يدرك بأن الله تعالى فعال لما يريد.
- (٤) يتبين ثمرة التوكل على الله تعالى.
- (٥) يفرق بين التوكل والتوكل .
- (٦) يطمئن بتأييد الله تعالى وعونه.
- (٧) يعتمد على الله تعالى في تحقيق ما يريد.

á«<sup>a</sup>adG JFÉ'SfdG

- (١) بطاقات دونت عليها الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة الواردة في الدرس.
- (٢) الصور الواردة في الدرس.
- (٣) الدرس معد باستخدام برنامج ( باور بوينت ) .

¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) من الضروري التنبيه على الأحكام العقدية الخاصة بالقضايا الواردة في الدرس مثل : التوكل على الله تعالى من أركان الدين، وبقية الأركان هي : الرضا ، والتفويض ، والتسليم .<sup>(١)</sup>
- (٢) من الواجب أن يفهم المعلم الطلاب أن التوكل على الله تعالى لا يمنع من الأخذ بالأسباب، وأنه يثمر الثقة بالله تعالى، والزهد فيما أيدي الناس.
- (٣) من المهم أن يميّز الطلاب بين التوكل والتوكل، وأن يدركوا الآثار السلبية للتوكل. ولتحقيق ذلك يفضل أن يتيح المعلم المجال للطلاب حرية التعبير عن مشاعرهم.

(١) راجع الركن الثاني من كتاب مشارق أنوار العقول للإمام نور الدين السالمي .

٤) في النشاط الثالث : يتعرف الطالب على معرفة الفرق بين من يأخذ بالأسباب، ومن يطلب الشيء دون السعي في تحصيله، والجمل (١، ٣، ٤) من صنف التواكل أما الجملتان (٢، ٥) فهما من صنف الأخذ بالأسباب والتوكل على الله تعالى.

٥) في النشاط الرابع : من ثمار التوكل : الثقة في الله تعالى، وتقوية الإيمان ، وراحة الضمير، وسكون القلب ، والقناعة بما قسمه الله تعالى.

٦) في النشاط السادس : من الأمور التي يمكن أن يتمناها الطالب : أن يكون معلماً أو عالماً؛ فعليه أن يأخذ بأسباب طلب العلم، والاجتهاد في تحصيله، وبذل الجهد والوقت في سبيله، فإنه لا يصل إلى ما يريد إلا بعد الأخذ بالأسباب والتوكل على الله تعالى.

٧) في النشاط السابع يكتب كل طالب قصة عن التوكل أو التواكل، وقد تكون القصة حقيقية أو من خيال الطالب. ومن المهم أن تتضمن مفاهيم صحيحة عن التوكل أو التواكل. وما من شك في أن قراءة بعض الطلاب ما كتبوه يحقق أهدافاً تربوية متعددة، منها حفز الطلاب للتعلم، ومكافأة المتميزين، وتشجيع التنافس على الكتابة.



° j ah IhÓJ

سورة الواقعة (١)

hóu'dgh ÊÉädG ¢SQódG

á«cfüdg ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة (٧٥—٨٧) من سورة الواقعة تلاوة صحيحة.
- (٢) يبيّن معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة.
- (٣) يشرح الآيات الكريمة شرحاً مبسّراً .
- (٤) يربط بين الإيمان بالقرآن الكريم والإيمان بالبعث والحساب.
- ٥ يستنتج مكانة القرآن الكريم من قسم الله تعالى بمواقع النجوم.
- (٦) يؤمن بأن الله تعالى قد تكفل بحفظ القرآن الكريم.

á«<sup>a</sup>adG فÉ°SfdG

- (١) شفافية مكتوب عليها الآيات الكريمة (٧٥—٨٧) من سورة الواقعة ، وجهاز عرض الشفافيات.
- (٢) شريط سمعي مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز تسجيل .
- (٣) شريط سمعي بصري مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز فيديو.

¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يشجع المعلم الطلاب على قراءة سورة الواقعة كاملة من المصحف الشريف في البيت ؛ لكي يتكون لديهم تصور عن الموضوع العام في السورة.
- (٢) يمكن أن يهيئ المعلم الطلاب لهذا الدرس بذكر شيء عن القسم في القرآن الكريم ، والأشياء التي أقسم بها الله تعالى فيه، وأنه يجوز لله تعالى ما لا يجوز لغيره في القسم بالمخلوقات التي خلقها، ليشير إلى عظيم خلقه.
- (٣) في النشاط الأول تدريب على استعمال المعاجم، وعلى المعلم أن يشجع الطلاب على الرجوع إلى أحد المعاجم السهلة مثل المعجم الوسيط ، وفي ذلك ربط للتربية الإسلامية باللغة العربية .
- (٤) حل النشاط الثالث كالتالي : (١) الآية الكريمة رقم (٧٨) . (٢) الآية الكريمة رقم (٨١) .
- (٣) الآية الكريمة رقم (٨٣) .
- (٥) حل النشاط الرابع كالتالي : (١) الآية الكريمة رقم (٧٥) تدل على مواقع النجوم . (٢) الآية الكريمة رقم (٧٧) تدل على القرآن الكريم . (٣) الآية الكريمة رقم (٨٤) تبين أن الله تعالى أقرب للمحتضر ممن يجلسون حوله.

## الإسراء والمعراج

## ٧٣

### ١٠٠٠

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يستوعب معنى الإسراء والمعراج .
- (٢) يفهم الحكمة من معجزة الإسراء والمعراج .
- (٣) يميز بين الإسراء والمعراج .
- (٤) يستنتج مكانة الرسول محمد ( ﷺ ) من خلال إمامته للأنبياء في بيت المقدس .
- (٥) يؤمن بأهمية المسجد الأقصى في الإسلام .
- (٦) يوقن بأن الله تعالى قادر على كل شيء .

### ١٠٠٠

- (١) خريطة تظهر عليها مكة المكرمة وبيت المقدس والمدينة المنورة .
- (٢) برنامج محوسب في السيرة النبوية المطهرة.

### ١٠٠٠

- (١) يمهّد المعلم للدرس بعرض خريطة الجزيرة العربية وفلسطين ، ويكلف طالبا أو أكثر بتحديد موقع كل من مكة المكرمة والقدس والمدينة المنورة.
- (٢) يربط المعلم بين هذا الدرس ودرس سابق يبحث في دعوة الرسول ( ﷺ ) أهل الطائف ، باعتبار أن معجزة الإسراء جاءت تكريما للرسول ( ﷺ ) ، وتثبيتا له.
- (٣) على المعلم مراجعة كتب التفسير وشروح الأحاديث الشريفة لتوضيح معنى ما يلي : سدره المنتهى، وجنة المأوى، والبيت المعمور. وعليه أن يبيّن للطلاب هيئة جبريل عليه السلام الملائكية التي رآها رسول الله ( ﷺ ) في ليلة الإسراء .
- (٤) الهدف من النشاط الأول تنمية قدرة الطالب على التمييز بين الصواب والخطأ ، والجملتان الصحيحتان هما رقم (٢) و (٤) ، أما بقية الجمل فغير صحيحة، ويفضل أن يبحث الطلاب عن موضع الخطأ في كل جملة؛ لأن ذلك ينمي فيهم القدرة على التقويم.
- (٥) في النشاط الثاني يأخذ المعلم نماذج من الإجابات ، ويناقشها أمام الطلاب .
- (٦) في النشاط الخامس : يبيّن المعلم معنى الرحال وهي جمع رحل وهو ما يوضع على ظهر الدابة لتسهيل الركوب وحمل الامتعة عليها، وشد الرحال كناية عن السفر إلى المساجد الثلاثة بقصد التقرب إلى الله تعالى فيها بالعبادة والذكر، لما وعد الله تعالى به عباده من ثواب عظيم، فأجر الصلاة في المسجد الأقصى يعدل أجر خمسمائة صلاة ، وفي المسجد النبوي يعدل ألف صلاة، وفي المسجد الحرام يعدل مائة ألف صلاة.

٥١٥

سورة الواقعة (٢)

٥١٥

٥١٥

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة (٨٨—٩٦) من سورة الواقعة تلاوة صحيحة.
- (٢) يبيّن معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة.
- (٣) يذكر أصناف الناس الثلاثة التي أشارت إليها الآيات الكريمة.
- (٤) يبيّن جزاء كل صنف من هذه الأصناف.
- (٥) يربط بين الجزاء والعمل.
- (٦) يعظم الله تعالى ويداوم على تسبيحه.

٥١٥

— الوسائل المستخدمة في الدرس الثالث والعشرون : سورة الواقعة (١).

٥١٥

- (١) على المعلم أن يمهّد لهذا الدرس بملخص لما تطرقت إليه الآيات الكريمة السابقة من سورة الواقعة، ثم يربط معاني هذه الآيات الكريمة بها، بحيث تتحقق وحدة الموضوع.
- (٢) في النشاط البنائي يقوم الطالب بقراءة بيتي الشعر مع مجموعة من زملائه، ويتبادلون الرأي لمعرفة المعنى العام المتضمّن فيهما، ولاستنتاج الفئة التي ينطبق عليها الوصف المتضمّن في بيتي الشعر، وهي فئة المقربين. ويهدف هذا النشاط إلى مخاطبة وجدان الطالب وعاطفته؛ لما للشعر من تأثير خاص في النفس الإنسانية.

(٣) حل النشاط الأول كالتالي: (٤) نار حامية.

(١) رزق حسن.

(٢) مقر ومسكن.

(٥) ثابت بلا شك.

(٤) حل النشاط الثالث : ١ — الآية الكريمة رقم (٩٥). ٢ — الآية الكريمة رقم (٩٦).

- (٥) في النشاط الرابع يترك للطالب وصف مشاعره نحو أصحاب الفئات الثلاث، وفي ذلك تنمية لقدرته على الحديث أمام زملائه، وتنمية لثقته بنفسه. وهذا النشاط مجال مناسب لتنمية الاتجاهات الإيجابية لدى الطلاب نحو المقربين وأصحاب اليمين، والأعمال التي يقومون بها.

## أحكام صلاة الجمعة

## الحكمة من صلاة الجمعة

### أحكام صلاة الجمعة

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يذكر بعض أحكام صلاة الجمعة.
- (٢) يعرف أن صلاة الجمعة واجبة على البالغين من الرجال.
- (٣) يذكر دليلاً يدل على أن صلاة الجمعة واجبة.
- (٤) يتبين الحكمة من صلاة الجمعة.
- (٥) يميز بين ما هو واجب وما هو سنة فيما يتعلق بصلاة الجمعة.
- (٦) يميز بين أحكام صلاة الجمعة والحكمة منها.
- (٧) يطبق أحكام صلاة الجمعة.

### أحكام صلاة الجمعة

- (١) شريط فيديو يبين صلاة الجمعة .
- (٢) بطاقة مكتوب عليها الآية الكريمة : { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ..... } .

### أهداف التعلم

- (١) يمكن للمعلم أن يوظف أسلوب تمثيل الأدوار في الصف ، بحيث يؤدي الطلاب أدوار من ذكروا في الدرس. ويمكن تكرار تمثيل الأدوار؛ كي يشترك أكبر عدد ممكن من الطلاب في ذلك.
- (٢) يناقش المعلم مع الطلاب الحكمة من مشروعية صلاة الجمعة، ويحثهم على ربط ما ورد في الدرس بما يستمعون إليه من خطب الجمعة .
- (٣) حل النشاط الثالث يكون على النحو التالي :
  ١. سنة .
  ٢. جائز .
  ٣. جائز .
  ٤. مكروه .
- (٤) الهدف من النشاط الرابع ربط الطالب بالواقع، وحثه على الاستماع لخطبة الجمعة. وعلى المعلم أن يشجع الطلاب على التعبير عن آرائهم ومعرفة مدى ما يستفيدونه منها.
- (٥) النشاط الخامس واجب بيتي، وعند التأكد من القيام بهذا الواجب يعرض المعلم شريط الفيديو لصلاة الجمعة الموجود في مركز مصادر التعلم؛ للتعريف بالأعمال التي يقوم بها الإمام منذ صعوده المنبر حتى انتهائه من الصلاة . يتبين الحكمة من مشروعية صلاة الجمعة .

أبو عبدة عامر بن الجراح (رضي الله عنه)

$$\acute{a}\ll cf\text{♯}\grave{u}dG \pm GógC$$

يتوقع من الطالب أن :

- ١) يتعرّف على نسب أبي عبيدة عامر بن الجراح (رضي الله عنه) وأخلاقه.
- ٢) يتعرّف على قيادة أبي عبيدة (رضي الله عنه) وانتصاراته العسكرية.
- ٣) يستنتج مكانة أبي عبيدة (رضي الله عنه) عند رسول الله (ﷺ).
- ٤) يستنتج أهمية التربية في نشر الإسلام.
- ٥) يحب أبي عبيدة (رضي الله عنه) ويقدر جهوده في نشر الإسلام.

á«ª«©àdG JFÉ°SfdG

— خريطة تبين موقعه اليرموك ومكان دفنه في غور الأردن.

¢SQódÉH á°UÉN äÉ; «LfJ

- ١) يمهّد المعلم الدرس ببيان أهمية دراسة السيرة النبوية الحافلة بالشخصيات الكبيرة التي حملت الدعوة ونشرتها في الآفاق.
- ٢) يناقش المعلم الطلاب في أثر الأنساب للمحافظة على القيم والشرف والكرامة، وأن خير ما ينتسب إليه المسلم هو انتماءه للإسلام الذي يزخر بمثل هذه الشخصيات العظيمة.
- ٣) مما يعزز تعلم الطلاب أن يتأكد المعلم من إجاباتهم في الأنشطة، ويصحح ما قد يلتبس عليهم، ويصوب الأخطاء التي يقعون فيها.
- ٤) الهدف من النشاط الأول التعرف على المراحل والأحداث التي يمكن أن تؤرخ بها السيرة النبوية حيث لم يكن هناك تاريخ معروف يومئذ، ولهذا كانت تلك الخيارات من بين المراحل التي يمكن أن تؤرخ بها الأحداث. والإجابة الصحيحة أن إسلام أبي عبيدة (رضي الله عنه) كان قبل الهجرة إلى الحبشة ؛ أي (ب).
- ٥) النشاط الرابع ينمّي لدى الطالب القدرة على كتابة البحوث القصيرة. ولكي يتحقق هذا الهدف فإنه لا بد أن يوجّه المعلم الطلاب إلى بعض المصادر ذات الصلة بالموضوع، وأن يرشدهم إلى الخطوات الضرورية لإنجاز كتابة البحث.
- ٦) الهدف من النشاط الخامس إبراز مميزات عدد من الصحابة الكرام رضي الله تعالى عنهم، ومن هؤلاء أبو عبيدة (رضي الله عنه) . ومن المناسب أن يتخذ المعلم هذا الحديث الشريف مدخلاً لمناقشة الفروق بين الناس، ولحث كل طالب علم، إظهار مواهبه.

## صلاة المريض

## ز hō°û©dGh ™HÉ°udG ¢SQódG

### á«cf!°udG ±GógG

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يعرف معنى صلاة المريض.
- (٢) يبيّن الحكمة من التخفيف على المريض في صلاته .
- (٣) يستشهد بدليل على أداء صلاة المريض .
- (٤) يقارن بين صلاة المعافى والمريض .
- (٥) يطبق عمليا صلاة المريض في الحالات المختلفة.
- (٦) يقدر يسر الإسلام من خلال صلاة المريض .

### á«<sup>a</sup>!°adG جFÉ°SfdG

- (١) بطاقة مكتوب عليها الآية الكريمة: { يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ ..... } .
- (٢) بطاقة مكتوب عليها الحديث النبوي الشريف : (يصلي المريض قائما ٠٠٠).
- (٣) الدرس معد باستخدام برنامج ( باور بوينت ) .

### ¢SQódÉH á°UÉN àÉj «LfJ

- (١) يمكن استخدام أسلوب تمثيل الأدوار لشرح الدرس، كما أنه لا يخفى على المعلم أن الأسلوب العملي لتطبيق صلاة المريض من قبل الطلاب أمر على جانب كبير من الأهمية. فعليه توظيف هذا الأسلوب لتحقيق أهداف الدرس. فالأداء العملي هو الهدف العام الذي ينبغي تحقيقه.
- (٢) يناقش الطلاب الصورة الواردة في الدرس ليستنتجوا الهيئات المختلفة بالنسبة لصلاة المريض .
- (٣) على المعلم أن يتلو الآيتين الكريميتين تلاوة متأنية، ويعطي الطلاب الفرصة لتلاوتها . كذلك فإن الطلاب مطالبون بقراءة الحديث الشريف، ومعرفة المعاني المتضمنة فيه.
- (٤) الهدف من النشاط الثاني أن يعلم الطلاب أن المرض الخفيف الذي لا يؤثر في قدرة المرء على أداء أعمال الصلاة لا يقتضي التخلف عن أداء صلاة الجماعة.
- (٥) النشاط الرابع يساعد الطالب على التمييز بين ما يترتب على المرء في الصلاة في الحالتين : عندما يكون مريضا، وعندما يتظاهر بالمرض. كما أنه يساعد على تقويم اتجاه سلبي قد يظهر لدى بعض الأفراد.

## الجنة ونعيمها

## الحمد لله الذي هدانا لهذا

### ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف معنى الجنة ونعيمها.
- (٢) يعلم بأن الجنة هي دار الثواب في الآخرة.
- (٣) يستدل من القرآن الكريم والسنة الشريفة على الجنة ونعيمها.
- (٤) يميّز بين نعيم الدنيا ونعيم الآخرة .
- (٥) يحرص على أن يعمل بعمل أهل الجنة.
- (٦) يؤمن بوجود الجنة.

### الهدف من هذا الدرس

- (١) ثلاث بطاقات كتب عليها ثلاث من الآيات القرآنية الكريمة الواردة في الدرس.
- (٢) ثلاث بطاقات كتب عليها ثلاثة من الأحاديث الشريفة الواردة في الدرس.

### الأنشطة

- (١) التنبيه على الأحكام العقديّة الخاصة بالموضوع الحالي، مثل : وجوب الإيمان بوجود الجنة، وأنها خالدة أبدية ، وهي على درجات، ولا يمكن لبشر أن يصف نعيمها، وقد تتفق التسمية كالأشجار والثمار والشراب وغير ذلك من النعيم ولكن تختلف كل الاختلاف من حيث النوع ، وإنما جاء الوصف بالاسم المألوف حتى يعقل الإنسان الخطاب ويكون مألوفاً ومعروفاً له عندما يراه في الجنة.
- (٢) في النشاط الأول : الأعمال هي المقياس الذي يبيّن حقيقة الإيمان؛ فالجملّة الثانية هي الصحيحة.
- (٣) في النشاط الثاني : كل ما جاء من وصف الجنة ونعيمها ودرجاتها نستمدّه من القرآن الكريم والحديث الشريف. وهكذا يمكن أن تصوب الجملة فتكون على النحو التالي :

المصدر في معرفة صفة الجنة ونعيمها الكتاب والسنة.

- (٤) يوجه النشاط الخامس انتباه الطالب إلى أنه لا يجوز لأي إنسان أن يرسم صورة تمثل الجنة. فكيف يمكن تصور ذلك ورسمه في ورقة؟

ترك ما لا يعني

ترك ما لا يعني

ترك ما لا يعني

ترك ما لا يعني

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة .
- (٢) يوضح المفاهيم التالية : الإسلام ، وحسن الإسلام ، وترك ما لا يعني .
- (٣) يفهم المعنى الإجمالي للحديث الشريف .
- (٤) يحرص على تجنب ما لا يعنيه .
- (٥) يحفظ الحديث الشريف .

ترك ما لا يعني

— بطاقة كتب عليها الحديث الشريف .

ترك ما لا يعني

- (١) يمهّد المعلم للدرس بذكر بعض صفات الطلاب الحسنة من الاهتمام بزملائهم ، وأحوالهم ، وحسن الصحبة ، ولكن يبين بعض الصفات التي تدرج تحت التدخل فيما لا يعني مثل التنصت على الآخرين ، وتتبع عورات الناس ، وأمورهم الخاصة التي لا يحبون أن يطلع عليها أحد ، وغير ذلك .
- (٢) في النشاط البنائي الأول تقوم كل مجموعة بتدوين خمسة أمور ، ويتناقش أفراد المجموعة فيما بينهم في هذا الموضوع ، ثم يناقشون المعلم ، وينفذ النشاط البنائي الثاني عن طريق المجموعات بالطريقة ذاتها .
- (٣) حل النشاط الأول (أ) : الموقف الصحيح هو الموقف الثالث وهو الانصراف ، وعدم الوقوف ، وعلى المعلم أن يبيّن للطلاب لماذا كان هذا الموقف يدل على حسن إسلامه ، وأن الموقفين الآخرين خلاف ذلك .
- (٤) النشاط الأول (ب) : الموقف الصحيح هو الموقف الأول ، وعلى المعلم أن يناقش الطلاب ؛ ويشجعهم على استنتاج سبب اختيار هذا الجواب .
- (٥) النشاط الثاني : هناك أمور كثيرة ينبغي الاهتمام بها ، ومنها على سبيل المثال : حسن إتقان الأعمال ، والحرص على أداء العبادات كاملة غير منقوصة ، والانتفاع بكل دقيقة من اليوم واللييلة في الأعمال والأقوال الصالحة .
- (٦) ينمي النشاط الثالث القدرة على الإنشاء ، ويفضل أن يناقش المعلم الطالب في ما كتبه لزميله ، ويصح له ما وقع فيه من أخطاء ، ويحسن أن يختار نماذج مما كتبه الطلاب ، وأن يقرأ ذلك أمام الطلاب في الصف .
- (٧) النشاط الرابع ينمي القدرة على المقارنة ، ويمكن أن يتحقق ذلك إذا ما شجع المعلم الطلاب على التفكير التخيلي .



Aõ``é`dG

»`fÉ`ã`dG

## لجرفم™ لحدؤى شوقد

### عدد الحصص

### الدرس

#### الوحدة الثالثة

٤	: سورة المؤمنون (١) — تلاوة وفهم	الدرس الأول
٢	: من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإقلاب	الدرس الثاني
٢	: الرسل في القرآن الكريم	الدرس الثالث
٢	: سورة المؤمنون (٢) — تلاوة وفهم	الدرس الرابع
٣	: لباس المرأة — حديث شريف	الدرس الخامس
٢	: تبليغ الدعوة الإسلامية للقبائل	الدرس السادس
٢	: سورة الحاقة (١) تلاوة وفهم	الدرس السابع
٢	: معجزات الرسل	الدرس الثامن
٢	: سورة الحاقة (٢) — تلاوة وفهم	الدرس التاسع
٢	: أهمية الوقت	الدرس العاشر
٢	: أدب العطاس — حديث شريف	الدرس الحادي عشر
٢	: صلاة الكسوف والخسوف	الدرس الثاني عشر
٢	: بيعتا العقبة	الدرس الثالث عشر

#### الوحدة الرابعة

٢	: إنما الأعمال بالنيات — حديث شريف	الدرس الرابع عشر
٢	: من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإظهار	الدرس الخامس عشر
٢	: من مظاهر قدرة الله تعالى في النبات	الدرس السادس عشر
٢	: من أخلاق الرسول ﷺ : الثقة بالله تعالى	الدرس السابع عشر
٤	: سورة الإسراء (١) — تلاوة وفهم	الدرس الثامن عشر
٢	: عيد الفطر وعيد الأضحى	الدرس التاسع عشر
٤	: سورة الإسراء (٢) — تلاوة وفهم	الدرس العشرون
٢	: صلاة الجنازة	الدرس الحادي والعشرون
٢	: سورة نوح (١) — تلاوة وفهم	الدرس الثاني والعشرون
٢	: ثواب العمل الصالح — حديث شريف	الدرس الثالث والعشرون
٢	: سورة نوح (٢) — تلاوة وفهم	الدرس الرابع والعشرون
٢	: الرياضة في الإسلام	الدرس الخامس والعشرون
٤	: الحسن والحسين رضي الله عنهما	الدرس السادس والعشرون
٢	: سورة نوح (٣) — تلاوة وفهم	الدرس السابع والعشرون

\*ملاحظة : تخصص حصة إسبوعية للتلاوة والحفظ

لَوْ مَفَّ دَغ  
أَآ دَعَّآ دَغ

## أَدْعَاءُ لِمَفَادِجِ

### يتوقع من الطالب أن :

- ١ ( يتلو الآيات ( ١ — ٣٧ ) من سورة الحاقة ، والآيات ( ١ — ١١ ) من سورة المؤمنون .
- ٢ ( يحفظ الآيات ( ١ — ١١ ) من سورة المؤمنون .
- ٣ ( يقرأ الحديثين الشريفين المقررين في الوحدة، وموضوعاهما : لباس المرأة، وأدب العطاس، ويحفظهما .
- ٤ ( يشرح الآيات الكريمة المقررة في التلاوة والحفظ في الوحدة ، الحديثين الشريفين السابقين .
- ٥ ( يُعرِّفَ المفاهيم التالية النبوة، والرسالة، والمعجزة، والإقلاّب، وأداء الأمانة، والوفاء بالعهد، وصلاة الكسوف والخسوف، واللباس الساتر، وأدب العطاس، والبيعة، وبيعة العقبة الأولى ، بيعة العقبة الثانية .
- ٦ ( يعطي أمثلة على ما يلي : حكم الإقلاّب، المعجزات، وحفظ الأمانات، وتصرفات تدل على المحافظة على الوقت، وموقف القبائل من الدعوة الإسلامية .
- ٧ ( يعدد أعمال صلاة الكسوف والخسوف ، وأسماء الرسل الكرام الذين ذكروا في القرآن الكريم، وبعض صفات المؤمنين .
- ٨ ( يستشهد بأدلة شرعية على المفاهيم العقدية والفقهية الواردة في الوحدة .
- ٩ ( يستنتج ما ترشد إليه الآيات الكريمة المقررة للتلاوة والحفظ في الوحدة، وما يرشد إليه الحديثان الشريفان السابقان .
- ١٠ ( يربط بين المسؤولية والمحافظة على الوقت، وبين موقف الكفار المعادين للإسلام ودعوته إلى عدم موالاتهم، وبين موقف من يسالم المسلمين من الكفار ودعوته إلى معاملتهم بالإحسان .
- ١١ ( يميز بين النبي والرسول، وبين المعجزات والظواهر الطبيعية والمنجزات العلمية، وبين المحافظة على الوقت وإضاعته .
- ١٢ ( يقارن بين المعجزات المادية ومعجزة القرآن الكريم، وبين صلاة الكسوف والخسوف والصلوات الأخرى .
- ١٣ ( يَقوم مدى الالتزام باللباس الساتر، ومدى بعد من يعرفهم في بيئته عن اللغو .

١٤) يقدر جهود الرسول ﷺ في دعوته القبائل للإسلام ، ودور مصعب بن عمير رضي الله عنه ، وأولئك الذين بايعوا الرسول ﷺ .

١٥) يقدر مكانة المرأة في الإسلام ، وأهمية الوقت في حياة الإنسان ، وأهمية الخشوع في الصلاة ، والقيم الاجتماعية الإسلامية .

١٦) يحب الاقتداء بالرسول الكرام ومن آمن معهم ، والإحسان إلى الفقراء ، والمشاركة في صلاة الكسوف والخسوف .

١٧) يؤمن بخلود القرآن الكريم ، وبالرسول جميعا ، وبالمعجزات التي أيدهم الله تعالى بها.

١٨) يحافظ علي أداء الأمانات ، ويدعو لمن يشتمه عندما يعطس ، ويدعوه ببيع بعض الأدعية الواردة في الآيات المقررة .

١٩) يتقن أداء ما يلي : صلاة الكسوف والخسوف ، والنطق بالإقلاب .

٢٠) تنمو لديه مهارات التعلم الذاتي : فيصبح أكثر قدرة على استخدام البرامج المحوسبة ، ومصادر التعلم الأخرى في التربية الإسلامية ، ويكتسب أساسيات كتابة بحوث قصيرة .

٢١) تتحسن لديه القدرة علي التعلم التعاوني ؛ فيصبح أكثر قدرة على العمل ضمن مجموعات لتنفيذ الأنشطة البنائية والختامية ، وعلى طرح آرائه أمام زملائه في الصف.

### ٥١٥

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة (١—٧) من سورة المؤمنون تلاوة صحيحة .
- (٢) يعرف معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة .
- (٣) يبيّن بعض صفات المؤمنين .
- (٤) يقوم بعض الأقوال والأفعال بناء على مفهوم اللغو .
- (٥) يقدر صفة الخشوع في الصلاة .
- (٦) يحب ما اتصف به المؤمنون من صفات حميدة .

### ٥١٥

- (١) بطاقات للكلمات وأخرى لمعانيها يعدها الطلاب ، ولوحة جيوب .
- (٢) شريط سمعي مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز تسجيل .
- (٣) شريط سمعي بصري مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز فيديو .

### ٥١٥

- (١) يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بالحديث عن الصحابة الكرام ، ويبين بعض صفاتهم ، وكيف كانوا يتعاملون مع آيات القرآن الكريم عندما تنزل ، بالتسليم والتطبيق . وكيف أنهم غيروا حياة اللهو السائدة في الجاهلية ، إلى حياة السمو بالإيمان والأعمال الصالحة ، والأقوال المفيدة ، وترك كل ما يؤدي إلى الآثار السلبية على المجتمع .
- (٢) في النشاط البنائي يمكن أن يذكر الطلبة الأمور التالية : الغيبة ، واستخدام العبارات غير المؤدبة عند التحدث مع الآخرين ، وكثرة المزاح ، ومتابعة البرامج غير النافعة في التلفاز ، وقراءة المجلات غير الملتزمة بأداب الإسلام ، واللعب بالورق ، وحضور الحفلات التي يتخللها بعض المنكرات ، وإمضاء الوقت في المقاهي ، وهذه الأمور تسبب غضب الرب سبحانه وتعالى ، وتفسد الأخلاق وتضيّع الوقت بلا فائدة ، وتنشر الشرور بين الناس .
- (٣) في النشاط الأول تحت الصورة الأولى الآية الرابعة ، وتحت الصورة الثانية الآية الثانية .
- (٤) على المعلم أن يوجّه الطلاب إلى الاهتمام بفقرة اقرأ وتدبر لما فيها من تركيز على وجدان الطالب ، وتنميته نحو حب القرآن الكريم ، وعظيم فضل سورة المؤمنون .

## من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإقلاب

ÊÉãdG ¢SQódG

á«cfùdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يبين أن الباء هو حرف الإقلاب الوحيد إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين .
- (٢) يُعرِّفُ الإقلاب .
- (٣) يأتي بأمثلة على الإقلاب .
- (٤) يميز بين الإقلاب وكل من الإخفاء والإدغام .
- (٥) يقوم نطق زملائه بالإقلاب .
- (٦) يبدي الرغبة في تعلم حكم الإقلاب .
- (٧) يتقن النطق بالإقلاب عند التلاوة .

á«<sup>a</sup>àdG FÉ°SfdG

- (١) شريط سمعي مسجل عليه الآيات الكريمة الواردة في الدرس الثاني والدرس الثامن عشر.
- (٢) برنامج محوسب للقرآن الكريم يتضمن تعليم التلاوة .

¢SQódÉH á°UÉN àÉj «LfJ

- (١) يستمع الطلاب إلى تلاوة الآيات الواردة كأمثلة على الإقلاب قبل شرح حكم الإقلاب ، ويحث المعلم الطلاب على التركيز على كيفية النطق بالنون الساكنة والتنوين اللتين يرد بعدهما حرف الباء . كما يحثهم على ملاحظة الميم المكتوبة بحرف صغير فوق النون الساكنة ، وعوضاً عن الفتحة أو الضمة أو الكسرة الثانية في التنوين . ومن شأن ذلك مساعدة الطلاب على استنتاج حكم الإقلاب .
- (٢) بعد تعريف حكم الإقلاب يقارن الطلاب بين هذا الحكم وحكمي الإدغام والإخفاء ، وبالإمكان عمل جدول للمقارنة ؛ لأن ذلك يسهل معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين الأحكام الثلاثة .
- (٣) في النشاط الأول : النون التي قلبت إلى ميم هي تلك التي لونت باللون الأخضر .

الآية الأولى : يَنْبُوعًا .

الآية الثانية : مِنْ بَعْدِ .

الآية الثالثة : مِنْ بَاقِيَةٍ .

٤) في السؤال الثاني يتأكد المعلم من أن النون التي لم تقلب ميمًا هي :

\* المثال الأول : النون الساكنة في كلمة «لن» التي تليها كلمة «نؤمن» ، وحكمها الإدغام.

\* المثال الثاني : النون الساكنة في كلمة «مِنْ» التي تليها كلمة «ملك» ، وحكمها الإدغام.

\* المثال الثاني : النون الساكنة في كلمة «لمن» التي تليها كلمة «يشاء» ، وحكمها الإدغام.

٥) في النشاط الثالث يتلو كل طالب الآيات الكريمة ، ويصوّب المعلم كل من يخطئ .

٦) النشاط الرابع واجب منزلي ويفضل أن يعد الطلاب جدولًا على النحو التالي :

الحكم	عدد المرات
الإدغام	٤
الإخفاء	٠
الإقلاب	١

وليس المهم أن يذكر الطالب العدد بل لابد من أن يعرف موضع الحكم . ومما يجدر ذكره أن الأعداد المذكورة في الجدول قائمة على أساس أن الطالب يقف في تلاوته عند آخر الآية .

٧) من المهم أن يشجع المعلم الطلاب على تنفيذ النشاط الخامس ؛ لأن ذلك يحقق عدة أهداف، منها توظيف الوسائل التعليمية في تعلم التربية الإسلامية ، وتمكين الطالب من الاستماع لتلاوته وتقويمها .



## الرسول في القرآن الكريم

٢٠١٧

٢٠١٧

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف معنى النبي والرسول.
- (٢) يذكر أسماء بعض الرسل الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم.
- (٣) يستدل على أخبار الرسل من القرآن الكريم.
- (٤) يميز بين النبي والرسول.
- (٥) يؤمن بالرسول والأنبياء جميعاً.
- (٦) يشعر بأهمية دراسة قصص الأنبياء في القرآن الكريم.

٢٠١٧

— شجرة الأنبياء الصادرة عن رابطة العالم الإسلامي.

٢٠١٧

(١) يمكن للمعلم أن يمهد للدرس باتباع ما يلي :

- \* يراجع المعلم مع الطلاب ما سبق أن تعلموه عن صفات الرسل ووظائفهم .
- \* يتحدث المعلم عن فضل الله تعالى على الناس، وما أنعم به عليهم من نعمة العقل والرسالات الإلهية التي تكشف للإنسان طريق السلامة في هذه الحياة.
- (٢) تعرض لوحة شجرة الأنبياء والرسل ، ويشجع الطلاب على تتبع نسب الرسل والأنبياء.
- (٣) يعطي المعلم الوقت الكافي للطلاب لقراءة ما يميز بين الأنبياء والرسل ، ويطلب منهم الاستدلال ببعض الآيات الكريمة التي درسوها سابقاً وورد فيها أسماء بعض الرسل.
- (٤) يتابع المعلم تنفيذ الأنشطة مع الطلاب ، ويصوب ما يقعون فيه من أخطاء، علماً بأن الجمل الصحيحة في النشاط الأول هي : الثانية والثالثة .
- (٥) النشاط الثاني يعتمد على القدرة على الاستنتاج، فالطالب الذكي يدرك أن من وهبه الله تعالى لإبراهيم عليه السلام لا بد وأن يأتي بعده، وأن الذي هداه الله تعالى من قبل جاء قبله. ثم إن الإجابة الصحيحة تقتضي — إضافة إلى التفكير — قدراً من البحث والاستقصاء.

- (٦) النشاط الثالث ينمي الجانب الوجداني، فالهدف منه أن يعبر الطالب عن مشاعره، وعلى المعلم توظيف هذا النشاط لترسيخ الإيمان بالرسول والأنبياء في نفس كل طالب.
- (٧) يشجع النشاط الرابع الطلاب على الحوار، ويعلمهم آداب الاستماع، وطرح السؤال، ويعزز في نفوسهم أهمية الرسالة الإسلامية باعتبارها الرسالة الخاتمة.
- (٨) يشجع النشاط الخامس الطالب على البحث والاستقصاء، وعلى المعلم متابعة الطلاب، ويرشد المعلم الطلاب لتنظيم إجاباتهم في جدول على النحو التالي:

م	اسم السورة	أسماء الأنبياء الكرام
١		(١) (٢) (٣)
٢		(١) (٢) (٣)
٣		(١) (٢) (٣)

ويوجه المعلم الطلاب إلى أنه ليس بالضرورة أن يرد في كل سورة أسماء ثلاثة من الرسل الكرام، فبعض السور قد تتضمن رسولا واحدا، وبعضها قد يتضمن رسولين، أو أكثر.

## á«cfùdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة (٨—١١) من سورة المؤمنون تلاوة صحيحة.
- (٢) يعرف معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة.
- (٣) يضرب أمثلة على كيفية : حفظ الأمانات ، وحفظ العهود.
- (٤) يستنتج أثر تضييع الأمانات ، وعدم حفظ العهود على المجتمع والأفراد.
- (٥) يبين مصير من يتصف بصفات المؤمنين في الآخرة.
- (٦) يحافظ على الأمانات والعهود في الأقوال والأفعال.
- (٧) يتلو الآيات الكريمة غيباً.

á«<sup>a</sup>ùdG FÉ°SfdG

— الوسائل التعليمية التي وردت في الدرس الأول : سورة المؤمنون(١).

## ¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) ينبغي أن يربط هذا الدرس بالدرس السابق من سورة المؤمنون ، لأن صفات المؤمنين تكتمل في هذا الدرس ، كما أن جزاءهم وهو الفردوس جاء في هذه الآيات الكريمة .
- (٢) في النشاط البنائي يستنتج الطلاب من النص الكريم الأمانة التي يجب المحافظة عليها ، وهي أمانة المحافظة على مال اليتيم.
- (٣) لتحقيق الهدف الرابع وهو استنتاج آثار تضييع الأمانات وعدم حفظ العهود ، يمكن أن يستنتج الطلاب أموراً عديدة ، مثل: فقدان الثقة بين الناس، وأكل حقوق الآخرين، فقدان الأمن في البلاد.
- (٤) في النشاط الأول يضع الطالب إشارة (✓) أمام التصرفين الثاني والخامس.
- (٥) النشاط الرابع : بدأت الصفات بالخشوع في الصلاة ، وختمت بالمحافظة على الصلاة ؛ وذلك لأهميتها ، وتأكيداً على الالتزام بالمحافظة عليها .
- (٦) على المعلم أن يخصص وقتاً كافياً لتسميع الآيات (١—١١) من سورة المؤمنون كاملة ليتكامل المعنى في ذهن الطالب.

## المرأة

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة.
- (٢) يعرف صفات اللباس الساتر بالنسبة للمرأة.
- (٣) يعرف حكم النظر إلى المرأة التي لا تلبس لباسا ساترا.
- (٤) يقوم مدى الالتزام باللباس الساتر.
- (٥) يقدر موقف الإسلام من لباس المرأة.
- (٦) يقرأ الحديث النبوي الشريف عن ظهر قلب.

## المرأة

- (١) تبين المعلمة للطالبات أن الحيض دم أسود تخين يخرج من القُبْل ، وتلاحظه الفتاة عند بلوغها، ويستمر معها بضعة أيام ، ويتكرر فيما بعد ، ليصبح عادة شهرية ، وعلى المعلمين أن يعرضوا عنها فلا تذكر للطلاب.
- (٢) يوجه المعلم طلابه لإستنتاج الأفكار الرئيسية من خلال قراءتهم للحديث الشريف.
- (٣) يربط المعلم الدرس بالواقع ويركز على مواصفات اللباس الشرعي.
- (٤) يوجه المعلم طلابه على استخراج الأحكام الفقهية الواردة في الحديث الشريف.
- (٥) ينمي المعلم لدى طلابه ضرورة صون المجتمع الإسلامي وذلك بالمحافظة على العفة والطهر وستر العورات.
- (٦) النشاط الثاني : يقرأ الطلاب الجمل قراءة جهرية ، ثم يناقشونها ليعرفوا ما إذا كانت سلوكا ملائما أم منافيا للأداب الإسلامية.
- (٧) النشاط الثالث : ينمي في الطالب حب البحث ، ويكسبه المزيد من المهارة في استخدام مصادر التعلم المناسبة . وعلى المعلم متابعة الطالب عند تنفيذ هذا النشاط.

## تبليغ الدعوة الإسلامية للقبائل

﴿SOÉ`udG €SQódG

á«cf`udG ±GógG

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يذكر بعض القبائل التي دعاها الرسول ~ للإسلام.
- (٢) يعرف موقف بعض القبائل من الإسلام.
- (٣) يرتب بعض أحداث السيرة النبوية حسب تسلسل وقوعها.
- (٤) يحلل النصوص الواردة في الدرس كي يفهم مضمونها.
- (٥) يستنتج الحالة في المدينة المنورة قبل أن يهاجر إليها الرسول ~.
- (٦) يقدر الجهود التي بذلها الرسول ~ في الدعوة إلى الدين الإسلامي.

á«<sup>a</sup>«`adG JFÉ`SfdG

— برنامج محوسب يبحث في السيرة النبوية.

€SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يمهد المعلم لهذا الدرس بأن يربط المراحل السابقة التي مرت بها الدعوة الإسلامية قبل الهجرة إلى المدينة المنورة ، ويراجع مع الطلاب أهم المفاهيم التي توصلوا إليها.
- (٢) أسلوب تحليل المحتوى يساعد الطلاب على إدراك المفاهيم التي تضمنها الدرس. ومن الضروري أن يشرح المعلم النصوص التي اقتبست من مصادر أخرى ، وبخاصة تلك التي تبين أن العداء بين الأوس والخزرج كان أشد عداء ظهر بين قبيلتين في تلك الفترة. ولكي يتحقق ذلك ينبغي للمعلم أن يعود للمصادر التي استقيت منها المعلومات الواردة في الدرس ، وبخاصة كتاب صحيح السيرة النبوية لإبراهيم العلي ، وسيرة ابن هشام.
- (٣) يحتاج المعلم إلى الرجوع إلى مصادر السيرة النبوية وخاصة كتاب حياة الصحابة للشيخ محمد يوسف الكاندهولي ليقف على الجهود التي بذلها الرسول ~ وأصحابه رضوان الله عليهم في هذه المرحلة من تاريخ الدعوة الإسلامية.

٤) من المناسب أن يشرع المعلم في تنمية محبة الطلاب للأنصار ؛ فأول مجموعة من القبائل استجابت للدعوة الإسلامية كانت من الأنصار.

٥) ينصح المعلم الطلاب بتنفيذ النشاط الثاني بتأن ؛ ولا بد لهم من أن يفهموا المعاني التي تضمنتها بعض النصوص. وعلى المعلم مساعدة الطلاب على ربط كل جملة في النشاط بما يدل عليها في النص، وتصويب الإجابات غير الصحيحة.

٦) ينمّي النشاط الرابع في الطلاب ترتيب الأحداث زمنيا ؛ وهذا من أهم خصائص الطريقة التاريخية. ولكن مجرد السرد قد لا يحقق الهدف المنشود من السيرة ؛ فهناك عمليات عقلية أخرى لا غنى عنها في الطريقة التاريخية ؛ منها ربط الأحداث ببعضها ، والتمييز بين السبب والنتيجة.

٧) النشاط الخامس يشجع الطلاب على تنمية مهارات المحادثة والاستماع والمناقشة كما أنه يكشف عن اتجاهات الطلاب نحو جهود الرسول ~ في نشر الإسلام

°j ah IhÓJ

سورة الحاقة (١)

™HÉ°üdg ¢SQódG

á«cf!üdg ±lógg

يتوقع من الطالب أن:

- ١ — يتلوا الآيات الكريمة (١ — ٢٤) من سورة الحاقة تلاوة صحيحة.
- ٢ — يعرف معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة.
- ٣ — يوضح كيف هلك الأمم التي ذكرها في الآيات الكريمة.
- ٤ — يذكر بعض أحوال يوم القيامة وأهوالها.
- ٥ — يربط بين عمل الإنسان في الدنيا ومصيره في الآخرة.
- ٦ — يميز بين حال من يعطى كتابه بيمينه ، ومن يعطى كتابه بشماله.
- ٧ — يرجو الفوز بالجنة.

á«<sup>a</sup>adG جفÉ°SfdG

- (١) شريط سمعي مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز تسجيل.
- (٢) شريط سمعي بصري مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز فيديو.
- (٣) بطاقات للكلمات وأخرى لمعانيها ، ولوحة جيوب ، يعدها الطلاب.

¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

(١) حل النشاط البنائي على النحو التالي:

- \* يمن الله تعالى على الناس بأن نجاهم من الغرق ليشكروا ولا يكفروه.
- \* يتعظ ويعتبر من كان له قلب وعقل.
- \* يخوف الله تعالى الكافرين ليعودوا عن ضلالهم.

(٢) حل النشاط الأول:

- (٤) السفينة.
- (٣) المتتابعة.
- (٥) الضعيفة.
- (١) القيامة.

(٣) حل النشاط الثاني:

(١) الآية رقم ٤.

(٢) الآية رقم ١٠.

(٣) الآية رقم ٢٤.

(٤) حل النشاط الثالث كما يلي:

الأقوام	العقوبة في الدنيا
ثمود قوم صالح	أهلكهم الله تعالى بالصاعقة فلم تبق منهم أحدا.
قوم هود عليه السلام	أهلكهم بريح صرصر عاتية.
قوم فرعون	الغرق في البحر.
قوم لوط عليه السلام	قلب الله تعالى قراهم وجعل عاليها سافلها.
قوم نوح عليه السلام	الطوفان.

(٥) في النشاط الخامس: يصف الطالب شعور المؤمن يوم القيامة يوم يأخذ كتابه بيمينه ، وفرحته بذلك كما تبين الآيات الكريمة. كما يصف شعور الطالب الذي يحصل على جائزة نتيجة لتفوقه. وعلى المعلم أن يبين للطلاب أنه مع وجود تشابه بين الحالتين من حيث السرور الذي يشعر به الفائز؛ إلا أن البون شاسع بينهما؛ لأن الجزاء الدنيوي لا يمكن أن يقارب الجزاء الأخروي. ويحسن بالمعلم أن يشجع الطلاب على المناقشة لاستجلاء مشاعرهم ، ثم العمل على تقويمها.



## معجزات الرسل

øeÉädG ¢SQódG

á«cfùdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يعرف معنى المعجزة.
- (٢) يتعرف أنواع المعجزات.
- (٣) يوضح أهمية المعجزة في إثبات النبوة.
- (٤) يميز بين المعجزات وما لا يعد منها.
- (٥) يقارن بين المعجزات الحسية ومعجزة القرآن الكريم.
- (٦) يؤمن بالمعجزات التي جاء بها الرسل الكرام.

¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

(١) من المصادر التي تناولت معجزات الرسل وأثرها في إثبات دعوى النبوة ، وينصح المعلم بالاستفادة منها: مشارق أنوار العقول للإمام نور الدين السالمي ، ودلائل النبوة للبيهقي، والعقيدة الإسلامية للميداني.

(٢) من المفيد أن يربط الطلاب بين المفاهيم في الدرس الحالي وتلك التي تعلموها سابقا عن الأنبياء والرسل.

(٣) من الضروري أن يشرح المعلم المفاهيم الأساسية الواردة في تعريف المعجزة ، مثل: خارق للعادة، ومقرون بالتحدي ، والمعارضة. فالخارق للعادة أمر غير مألوف ، والاقتران بالتحدي يعني أن من ينكر المعجزة يطالب بأن يأتي بما هو مشابه لها ، وعدم القدرة على معارضة المعجزة تدلُّ على أن هؤلاء عاجزون عن الإتيان بمثلهما.

(٤) الجملة الصحيحة في السؤال الأول هي رقم (٣) ، وأما بقية الجمل فغير صحيحة. ومن المهم أن يدرك الطلاب موطن الخطأ في كل منها. فالخطأ في الجملة الأولى أنها وصفت المعجزة بأنه شيء عادي ، والثانية أنها حصرت معجزات كل رسول في معجزة واحدة ، والرابعة ساوت بين القرآن الكريم والمعجزات الأخرى.

٥) الهدف من السؤال الثاني مساعدة الطلاب على التمييز بين المعجزات وغيرها من الأعمال والحوادث. ويفضل أن يعرض بعض الطلاب ما توصلوا إليه على زملائهم ، وأن يجيبوا عما يوجه إليهم من أسئلة.

٦) من المهم أن يميز الطلاب بين المعجزات من جهة ، والإنجازات العلمية من جهة أخرى ؛ فهذه تختلف في طبيعتها عن المعجزات. والمعجزات التي وردت في السؤال وتصنف في الفئة الأولى هي : إحياء الموتى ، وانشقاق البحر عند ضربه بالعصا. أما بقية ما ورد في السؤال فليست بمعجزات ؛ ولهذا فإنها تصنف في الفئة الثانية. فالهبوط على سطح القمر ، والغوص في أعماق المحيطات ، ومعرفة جنس الجنين قبل ولادته من الإنجازات العلمية.

٧) من الضروري أن ينتج عن المقارنة التي يقوم بها الطلاب في السؤال الرابع إدراك الفروق الأساسية بين القرآن الكريم والمعجزات الأخرى. ومن شأن ذلك أن يعزز مكانة القرآن الكريم في نفوس الطلاب. والمعلم مطالب بأن يتأكد من نمو هذا البعد الإيماني لدى الطلاب.

٨) من قصص القرآن الكريم قصة ناقة صالح عليه السلام. ويشجع المعلم الطلاب على الرجوع إلى أحد البرامج المحوسبة ، والتعرف إلى المعجزة التي أيد بها الله تعالى نبيه صالحا عليه السلام.

° j ah IhÓJ

سورة الحاقة (٢)

™°SÉadG ¢SQódG

á«cfùdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يتلو الآيات الكريمة (٢٥—٣٧) من سورة الحاقة تلاوة صحيحة.
- (٢) يعرف معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة.
- (٣) يوضح العذاب الذي ينتظر الأشقياء الكفار في الآخرة.
- (٤) يستنتج أهمية الإيمان بالله العظيم وإطعام المساكين بالنسبة للمسلمين.
- (٥) يدرك عظم الإهانة التي تلحق بالكافرين يوم القيامة.
- (٦) يزداد إيمانه بالله تعالى ، وحبه للإحسان إلى الفقراء.

á«<sup>a</sup>adG FÉ°SfdG

(١) شفافية مكتوب عليها الآيات الكريمة (٢٥—٣٧) من سورة الحاقة ، وجهاز عرض الشفافيات.

- (٢) شريط سمعي مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، جهاز تسجيل.
- (٣) شريط سمعي بصري مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز فيديو.

¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) على المعلم أن يمهد لهذا الدرس بمراجعة مضمون الآيات التي شرحت في درس الحاقة (١) وربطها بها؛ حيث تتحدث الآيات السابقة في ختامها ، عن مصير المؤمنين في الآخرة ، وتتحدث آيات الدرس عن مصير الكافرين.
- (٢) على المعلم أن ينمّي وجدان الطالب عند شرحه للآيات الكريمة ، ويركز على تنمية كره الكافرين في نفسه ، وكره مصيرهم ، وحب الإيمان والعطف على المساكين.
- (٣) في النشاط البنائي: من الأمور التي يحتاج إليها المساكين غير الطعام؛ اللباس للستر والتدفئة من البرد، والسكن الذي يقي الحر والبرد، والركوبة للجهاد وقضاء الحاجات من سير إلى المسجد وغيرها.

(٤) حل النشاط الأول:

(٢) طولها.

(٤) أدخلوه في السلاسل.

(١) اجعلوه يقاسي حر جهنم.

## أهمية الوقت

### á«cf!°udG ±GógG

Ô°TÉ©dG ¢SQódG

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يعرف أهمية الوقت.
- (٢) يستشهد بأدلة شرعية على أهمية الوقت.
- (٣) يتبين أهمية المحافظة على الوقت.
- (٤) يأتي بأمثلة على المحافظة على الوقت.
- (٥) يميز بين الاستفادة من الوقت وإضاعته.
- (٦) يربط بين المسؤولية والمحافظة على الوقت.
- (٧) يقوم الأعمال بناء على مراعاتها استثمار الوقت.
- (٨) يقدر أهمية الوقت في حياة الفرد والمجتمع.

### ¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة في عرض الدرس ، ويحث الطلاب على طرح أسئلة من واقع حياتهم تتعلق بالوقت.
- (٢) يهدف النشاط البنائي إلى ربط الطالب بالمحيط الذي يعيش فيه. ومن المفيد أن تناقش الأمثلة أمام الطلاب؛ كي تتشكل الاتجاهات المناسبة نحو الوقت.
- (٣) لتنفيذ النشاط الثاني يوزع المعلم الأدوار على كل مشارك في الندوة ، ويشارك الطلاب في تحديد المفاهيم التي تطرح ، ثم تعطى الفرصة للطلاب الذين يمثلون دور المشاهد لطرح بعض الأسئلة.
- (٤) في النشاط الثالث يكتب الطلاب نماذج مما تضمنته الرسائل التي حررها على السبورة ، وتناقش تلك الآراء حتى تصبح المفاهيم أكثر وضوحا.
- (٥) ينمي النشاط الرابع في الطالب—إذا ما نفذ على الوجه الصحيح—القدرة على التخطيط والتقويم. ولهذا ينبغي أن يناقش المعلم كل طالب في الجدول الذي يتضمن خلاصة ما قام به في إجازة نهاية الأسبوع. ومن الضروري أن يؤخذ في الحسبان عند تقويم تلك الأعمال البعد الزمني؛ فالتقويم السليم يحكم على العمل في ضوء الوقت الذي استغرقه.

٦) النشاط الخامس يقيس اتجاهات الطلاب نحو الوقت ، والإجابة النموذجية تكون على النحو التالي :

م	الفقرة	درجة الموافقة		
		مرتفعة	متوسطة	منخفضة
١	أفضل الصديق الذي يحافظ على موعد الزيارة ، ولا يتأخر عن ذلك.	✓		
٢	أتضايق من مدير المدرسة الذي يحرص على وصول الطلاب للمدرسة قبل بدء الحصص.			✓
٣	أفضل المعلم الذي يستغل الوقت المخصص للحصة حتى النهاية.	✓		
٤	أحب أن ألعب مع أصدقائي ساعات طويلة كل يوم.			✓

— من المتوقع أن تكون إجابات الطلاب غير متطابقة مع الإجابة الموضحة في أعلاه ، وواجب المعلم أن يناقش الطلاب ؛ ليساعدهم على تعديل اتجاهاتهم. ومن المناسب أن يبين أنه من غير المرغوب فيه أن يختار الطالب درجة موافقة مرتفعة للفقرة الثانية ، وللفقرة الرابعة ؛ لأن ذلك يدل على عدم الاستفادة من الوقت.

أدب العطاس

أدب العطاس

أدب العطاس

أدب العطاس

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة.
- (٢) يتعرف على مفهومي العطاس والتشميت.
- (٣) يستنتج حب الرسول ﷺ للعطاس.
- (٤) يحمد الله تعالى إذا عطس.
- (٥) يشمت من عطس صغيرا كان أم كبيرا.
- (٦) يدعو لمن يشمته إذا عطس.
- (٧) يقرأ الحديث النبوي الشريف غيبا.

أدب العطاس

— بطاقة مكتوب عليها الحديث النبوي الشريف.

أدب العطاس

- (١) يحرص المعلم على قراءة الحديث قراءة متقنة خالية من الأخطاء ، ويفسخ المجال أمام الطلاب لقراءته.
- (٢) يقوم الطلاب بتعريف العطاس والتشميت بأسلوبهم ، ويساعدهم المعلم للتوصل إلى التعريف الصحيح لكل من العطاس والتشميت والتمييز بينهما.
- (٣) حل النشاط الأول :ج.
- (٤) حل النشاط الثالث: خفض الصوت عند العطاس ، رفع الصوت بالحمد.
- (٥) يوجه المعلم الطلاب لإعداد جدول يدونون فيه ملاحظاتهم عن مدى التزام زملائهم بآداب العطاس الواردة في الحديث الشريف. وينبه المعلم الطلاب إلى ضرورة إعطاء رقم لكل طالب يلاحظون سلوكه ، يضعون أمام الرقم التزامه أو عدم التزامه بالآداب . وينبههم إلى وضع إشارة (✓) في حال الالتزام بالآداب ، وإشارة (X) في حالة عدم الالتزام.

## ١٠٢

أرقام الطلاب						اليوم والتاريخ
٦	٥	٤	٣	٢	١	
						١
						٢
						٣
						٤
						٥
						٦
						٧

## صلاة الكسوف والخسوف

ôüY ÊÉãdG ¢SQódG

á«cf¼üdg ±GógG

يتوقع من الطالب أن:

- (١) يعرف معنى صلاة الكسوف والخسوف.
- (٢) يذكر دليلاً على مشروعية صلاة الكسوف والخسوف.
- (٣) يعرف كيفية أداء صلاة الكسوف والخسوف.
- (٤) يربط ظاهرة الكسوف والخسوف بقدرة الله تعالى ومشيئته.
- (٥) يميز بين صلاة الكسوف والخسوف وغيرها من الصلوات.
- (٦) يحرص على أداء صلاة الكسوف والخسوف عند وقوعها.
- (٧) يؤدي صلاة الكسوف والخسوف على الوجه الصحيح.

á«<sup>a</sup>¼©adG ¼FÉ°SfdG

— شريط فيديو يبين كيفية صلاة الكسوف والخسوف.

¢SQódEH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يمهد المعلم للدرس ببيان العلاقة بين الشمس والقمر ، ومنفعتهما للناس ، فبهما نعرف الأيام والشهور والأعوام ، والشمس تمدنا بالضوء في النهار ، والقمر يمدنا بالنور في الليل ، وبه نعرف أيام الشهر. ومن المفيد أن يربط الطلاب بين ما تعلموه عن بعض الظواهر الطبيعية في منهاج العلوم ، وما يتضمنه الدرس الحالي من مفاهيم.
- (٢) من المفاهيم الأساسية في الدرس أن الله تعالى هو خالق الشمس والقمر ، وهو الذي جعل كلا منهما يسير وفق نظام دقيق ، وأنه هو وحده القادر على إحداث تغيير في ذلك النظام. فلا بد من أن يستنتج الطلاب العلاقة بين الخسوف والكسوف وقدرة الله تعالى.
- (٣) ينمّي النشاط الثالث في الطلاب القدرة على الاستنتاج ، ومما يمكن استنتاجه: أن الشمس والقمر يدلان على عظمة الله تعالى ؛ لأنهما من آياته.



٤) يفضل أن يوجه المعلم الطلاب للإجابة عن الأسئلة التالية التي تقودهم للاستنتاج الصحيح:

\* لماذا تعد ظاهرتا الكسوف والخسوف ظاهرتين غير اعتياديتين ؟

\* هل يوجد مبرر للخوف من حدوثهما ؟

\* هل تزيد الصلاة المؤمن اطمئنناً ؟

٥) يوجّه المعلم الطلاب في النشاط الخامس للمقارنة بين صلاة الجمعة وصلاة الكسوف والخسوف بعمل جدول على النحو التالي:

### مقارنة بين صلاتي الجمعة والكسوف والخسوف

م	وجه المقارنة	صلاة الجمعة	صلاة الكسوف والخسوف
١	عدد الركعات	٢	٢
٢	عدد القيام في الركعة الواحدة	١	٢
٣	وقت أدائها	ظهر كل يوم جمعة ؛ أي مرة في الأسبوع	عند حدوث أي من ظاهرتي الكسوف والخسوف
٤	توقيت الخطبة	قبل الصلاة	بعد الصلاة

## بيعتا العقبة

ô°ûY ådÉãdG ¢SQódG

$$\alpha \ll c f_{\text{max}} \ll \omega_d \ll \pm \omega_0 \ll \omega_c$$

يتوقع من الطالب أن:

(١) يعرف مفهوم البيعة.

(۲) يذكر جزاء من يبائع رسول الله . ~

(٣) يقارن بين بيعة العقبة الأولى وبيعة العقبة الثانية.

(٤) يقدر الدور الذي قام به مصعب بن عمير رضي الله عنه لنشر الإسلام في يثرب.

(٥) يقدّر دور المرأة المسلمة في نشر الإسلام وبناء المجتمع.

á«ª«©`àdG JFÉ°SfdG

— البرنامج المحوسب للسيرة النبوية الشريفة.

QóóÉH á°UÉN äÉ; «LfJ

(١) يَمَهِّدُ الْمُعَلِّمُ لِلدَّرْسِ بِعَرَضِ أَسْلُوبِ الرَّسُولِ ~ فِي الدَّعْوَةِ وَاجْتِنَامِ فُرْصَةِ تَجْمُعِ النَّاسِ فِي

أسواق مكة وما جاورها ، فلا بد من ربط بيعة العقبة الأولى بما سبقها من أحداث.

(٢) يوضح المعلم أن العقبة مكان مرتفع قريب من مكة ويقع في منى.

(٣) يناقش الطلاب مفهوم البيعة وموضوعاتها.

(٤) يثرى المعلم النقاش بذكر بعض البطولات التي قدمتها المرأة المسلمة في الظروف

الحرجة، ويبين سماحة الإسلام وتكريمه للمرأة ؛ خلافا لما يعتقده كثير من أعداء الإسلام.

(۵) فی النشاط الثالث يعطى المعلم فرصة للطلاب كي يعبروا عن حبه لمصعب بن عمير رضي الله عنه

وتقديرهم لأعماله وجهوده المخلصة.

٦) النشاط الرابع ينمّي في الطلاب القدرة على المقارنة. وأهم ما ينبغي للطلاب أن يتوصلوا إليه:

الموضوع	العقبة الأولى	العقبة الثانية
بنود البيعة	(١) عدم الشرك بالله. (٢) عدم السرقة والزنا. (٣) عدم ارتكاب الكبائر والموبقات.	(١) السمع والطاعة (٢) الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. (٣) نصرة الرسول ~ وحمايته والقتال إلى جانبه.
المشاركون	اثنا عشر مشاركاً من الرجال فقط.	ثلاثة وسبعون رجلاً وامرأتان.
جزاء المبايعين	الجنة	الجنة

فهما يختلفان من حيث الموضوعات وعدد المشاركين ويتفقان من حيث الجزاء.

(٧) النشاط الخامس يشجع الطلاب على البحث وينمّي التعلم الذاتي ، والقدرة على جمع المعلومات من مصادرها.

(٨) تنفيذ النشاط السادس ينمّي في الطلاب التعلم الذاتي ، ويكسبهم مهارات كتابة بحث قصير. ومما يشجع الطلاب على التعلم أن يدعو المعلم الطلاب لتدوين بعض ما توصلوا إليه على السبورة ، ثم إجراء مناقشة بهدف توسيع مدارك الطلاب.



l ố M f dG  
á © H G ô dG

## الكتاب الثاني في التفسير

### يتوقع من الطالب أن :

- ( ١ ) يتلو سورة نوح ، والآيات الكريمة ( ١ — ١٠ ) من سورة الإسراء .
- ( ٢ ) يقرأ الحديثين الشريفين المقررين في الوحدة ، وموضوعاهما : ارتباط الأعمال بالنيات ، والعينان اللتان لا تمسهما النار ، ويحفظهما .
- ( ٣ ) يبيّن معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة المقررة في الوحدة .
- ( ٤ ) يشرح الآيات الكريمة المقررة في الوحدة للتلاوة ، وللحفظ ، والحديثين الشريفين السابقين .
- ( ٥ ) يُعرّف المفاهيم التالية : الثقة بالله تعالى ، وخشية الله تعالى ، والحراسة في سبيل الله تعالى ، وقدرة الله تعالى في النبات ، والنية ، وإظهار النون الساكنة والتنوين ، وعيد الفطر ، وعيد الأضحى ، وصلاة الجنازة .
- ( ٦ ) يعطي أمثلة على ما يلي : قدرة الله تعالى في النبات ، وثقة الرسول ﷺ بربه سبحانه وتعالى ، والأساليب التي اتبعها نوح عليه السلام في دعوة قومه ، وحكم الإظهار .
- ( ٧ ) يعدّد ما يلي : بعض المحرمات التي نهى عنها الإسلام ، وأحرف الإظهار بعد النون الساكنة والتنوين ، ومنافع النبات للإنسان ، وآثار الإيمان بالله تعالى على الإنسان ، وبعض مظاهر قدرة الله تعالى التي ذكرها نوح عليه السلام ، وبعض أنواع الرياضة التي أباحها الإسلام ، وآداب الرياضة في الإسلام .
- ( ٨ ) يستشهد بأدلة شرعية على بعض المفاهيم العقيدية والفقهية الواردة في الوحدة .
- ( ٩ ) يتعرّف على ما يلي : أهمية العقيدة في بناء الأسرة ، وبعض جوانب الأسلوب النبوي في تربية الأطفال ، وأهمية النية في العمل ، والأعمال التي يقوم بها المسلم في عيد الفطر وعيد الأضحى ، وأعمال صلاة الجنازة ، ومكانة الرياضة في الإسلام ، وجوانب من سيرة الحسن والحسين رضي الله عنهما ، والصحابيين الجليلين اللذين روى الحديثين الشريفين المقررين في الوحدة .

١٠ ( يستنتج ما ترشد إليه الآيات الكريمة المقررة في الوحدة للتلاوة والحفظ ، وما يرشد إليه الحديثان الشريفان المقرران .

١١ ( يربط بين قدرة الله تعالى في الإنسان وقدرته في النبات ، وبين الثقة بالله تعالى والأخذ بالأسباب، وبين دعوة النبي محمد ﷺ ودعوة كل من نبي الله تعالى موسى ونبيه نوح عليهما السلام ، وبين مكانة المسجد الأقصى ومكانة المسجد الحرام .

١٢ ( يميّز بين المفاهيم التالية : تطابق النية مع العمل واختلاف النية مع العمل ، أحكام النون الساكنة والتنوين الأربعة ، أعمال صلاة عيد الفطر وأعمال صلاة عيد الأضحى ، البكاء من خشية الله تعالى والبكاء لأسباب أخرى .

١٣ ( يقارن بين صلاة العيدين والصلوات المفروضة ، وبين صلاة الجنازة والصلوات المفروضة ، وبين الأساليب التي اتبعها محمد ﷺ وتلك التي اتبعها نوح عليه السلام .

١٤ ( يؤمن بأن الله تعالى رحيم بعباده ، وأنه وحده الذي يملك النفع والضرر ، أن القرآن الكريم فيه بشرى للمؤمنين وإنذار للكافرين .

١٥ ( يحبّ الله تعالى ورسوله ، وأصحابه الكرام . ويكره موالاة الكافرين والطغاة.

١٦ ( يقدّر أهمية الثقة بالله تعالى ، والحراسة في سبيل الله تعالى ، ومكانة المسجد الأقصى، وأهمية تعدّد أساليب الدعوة إلى الله تعالى .

١٧ ( يخلص النية لله تعالى فيما يقوم به من أعمال ، ويشكره بأن سخر له نعمة النبات .

١٨ ( يتقن أداء صلاة العيدين ، وصلاة الجنازة ، ويتقن النطق بإظهار النون الساكنة والتنوين.

١٩ ( يحرص على صلاة العيدين ، وصلاة الجنازة .

٢٠ ( تنمو لديه مهارات التعلم الذاتي ؛ فيصبح أكثر قدرة على استخدام البرامج المحوسبة ، ومصادر التعلم الأخرى في التربية الإسلامية ، ويكتسب أساسيات كتابة بحوث قصيرة .

٢١ ( تتحسن لديه القدرة على التعلم التعاوني ؛ فيصبح أكثر قدرة على العمل ضمن مجموعات لتنفيذ الأنشطة البنائية والختامية ، وعلى طرح آرائه أمام زملائه في الصف .

زف

إنما الأعمال بالنيات

٥٠٧ ٣٣٥٥٥ ٤٥٥٥٥

٥٥٥٥٥ ٤٥٥٥٥

يتوقع من الطالب أن :

- ١ ( يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة .
- ٢ ( يُعَرِّف النية .
- ٣ ( يبين أهمية النية في الأعمال .
- ٤ ( يميز بين الأعمال التي تتطابق فيها النية مع العمل ، وتلك التي تختلف فيها النية عن العمل .
- ٥ ( يخلص النية في أعماله .
- ٦ ( يحفظ الحديث النبوي الشريف غيباً .

٥٥٥٥٥ ٤٥٥٥٥

— شفافية كتب عليها الحديث النبوي الشريف .

٤٥٥٥٥ ٥٥٥٥٥ ٤٥٥٥٥

- ١ ( يمكن التمهيد لشرح الحديث الشريف بأساليب متعددة ، منها :  
\* يذكر الطلاب حالات قام فيها بعض الأفراد بعمل لم يقصدوه ؛ مثل : ذهب شخص على دراجته لشراء ملابس ، ولكنه صدم آخر فأذاه . ويذكرون حالات أخرى تدل على أن الذين قاموا بها خططوا لها ، مثل : طالب نوى زيارة مريض ، فذهب إلى زيارته مع أصدقاء له ، وأخذوا معهم هدية له ، ودعوا له بالشفاء .
- \* يعطي المعلم أمثلة توضح مفهوم النية . وسواء اتبع المعلم هذا الأسلوب أم ذاك؛ فإن المهم أن يحدث نقاش بين الطلاب تكون نتيجته وضوح مفهوم النية .
- ٢ ( يقرأ المعلم الحديث قراءة نموذجية ، وينبغي أن يعطى الطلاب الفرصة لقراءة الحديث الشريف؛ فإتقان القراءة يتقدم على الحفظ .
- ٣ ( يوظف المعلم الصورة لمساعدة الطلاب على التمييز بين الأعمال التي تستند إلى نية صالحة وتلك التي تفتقر إلى ذلك .

٤) يهدف النشاط البنائي إلى إيضاح مفهوم تطابق النية مع العمل. ومما يساعد على ذلك أن تقرأ كل مجموعة المواقف التي حددتها ، ثم يناقش الطلاب والمعلم تلك المواقف ؛ لاستبعاد كل حالة لا تنتمي لهذا المفهوم .

٥) في النشاط الأول: يشجع المعلم الطلاب على مناقشة مفهوم النية ، ليتأكد أنهم فهموا التعريف على الوجه الصحيح .

٦) في النشاط الثاني : يقوم كل طالب بكتابة قصة قصيرة يوضح فيها أهمية النية. ومن المفيد أن يعطي بعض التلاميذ ملخصاً لما كتبوه أمام زملائهم في الصف .

٧) في النشاط الثالث : يقوم الطلاب بقراءة العبارات لفهمها ، ولتحديد الأعمال التي تدل على تطابق النية مع العمل والأعمال التي تدل على اختلاف النية مع العمل وذلك بتوجيه من المعلم. علماً بأن السؤال يتضمن جملتين تدلان على أعمال تتطابق فيها النية مع العمل ، وهما : الأولى، والثالثة .

٨) في النشاط الرابع : ينبغي أن تميز إجابات الطلاب بين ذي الصوت الحسن الذي يتلو القرآن الكريم ليحصل على إعجاب من يسمعه ، وبين من يتلو لتعليم الناس ، أو للعبادة . فالتصرف الأول غير محمود ، والتصرف الثاني أمر محمود . وعلى الطلاب أن يدركوا أيضاً أن ثناء الناس على من وهبه الله تعالى حسن الصوت في التلاوة لا يبطل عمله إن كانت نيته بالفعل تعليم غيره تلاوة كتاب الله العزيز ، أو تلاوة تعبد بنية خالصة .

٩) قراءة الحديث الشريف غيباً هدف مهم من أهداف الدرس ، وعلى المعلم تقويم حفظ الطلاب للحديث الشريف — كما جاء في النشاط الخامس — قبل الانتقال للدرس التالي .

١٠) من المهم أن يتبين الطلاب في النشاط السادس العلاقة بين الحديث الذي هو محور الدرس الحالي والحديث الشريف الوارد في النشاط السادس تحت عنوان : اقرأ وتدبر . فهذا الحديث الشريف يؤكد المعنى الذي يتضمنه الحديث الشريف ( إنما الأعمال بالنيات ) .



## من أحكام النون الساكنة والتنوين : الإظهار

٥٥٧٧ ٤٤٤٤٤٤ ٤٤٤٤٤٤

٤٤٤٤٤٤ ٤٤٤٤٤٤

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يُعرّف إظهار النون الساكنة والتنوين .
- (٢) يعدد أحرف الإظهار بعد النون الساكنة والتنوين .
- (٣) يأتي بأمثلة على الإظهار .
- (٤) يميز بين حكم الإظهار وكل من أحكام الإخفاء والإدغام والإقلاب.
- (٥) يبدي الرغبة في تعلم حكم الإظهار .
- (٦) يتقن النطق بالإظهار عند التلاوة .

٤٤٤٤٤٤ ٤٤٤٤٤٤

- (١) شريط سمعي مسجل عليه الآيات الكريمة الواردة في درسي التجويد؛ أي الدرس الثاني والدرس التاسع عشر.
- (٢) برنامج صخر المحوسب للقرآن الكريم .

٤٤٤٤٤٤ ٤٤٤٤٤٤ ٤٤٤٤٤٤

- (١) يستمع الطلاب إلى تلاوة الآيات الواردة كأمثلة على الإظهار قبل الشروع في الشرح، ويحث المعلم الطلاب على الإنصات لكيفية النطق بالنون الساكنة والتنوين اللتين يرد بعدهما أحد أحرف الإظهار.
- (٢) بعد تعريف حكم الإظهار يقارن الطلاب بين هذا الحكم وأحكام الإدغام والإخفاء والإقلاب، وبالإمكان عمل جدول للمقارنة؛ لأن ذلك يسهل معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين الأحكام الأربعة .
- (٣) يمكن أن يجيب الطلاب على الفرع الأول من السؤال الأول بسهولة إذا ما عرفوا أن حكم الإدغام لا يكون إلا إذا جاءت النون الساكنة في آخر كلمة، وحرف الإدغام في أول الكلمة التي تليها، أي أنه لا يأتي إذا جاءت النون الساكنة وحرف الإدغام في كلمة واحدة. وبهذا يكون (ج) هو الجواب الصحيح .

٤) يعتمد حل الفرع الثاني من السؤال الأول على التذكر، وعلى مهارة حسابية هي الجمع، والجواب هو (ب) .

٥) يعتمد تنفيذ النشاط الثالث بنجاح على ملاحظة الأحرف في الجدول، وتذكر ما سبق تعلمه من أحكام النون الساكنة والتنوين، وعلى المعلم متابعة إنجاز الطلاب والتأكد من أن إجاباتهم على النحو التالي :

الفرع الأول : حرف واحد هو ( ب )

الفرع الثاني : حرفان وهما : ( و ) ، ( ر ) .

الفرع الثالث : حرف واحد هو ( أ ) .

الفرع الرابع : يسهل حل هذا الفرع إذا ما استرجع الطالب بيت الشعر الذي تكون الأحرف الواردة في مطلع كل كلمة منه أحرف الإخفاء، والجواب الصحيح هو أحد الأحرف التالية : ( ض ) ، ( ط ) ، ( ظ ) .

الفرع الخامس : أكبر عدد لأحرف الإظهار ورد في العمود الأول ؛ فقد ورد به حرفان، هما : ( هـ ) ، ( ح ) .

٦) الجواب الصحيح في السؤال الرابع : الآية رقم (٢)، والاية رقم (٤)، ويناقش المعلم الطلاب في الإجابات التي اختاروها، ويستمع لتلاوتهم للآيات الكريمة الواردة في هذا السؤال .

من مظاهر قدرة الله تعالى في النبات

٥٠٠٧ ٢٥٤٠٨٨ ٢٥٤٠٨٨

٥٠٠٧ ٢٥٤٠٨٨ ٢٥٤٠٨٨

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف قدرة الله تعالى في تنوع النبات .
- (٢) يعرف قدرة الله تعالى في نمو النبات .
- (٣) يعدد منافع النبات للإنسان .
- (٤) يعطي أمثلة على مظاهر القدرة الإلهية في النبات والإنسان .
- (٥) يربط بين مظاهر القدرة الإلهية في النبات والإنسان .
- (٦) يستنتج أهمية النبات في حياة الإنسان .
- (٧) يشكر الله تعالى على نعمة النبات .

٥٠٠٧ ٢٥٤٠٨٨ ٢٥٤٠٨٨

— شريط فيديو يصور مشاهد لحياة النبات ونموه وتكاثره .

٥٠٠٧ ٢٥٤٠٨٨ ٢٥٤٠٨٨

(١) يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بمراجعة الدروس السابقة الدالة على عظمة الله تعالى وقدرته الظاهرة في بعض مخلوقاته ، وبخاصة درس سابق يتحدث عن مظاهر قدرة الله تعالى في الانسان.

(٢) يوظف المعلم الوسيلة التعليمية المسجلة على شريط الفيديو ، ويشاهده أولاً حتى يتمكن من تحديد بعض المشاهد التي تساعد على تحقيق أهداف الدرس . ويحرص أن يكون الطلاب في حالة انتباه ومتابعة ، ويعطيهم الوقت الكافي للتأمل والنظر في حكمة الله تعالى ، وقدرته العجيبة في صنع هذا النبات العجيب .

(٣) في النشاط الأول : يضع الطالب إشارة (✓) أمام الآيتين الثانية والرابعة .

(٤) يهدف النشاط الثالث إلى توثيق الطالب بكتاب الله تعالى ، من خلال البحث عن آيات كريمة ذكر فيها نباتات .

(٥) البرنامج المشار إليه في النشاط الرابع يعرف القارئ بنباتات وحيوانات وأماكن ذكرت في القرآن الكريم . وينصح المعلم الطلاب باستخدام هذا المصدر ؛ لما يتضمنه من معلومات مفيدة .

من أخلاق الرسول ~ الثقة بالله تعالى

٥٠٧٧ ٧٧٧٧ ٧٧٧٧ ٧٧٧٧

٥٠٧٧ ٧٧٧٧ ٧٧٧٧ ٧٧٧٧

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف معنى الثقة بالله سبحانه تعالى .
- (٢) يذكر مواقف تدل على ثقة الرسول ~ بربه سبحانه وتعالى .
- (٣) يعطي أمثلة من الواقع تدل على الثقة بالله سبحانه وتعالى .
- (٤) يستنتج أثر الثقة بالله سبحانه وتعالى على السلوك .
- (٥) يربط بين الثقة بالله سبحانه وتعالى والأخذ بما يؤدي إلى تحقيق الهدف .
- (٦) يقدر أهمية الثقة بالله سبحانه وتعالى .

٥٠٧٧ ٧٧٧٧ ٧٧٧٧ ٧٧٧٧

— برنامج محوسب في السيرة النبوية .

٥٠٧٧ ٧٧٧٧ ٧٧٧٧ ٧٧٧٧

(١) يفضل توظيف الأسلوب القصصي ؛ لأنه محبب إلى الطلاب . ولكن ينبغي أيضاً توظيف أسلوب تحليل المحتوى الذي يساعد على فهم بعض النصوص الواردة في الدرس . ويمكن أن يكون هذا مدخلا لمناقشة الطلاب بعض المواقف التي تبين الثقة بالله تعالى ، وهذا يساعد على الاقتداء به ~ .

(٢) ينصح المعلم الطلاب بالرجوع إلى بعض كتب السيرة النبوية ؛ لأن ذلك يوسع دائرة المعرفة لديهم، ويزودهم بمواقف جديدة تدل على ثقة الرسول ~ — والصحابة الكرام — بالله تعالى والاعتماد عليه . كما يحثهم على الاستفادة من برنامج السيرة النبوية المحوسب .

(٣) في النشاط البنائي يعطي الطلاب وقتاً كافياً لتدبر قول الخليفة الراشدي عمر بن الخطاب كي يفهموه ، وتعطى كل مجموعة الفرصة لعرض فهمها على بقية طلاب الصف . ومن الضروري أن يدرك الطلاب أن هذا يدل على ثقة الرسول بربه ، وأنه ليس دليلاً على علم الرسول ~ بالغيب. فلا أحد غير الله سبحانه وتعالى يعلم الغيب .

٤) من المهم أن يفهم الطلاب — وهم ينفذون النشاط الثاني — مقاصد المنافقين. ومن المهم كذلك أن يشكل كل منهم اتجاهًا سلبيًا نحو موقف المنافقين .

٥) قد يلتبس على الطلاب فهم العنوان ( كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى مَصَارِعِ الْقَوْمِ ) ولهذا ينبغي على المعلم إرشاد من لا يعرف ذلك إلى الجواب الصحيح. علماً بأن مصارع القوم تعني المكان الذي صرعوا فيه أي قتلوا فيه .

٦) النشاط الرابع ينمي في الطلاب القدرة على التخيل، وهذه عملية عقلية عليا. ويعطى كل طالب الحرية في وصف ما كان يمكن أن يعمل. ومناقشة الطلاب والمعلم لإجابات الطلاب يعطي كل طالب الفرصة للاطلاع على قدرة زملائه على التخيل. ولكن من المهم أن لا يقر المعلم جميع إجاباتهم، بل يوجهها لبناء قيمة محبة الرسول ~ ويمكن أن يجيب الطلاب بما يلي : أذهب إلى الرسول ~ وأقبل يديه وأطلب منه أن يسامحني، أو أعود وأذكر القصة لمن هم خلفي لأنها قصة مثيرة، تبين صدق الرسول ~ ووفائه بالوعد أو غير ذلك من إجابات .

٧) النشاط الخامس يشجع الطلاب على البحث، والاستقصاء من خلال طرح الأسئلة، كما أنه يعرفه بمواقف من واقع الحياة تدل على الثقة بالله تعالى .

°j ah IhÓJ

سورة الاسراء (١)

ôüY øeĒãdG ¢SQódG

á«cfùdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة (١—٥) من سورة الإسراء تلاوة صحيحة .
- (٢) يعرف معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة .
- (٣) يربط بين دعوة النبي محمد ﷺ ودعوة كل من نوح وموسى عليهما السلام .
- (٤) يستنيج الغاية الأساسية لمعجزة الإسراء .
- (٥) يربط بين مكانة المسجد الحرام والمسجد الأقصى .
- (٦) يقدر مكانة المسجد الأقصى .
- (٧) يكره كل من يتجبر في الأرض ، ويظلم الناس .
- (٨) يحفظ الآيات الكريمة ، ويسمعها غيبا .

á«ª«©adG FÉ°SfdG

- (١) شريط سمعي مسجل عليه مقرر الحفظ والتلاوة ، وجهاز تسجيل .
- (٢) شريط سمعي بصري مسجل عليه مقرر الحفظ والتلاوة ، وجهاز فيديو .
- (٣) البرنامج المحوسب ( موسوعة القدس )

¢SQódÉH á°UÉN äĒj «LfJ

- (١) يمكن التقديم للدرس بسؤال الطلاب عن ذكرى الإسراء والمعراج التي يحتفل بها العالم الإسلامي كل عام ، وإفساح المجال لهم للحديث عن هذه الذكرى العطرة كما يفهمونها .
- (٢) يستغل النشاط البنائي الثاني لتنمية القدرة على الاستنتاج . فوصف كل من نبي الله محمد ﷺ ونبيه نوح عليه السلام بأنه ( عبدالله ) دليل على أن العبودية لله تعالى منزلة رفيعة.

- (٣) النشاط الأول ينمّي في الطلاب القيم الإسلامية ، والجمال التي يضع الطالب أمامها إشارة (✓) هي : الشكر على النعم ، وعدم اتخاذ شريك مع الله تعالى .
- (٤) في النشاط الثالث : رؤية الآيات الإلهية هي الهدف الرئيس من الإسراء ويتأكد المعلم من أن الطلاب وصلوا للنتيجة الصحيحة وفق منهجية واضحة .
- (٥) تنفيذ النشاط الرابع والنشاط الخامس على الوجه الصحيح ينمّي في الطلاب التعلم الذاتي، ومن المرغوب فيه أن يطلع المعلم على إنجاز الطلاب في هذا المجال ، وأن يشجعهم على مواصلة البحث . ويمكن أن يناقش بعض الطلاب أهم ما توصلوا إليه مع زملائهم .

## عيد الفطر وعيد الأضحى

٥٠٧٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

٥٠٧٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف وقت عيد الفطر وعيد الأضحى .
- (٢) يتعرف على أحكام صلاة العيدين .
- (٣) يميز بين الأعمال التي يقوم بها المسلم في عيد الفطر وعيد الأضحى .
- (٤) يقارن بين صلاة العيدين والصلوات الأخرى .
- (٥) يستنتج أهمية عيد الفطر وعيد الأضحى في المجتمعات الإسلامية .
- (٦) يؤدي صلاة العيدين بشكل صحيح .
- (٧) يحرص على حضور صلاة العيدين .

٥٠٧٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

— شريط فيديو يتضمن صلاة العيدين وخطبتهما .

٥٠٧٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

- (١) يعرض المعلم على الطلاب شريط الفيديو الذي يتضمن صلاة العيدين ، وبعد العرض يوجه إلى الطلاب أسئلة ، ويتيح لهم المجال لطرح أسئلة تتعلق بصلاة العيدين .
- (٢) لتنفيذ النشاط البنائي يكتب بعض الطلاب الأعمال التي قاموا بها على السبورة ، ويتناقشون فيما بينهم بإشراف من المعلم . ، على المعلم أن يوظف النشاط لتنمية القدرة على التقويم لدى الطلاب .
- (٣) جواب السؤال الأول هو : ( أ ) .
- (٤) من المهم أن يوظف النشاط الثاني لتوسيع مدارك الطلاب . فالمسلم يشعر مع إخوانه المسلمين أنى وجدوا بالأخوة الإسلامية التي تزداد عمقا في عيد الفطر وعيد الأضحى ؛ لأن العيدين يوحدان المشاعر.

٥) للنشاط الثالث بعد اجتماعي ينبغي استثماره على الوجه الصحيح . كما أنه ينمي لدى الطلاب القدرة على المقارنة . ومما ينبغي الانتباه أن ليس كل ما يفعله المسلمون يوم العيد مشروعاً. ولهذا يحرص المعلم على توجيه الطلاب لهذا القضية ؛ حتى يميزوا بين ما هو مقبول شرعاً ، وما هو غير مقبول شرعاً.

٦) في النشاط الرابع يمكن أن تكون المقارنة بين صلاة العيدين وصلاة الجمعة على النحو

المتالي	áfQÉ³dg-Lh	øjð«Qdg IO°U	á«édg IO°U
1	äf°còdgOóY	2	2
2	á°còdg »a IAG³dg	°jð«Qdg øeð°u«J Éeh äèJÉOdg	°jð«Qdg øeð°u«J Éeh äèJÉOdg
3	IO°üdg äbh	«ü°üdg ¥hó°T ó«H	á«édg fzf ó;X
4	áÑÉî dg	IO°üdg ó«H	IO°üdg اب
5	IO°üdg عke	óé°üdg »a h«Q«Qdg äÉ«üe »a	óLÉ°üdg »a

٧) النشاط الخامس يتعلق بتقويم اتجاهات الطلاب ، ويعبر الطلاب ، عما يقومون به بمنتهى الحرية، ومن المتوقع وجود إجابات متباينة بين الذكور والإناث . ومن المهم أن تنبه المعلمات إلى أنه يستحب حضور الفتيات صلاة العيد . ولكن المناقشات التي تعقب ذلك تعمل على تقوية الاتجاهات الإيجابية ، وتعديل أية اتجاهات غير مقبولة . علماً بأن الإجابة المثالية هي كما يلي:

م	Iò³dg	á³ag³dg áLQO		
		á°+Øî æ	áÉ°Sfae	á«Jðe
1	ó«Qdg IO°üdg -HÉgP óæY ...óðh aQOdg			✓
2	ó«Qdg fzf »FÉbó°UC³e ØQdg			✓
3	ó«Qdg fzf Ofzf øe -«Y J°üMÉe °aL ofC äÉ°bó³dg ÜÉQdg Y	✓		
4	ó«Qdg ÉJÉHÓÉbC° jJÓÉJR »a »gC³agC			✓
5	»FÉbó°UC³agC üHÓe äjCPE»gCÉeC³HC »üHÓe øe J³LG .	✓		



يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الايات الكريمة ( ٦ — ١٠ ) من سورة الإسراء تلاوة صحيحة .
- (٢) يبين معاني الكلمات الواردة في الايات الكريمة .
- (٣) يعرف حال بني إسرائيل بعد الإفساد الديني .
- (٤) يستنتج أن الإنسان مسؤول عن أعماله : سواء أكانت خيرًا أم شرًا .
- (٥) يؤمن بأن الله تعالى رحيم بعباده ، وأنه يعذب الكافرين في الآخرة .
- (٦) يعتقد بأن القرآن الكريم كتاب عظيم فيه بشرى للمؤمنين وإنذار للكافرين .

– الوسائل الواردة في الدرس الثامن : سورة الإسراء ( ١ ) .  
 \$SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) هذا الدرس موصول بالدرس الثامن عشر : سورة الإسراء (١) ، ولا بد أن يأخذ التمهيد للدرس هذه الحقيقة في الحسبان .
- (٢) من الضروري أن يبين المعلم للطلاب أن صلاح بني إسرائيل الثاني وتوبتهم قد حدث فيما مضى ، أما في الوقت الحاضر فإن اليهود عادوا للظلم والعدوان ولهذا فإن عقاب الله تعالى واقع بهم لا محالة . لقوله تعالى : ( وَإِنْ عُدْتُمْ عُدًّا ) .
- (٣) في النشاط البنائي الأول : يجد الطلاب مساحة كبيرة للتعبير عن آرائهم . ومن المفيد أن يستمع المعلم إلى آراء متعددة فيما يتعلق بأثر المال ، وكثرة العدد . لكن لا بد من أن يوجه الطلاب لموقف القرآن الكريم من المال كما جاء في الآية السادسة : فالمال وكثرة العدد من عوامل النصر عندما تسير الأمة على طريق الهداية .
- (٤) ينفذ الطلاب النشاط البنائي الثاني من خلال التعلم التعاوني ، وينتقل المعلم في تلك الأثناء بين المجموعات لمتابعة ما يصلون إليه من إجابات . ومن المهم أن يدرك كل طالب أن رب العالمين يهدد بعقاب كل من يفسد ، وإن هذا التهديد غير محصور في أمة معينة .
- (٥) الجواب في النشاط الأول (ب) .
- (٦) الهدف من النشاط الثاني ربط الطلاب بالنص ، وفهمه . وينبغي أن يوظف النشاط لذلك .
- (٧) يشجع المعلم الطلاب على التقويم من خلال تنفيذ النشاط الثالث : علما بأن الإجابة الصحيحة كما يلي : (١) تقويته أو تقدمه . (٢) الدنيا والآخرة . (٣) الكافرين أو بني إسرائيل .
- (٨) ينمي النشاط الخامس في نفس الطالب الشعور بالسعادة وهو يقرأ القرآن الكريم .

## صلاة الجنازة

## الحمد لله ... الحمد لله

### أهداف التعلم

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يعرف صلاة الجنازة .
- (٢) يتعرف على الحكمة من صلاة الجنازة .
- (٣) يبين فضل صلاة الجنازة .
- (٤) يقارن بين أعمال صلاة الجنازة وأعمال الصلوات المفروضة .
- (٥) يشارك في صلاة الجنازة .
- (٦) يتقن أداء صلاة الجنازة .

### الوسائل التعليمية

- شفافية مكتوب عليها الدعاء المأثور الذي ورد في الدرس .

### الأنشطة التعليمية

- (١) يمهد المعلم للدرس بذكر بعض حقوق المسلم على المسلم كالسلام عليه ، وزيارته إذا مرض وتهنئته في العيد ، ومواساته إذا مات له قريب ، ثم يذكر بأن حقوق المسلم لا تقتصر على حياته، بل تمتد بعد وفاته ، وهنا يسأل المعلم الطلاب عن حق الميت المسلم على إخوانه الأحياء، ويناقش إجابات الطلاب .
- (٢) يربط المعلم بين التمهيد للدرس وبين قصة محمد مع أبيه ، كأن يقول : وهذا الحق يبينه الحوار التالي بين محمد وأبيه ، فهيا بنا نقرأ هذا الحوار .
- (٣) يقترح أن يقوم المعلم بتطبيق كيفية صلاة الجنازة مع الطلاب في مصلى المدرسة .
- (٤) حل النشاط الثاني هو : الفقرة الأولى أمامها الرقم (٤) ، والفقرة الثانية أمامها الرقم (٣) ، والفقرة الثالثة أمامها الرقم (١) ، والفقرة الرابعة أمامها الرقم (٢) ، والفقرة الخامسة أمامها الرقم (١) .

(٥) من أوجه الشبه والفروق التي يتوقع أن يذكرها الطلاب في حل النشاط الثالث :

### أوجه الشبه

م	وجه الشبه	صلاة الجنازة	الصلوات المفروضة
١	النية	النية موجودة	النية موجودة
٢	تكبيرة الإحرام	وجود تكبيرة الإحرام	وجود تكبيرة الإحرام
٣	التسليم	تنتهي بالتسليم	تنتهي بالتسليم

### أوجه الاختلاف

م	وجه الاختلاف	صلاة الجنازة	الصلوات المفروضة
١	الركوع	لا ركوع فيها	فيها ركوع
٢	السجود	لا سجود فيها	فيها سجود
٣	قراءة الفاتحة	لا يقرأ بها في كل	يقرأ بها في كل ركعة

## ٥١٥

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة (١ — ٩) من سورة نوح تلاوة صحيحة .
- (٢) يعرف معاني الكلمات في الآيات الكريمة .
- (٣) يعرف الأساليب التي اتبعها نوح عليه السلام في الدعوة إلى الله تعالى .
- (٤) يعدد آثار الإيمان بالله سبحانه وتعالى على الإنسان .
- (٥) يعطي أمثلة على أساليب قوم نوح عليه السلام عندما كان يدعوهم إلى الإيمان .
- (٦) يقارن بين الأساليب التي اتبعها نبي الله تعالى نوح عليه السلام ، وتلك التي اتبعها خاتم الأنبياء والمرسلين .
- (٧) يؤمن بأهمية تنويع الأساليب في الدعوة إلى الله تعالى .

## ٥١٥

- (١) شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة ، وجهاز عرض الشفافيات .
- (٢) شريط سمعي مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز تسجيل .
- (٣) شريط سمعي بصري مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ ، وجهاز فيديو .
- (٤) أحد البرامج المحوسبة للقرآن الكريم ، جهاز حاسوب .

## ٥١٥

- (١) يمكن توظيف الأسلوب القصصي لغرس المفاهيم الأساسية التي تتضمنها الآيات الكريمة.
- (٢) يمكن مقارنة موقف كفار مكة من الدعوة الإسلامية وموقف قوم نوح عليه السلام ؛ لأن ذلك يوسع مدارك الطلاب .
- (٣) لتنفيذ النشاط البنائي يعطى الطلاب وقتاً كافياً لقراءة الآية الأولى ، ويمكن أن يسجل بعضهم الإجابات على السبورة ، كما يفضل أن يتناقش الطلاب فيما بينهم لمعرفة مدى صحة ما توصلوا إليه .
- (٤) في النشاط الأول : الجملة الثانية والجملة الرابعة صحيحتان ، ومن المفيد أن يعرف الطلاب موطن الخطأ في الجمل الثلاث الأخرى ، ويمكن اتباع أكثر من أسلوب لتحقيق ذلك.

(٥) يهدف النشاط الثاني إلى توضيح المفاهيم من خلال معرفة المفاهيم المضادة لها . واستعمال المفاهيم أو مضاداتها في جمل مفيدة عامل يساعد على معرفة مدى تحقيق الطلاب للهدف . علما بأن الإجابات على النحو التالي :

بشير	نذير
يعصي	يطيع
استكبروا	تواضعوا
أعلنتُ	أسررت

(٦) من المهم أن يدرك الطلاب أوجه الشبه بين الأساليب التي اتبعها كل من نوح عليه السلام ، وخاتم الأنبياء والمرسلين ~ والأسلوب الحوارى يفضل غيره من الأساليب في هذا المجال .

(٧) جواب النشاط الرابع : من السور القرآنية الكريمة التي سميت بأسماء أنبياء : سورة محمد وسورة هود ، وسورة يونس ، وسورة إبراهيم ، وسورة يوسف .

(٨) النشاط الخامس يتضمن نوعاً مبسطاً من مقاييس الاتجاهات ، ولكي يؤدي النشاط الغاية المرجوة منه ؛ فإن المعلم مطالب بحث الطلاب على التعبير عن مشاعرهم الحقيقية، ولا يجوز أن يفرض عليهم إجابة محددة. ويمكنه أن يقوم ما اعوج من اتجاهات بعد التعرف عليها.

**حديث شريف****ثواب العمل الصالح****الدرس الثالث والعشرون****الأهداف السلوكية**

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة .
- (٢) يتعرف على مفهوم خشية الله تعالى .
- (٣) يتعرف على مفهوم الحراسة في سبيل الله تعالى .
- (٤) يأتي بدليل على فضل البكاء من خشية الله تعالى .
- (٥) يميز بين البكاء من خشية الله والبكاء لأسباب أخرى .
- (٦) يقدر أهمية الحراسة في سبيل الله تعالى .
- (٧) يقرأ الحديث النبوي الشريف غيبا .

**الوسائل التعليمية**

— الصورة الواردة في الدرس .

**توجيهات خاصة بالدرس**

- (١) يمكن التمهيد للدرس بأساليب متعددة منها :  
— تذكير المعلم الطلاب بآداب التلاوة ، ومنها الخشوع ، ثم يسألهم عن الحالة النفسية للطالب الذي يخشع عند التلاوة ، ويتخذ ذلك مدخلا لشرح آداب التلاوة إذا تليت آية فيها ذكر ليوم القيامة ، أو لعذاب الكافرين ، أو بشرى للمؤمنين بالجنة .
- يعرض عليهم صورة الجندي ورجل الشرطة وهما يؤديان واجباتهما نحو الوطن والمجتمع ، ودفاعا عن العقيدة الإسلامية ، والقيم الاجتماعية التي جاء بها الإسلام .
- (٢) يركز المعلم على أن الحراسة في سبيل الله تعالى لا تنحصر في الجهاد بل تتعداه إلى كل الأعمال التي تحقق مصلحة للأمة الإسلامية .
- (٣) في النشاط الأول يضع الطالب إشارة ( ✓ ) أمام الجملتين : الأولى والثالثة .
- (٤) في النشاط الثالث حوار بين طالبين يتخذ كل منهما رأيا معارضا للآخر . وعلى المعلم أن يعد لهذا الحوار إعدادا مناسبا ، ويراجع مع كل محاور الحجج التي سيعتمد عليها . كما أن النتيجة العامة للحوار يجب أن لا تتعارض مع المعنى العام الذي يرشد إليه الحديث الشريف .
- (٥) يهدف النشاط الرابع إلى تنمية القدرة على التقويم لدى الطلاب ، ويتم تقويم موقفين قد يمر بهما ، أو يسمع عنهما بالاعتماد على القيم التي تضمنها الحديث الشريف . فهذا النشاط ينمي أيضا الاتجاهات الطيبة لدى الطلاب .

° i ah lhÓJ

سورة نوح (٢)

hō'û©dG ™HGôdG ¢SQódG

á«cfùdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة ( ١٠ — ٢٠ ) من سورة نوح تلاوة صحيحة .
- (٢) يعرف معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة .
- (٣) يشرح الآيات الكريمة شرحاً ميسراً .
- (٤) يستنتج آثار الإعراض عن الله تعالى وعدم الاستغفار .
- (٥) يبيّن بعض آيات قدرة الله تعالى وعظمته التي ساقها نوح عليه السلام لقومه .
- (٦) يستشعر عظمة الله تعالى .

á«a©adG FÉ°SfdG

— يستخدم في هذا الدرس الوسائل التعليمية التي استخدمت في الدرس الثامن والعشرين :

سورة نوح (١) .

¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

(١) يربط المعلم بين هذا الدرس ودرس سابق هو سورة نوح (١) من أجل أن تتكامل حلقات قصة نوح عليه السلام مع قومه .

(٢) يركز المعلم في هذا الدرس على وجدان الطالب ، وتنمية اتجاهاته نحو تقدير الجهد الذي بذله نوح عليه السلام مع قومه ، وتنمية حب الطالب للاستغفار ، وإقباله على التوبة إن أخطأ .

(٣) يربط المعلم آيات الله تعالى في الكون والإنسان التي في هذا الدرس مع ما تعلمه الطالب في مقرر العلوم ؛ لتتكامل المعلومات في ذهنه .

(٤) يبحث الطالب في النشاط البنائي عن العلاقة بين الحديث الشريف والآيات الكريمة ( ١٠ — ١٢ ) من سورة نوح ، فكلاهما يتضمن بعض ما يعود به الاستغفار على صاحبه .

(٥) حل النشاط الأول : ينزل الغيث : يرسل السماء . بساتين : جنات . مراحل : أطوار . طرق : سبل .

(٦) في النشاط الثاني يدل خلق الإنسان على عظمة الخلق ودقته وبديع صنع الله تعالى ، ويمكن أن يزيد الطالب في الإجابة ، فيشجع ويعزز .

(٧) في النشاط الرابع :

١ — الآيات الكريمة ( ١٠ — ١٢ ) .

٢ — الآيتان الكريمتان ( ١٥ ، ١٦ ) .

## الرياضة في الإسلام

## الرياضة في الإسلام

### الرياضة في الإسلام

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يذكر بعض أنواع الرياضة التي أباحها الإسلام .
- (٢) يبين أهمية الرياضة بالنسبة للفرد والمجتمع .
- (٣) يبين موقف الإسلام من الرياضة .
- (٤) يعدد بعض آداب الرياضة في الإسلام .
- (٥) يقوم بعض المشاهد الرياضية بناءً على أحكام الإسلام .
- (٦) يلتزم بآداب الرياضة وأخلاقياتها .
- (٧) يمارس أنواع الرياضه المناسبة لعمره .

### الرياضة في الإسلام

— شريط سمعي بصري يعرض الألعاب الرياضية ، وهي : سباق للخيل ، والتسابق ، وكرة القدم .

### الرياضة في الإسلام

- (١) يمهد المعلم للدرس بتوضيح شمولية الإسلام ، واهتمامه بالإنسان في كل أحواله ، لكن على الإنسان أن يلتزم أحكام الإسلام في حياته كلها .
- (٢) حل النشاط البنائي : عند تنفيذ النشاط البنائي يوزع المعلم الطلاب في مجموعات ، وتذكر كل مجموعة عددا من الألعاب التي يفضلونها ، وبعد ذلك يناقش المعلم ما وصلت إليه كل مجموعة أمام طلاب الصف .
- (٣) جواب النشاط الأول هو أن يضع الطالب إشارة ( X ) أمام الفقر الثالثة .
- (٤) في النشاط الرابع ربط للطلاب بالواقع ، وتنمية للقدرة على التقويم . ويترك المجال أمام كل طالب لتدوين ملاحظاته على مباريات شاهدها على المحطات الفضائية ، أو في الملاعب الرياضية ، على أن يبين بعد ذلك مدى التزام اللاعبين بالآداب الإسلامية . وعلى المعلم أن يعزز اتجاهات الطلبة نحو النقد البناء الذي يستند إلى أدلة .



الحسن والحسين رضي الله عنهما

الحسن والحسين رضي الله عنهما

الحسن والحسين رضي الله عنهما

يتوقع من الطالب أن :

- ١ — يتعرف على نسب الحسن والحسين رضي الله عنهما .
- ٢ — يتعرف على سيرة الحسن والحسين رضي الله عنهما .
- ٣ — يتبين مكانة الحسن والحسين رضي الله عنهما عند الرسول .
- ٤ — يستنتج الأسلوب النبوي في تربية الأولاد .
- ٥ — يطبق الأسلوب غير المباشر في تعديل السلوك .
- ٦ — يحب الحسن والحسين رضي الله عنهما .

الحسن والحسين رضي الله عنهما

البرنامج المحوسب : موسوعة السيرة النبوية .

الحسن والحسين رضي الله عنهما

(١) على المعلم أن يغرس في نفوس الطلاب أهمية دراسة السيرة النبوية ، ومعرفة كبار الصحابة ، وأهل بيت النبي ﷺ ؛ من أجل التأسي ، بهم والافتداء بأخلاقهم الرفيعة ، التي تلقوها مباشرة من الرسول ﷺ .

(٢) النشاط الأول : يضع الطالب إشارة ( ✓ ) أمام الجملة الثالثة .

(٣) ينمي النشاط الثاني في الطلاب القدرة على الاستنتاج . ولكي يحقق الطلاب ذلك يوجههم المعلم إلى قراءة ما فعله الرسول ﷺ عندما ولد الحسن (رضي الله عنه) . والأمور المستحبة هي : اختيار الاسم الحسن والابتعاد عن الاسم القبيح ، والأذان والإقامة في أذنيه ، والتحكيم .

(٤) النشاط الثالث يعرف الطالب بالمصادر المفيدة التي يمكن الاستفادة منها ، أما النشاط الرابع فينمي فيه القدرة على كتابة بحوث قصيرة . وكتابة البحوث وسيلة تساعد على تنمية القدرة على التعلم الذاتي .

(٥) النشاط الرابع يعتمد على التطبيق ، التطبيق عملية عقلية عليا . والطالب الذي يبين الطريقة التي يمكن اتباعها لتصويب الأخطاء في التلاوة مستفيدا من أسلوب الحسن والحسين رضي الله عنهما يكون قد حقق هدفا عقليا مهما .

(٦) يمكن توظيف النشاط الخامس لتنمية القدرة على الاستنتاج لدى الطالب .

° j ah IhÓJ

سورة نوح (٣)

hō'û'dGh TMHÉ'ûdG ¢SQódG

á«cf'ûdG ±GógG

يتوقع من الطالب أن :

- (١) يتلو الآيات الكريمة (١٢—٢٨) من سورة نوح تلاوة صحيحة.
- (٢) يعرف معاني الكلمات الواردة في الآيات الكريمة.
- (٣) يبين سبب غضب نوح عليه السلام على قومه.
- (٤) يحكي قصة نوح عليه السلام مع قومه .
- (٥) يعلل دعاء نوح عليه السلام على قومه بالهلاك .
- (٦) يستنتج العبرة من قصة نوح عليه السلام مع قومه .
- (٧) يدعو للمؤمنين بالمغفرة.

á«<sup>a</sup>adG JFÉ'SfdG

— يستخدم في هذا الدرس الوسائل التعليمية التي استخدمت في الدرس السابع والعشرين :  
سورة نوح (١).

¢SQódÉH á°UÉN äÉj «LfJ

- (١) يربط المعلم بين الدرسين السابقين من سورة نوح ، ثم يقوم بتخصيص وقت كاف لتلاوة السورة كاملة.
- (٢) على المعلم أن ينمّي الجانب الوجداني عند الطلاب من خلال موقف نوح عليه السلام من الكافرين من قومه، وموقفه من الذين آمنوا معه ، وذلك بالتركيز على التعبير الشفوي حول هذه المواقف، ثم تعقيب المعلم عليها ، مع توسيع قاعدة المشاركة .
- (٣) الإجابة على النشاط البنائي قوله تعالى: ( وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا ) حيث تدل على أن الكبراء أضلوا كثيراً من قوم نوح عليه السلام ؛ مما يعني أنه لم يؤمن معه إلا قليل منهم .
- (٤) حل النشاط الأول هو (٤) هلاكاً . (١) عظيماً . (٢) أحداً .
- (٥) حل النشاط الثاني : العاملان اللذان يعدان من أسباب الخسران هما : العصيان ، والاغترار بكثرة الأموال وكثرة الأولاد .
- (٦) حل النشاط الرابع كالتالي :
- (١) الآية الكريمة رقم (٢٥) .
- (٢) الآية الكريمة رقم (٢٨) .



م	الوسائل	العدد
٢	<p><b>بطاقات الأحاديث النبوية الشريفة وهي على النحو التالي :</b></p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (إذا ثوب للصلاة ... ) الوارد في الدرس رقم (٥).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (من سمع النداء فلم يأتِه ..) الوارد في الدرس رقم ( ٦ ).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (إنما جعل الإمام ليؤتم به ..) الوارد في الدرس رقم (٦).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (لا تمنعوا نساءكم المساجد ..) الوارد في الدرس رقم (٦).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (كان النبي ﷺ يقرأ القرآن ..) الوارد في الدرس رقم (١٣).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (كان النبي ﷺ) إذا جاءه أمر سرور ... الوارد في الدرس رقم (١٣).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (إسباغ الوضوء على المكاره) الوارد في الدرس رقم (١٥).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (كثرة الخطا إلى المساجد) الوارد في الدرس رقم (١٥).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (انتظار الصلاة بعد الصلاة) الوارد في الدرس رقم (١٥).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (ألا أنبئكم بأكبر الكبائر..) الوارد في الدرس رقم (١٩).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (إن من أكبر الكبائر أن يلعن ..) الوارد في الدرس رقم (٢٠).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (اعقلها وتوكل ..) الوارد في الدرس رقم (٢٢).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف ( لو توكلتم على الله حق توكله ... ) الوارد في الدرس ( ٢٢ ) .</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (يصلى المريض قائما ..) الوارد في الدرس رقم (٢٨).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (أعددت لعبادي الصالحين ..) الوارد في الدرس رقم (٢٩).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (في الجنة مائة درجة ..) الوارد في الدرس رقم (٢٩).</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (وصف الرسول ﷺ ) غرف الجنة ..) الوارد في الدرس رقم ( ٢٩ ) .</p> <p>* بطاقة كتب عليها الحديث الشريف (من حسن إسلام المرء ... ) الوارد في الدرس رقم ( ٣٠ ) .</p>	١٨
٣	<p><b>أشرطة سمعية وهي على النحو التالي :</b></p> <p>* شريط سمعي مسجل عليه مقرر الحفظ والتلاوة .</p> <p>* شريط سمعي مسجل عليه الآيات الواردة في الدرسين ( ١٨، ٢ ) .</p>	٢

م	الوسائل	العدد
٤	<b>أشكال توضيحية وهي كالتالي :</b> * رسم توضيحي لعلامات الساعة — الدرس رقم (٨) . * رسم توضيحي على شكل شجرة يبين حروف الإدغام بنوعيه — الدرس رقم (٢) . * لوحة ترسم عليها شجرة في كل ورقة من أوراقها صفة من صفات المؤمنين — الدرس رقم (٩) .	٣
٥	<b>شفافيات على النحو التالي :</b> * شفافية كتبت عليها آيات المجموعتين الأولى والثانية الواردة في الدرس رقم ( ٢ ) . * شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة الواردة في الدرس رقم ( ٤ ) . * شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة الواردة في الدرس رقم ( ٧ ) . * شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة الواردة في الدرس رقم (٨) . * شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة الواردة في الدرس رقم (١٤) . * شفافية كتب عليها دعاء الرسول ( ﷺ ) " اللهم أشكو إليك .. " الدرس رقم (١٦) . * شفافية كتبت عليها الآيات الكريمة الواردة في الدرس رقم (٢٣) .	٧
١	<b>أشرطة فيديو على النحو التالي :</b> * شريط يبين كيفية أداء صلاة المسبوق في حالات متعددة . * شريط يبين كيفية صلاة الجمعة . * شريط لمقاطع مناسبة من فيلم الرسالة . * شريط مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ . * شريط مسجل عليه الظواهر الكونية ( الأعاصير والزلازل ) . * شريط مسجل عليه قصة أصحاب الجنة .	4
٢	<b>البرامج المحوسبة وهي كالتالي :</b> * القرآن الكريم . * القرآن والإنسان . * موسوعة السيرة النبوية . * قصص من القرآن الكريم .	4
٣	أربع دروس معدة وفق برنامج ( باوربوينت ) وهي رقم ( ٢ ، ٦ ، ٢٢ ، ٢٨ ) .	
٤	درس واحد يعده الطلاب وفق برنامج ( باوربوينت ) وهو رقم (١٨) .	

العدد	الوسائل	م
5	تمثيل الأدوار : ورد في الكتاب دروس فيها حوار يمكن أن يقوم الطلاب فيه بتمثيل الأدوار وهذه الدروس هي :	١
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>* صلاة المسبوق الدرس رقم (١١) .</li> <li>* سورة القلم (٢) الدرس رقم (١٧) .</li> <li>* من أكبر الكبائر لعن الوالدين الدرس رقم (٢٠) .</li> <li>* أحكام صلاة الجمعة الدرس رقم (٢٦) .</li> <li>* صلاة المريض الدرس رقم (٢٨) .</li> </ul>	٢
11	<p>الخرائط وهي كالتالي :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* خريطة الجزيرة العربية الطبيعية تظهر فيها مكة المكرمة والطائف .</li> <li>* خريطة تظهر عليها مكة المكرمة وبيت المقدس والمدينة المنورة .</li> <li>* خريطة تبين موقعة اليرموك ومكان دفن أبي عبيدة (رضي الله عنه) في غور الأردن .</li> </ul> <p>الصور الواردة في الكتاب :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* الصورة الواردة في الدرس رقم (٢) .</li> <li>* الصورتان الواردتان في الدرس رقم (٤) .</li> <li>* الصورتان الواردتان في الدرس رقم (١٣) .</li> <li>* الصورة الواردة في الدرس رقم (١٨) .</li> <li>* الصورة الواردة في الدرس رقم (٢٠) .</li> <li>* الصورة الواردة في الدرس رقم (٢٢) .</li> <li>* الصور الثلاث الواردة في الدرس رقم (٢٣) .</li> </ul> <p>على المعلمين تشجيع الطلاب على إنتاج وسائل تعليمية تساعدهم على تحقيق الأهداف.</p>	٣

## بطاقات الأحاديث النبوية الشريفة وهي على النحو التالي :

(٥) بطاقة كتب عليها الحديث النبوي الشريف : إذا عطس أحدهم فليقل الحمد لله ...  
الواردة في الدرس رقم (١٢).

العدد	الوسائل	م
1	بطاقات الأحاديث النبوية الشريفة وهي على النحو التالي :	١
1	*(٥) بطاقة كتب عليها الحديث النبوي الشريف : إذا عطس أحدهم فليقل الحمد لله ... الواردة في الدرس رقم (١٢).	
2	أشرطة سمعية وهي على النحو التالي :	٢
1	* شريط سمعي مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ .	
1	* شريط سمعي مسجل عليه الآيات الواردة في الدرس الثاني والدرس التاسع عشر.	
1	أشكال توضيحية وهي كالتالي :	٣
	* شجرة الأنبياء الصادرة عن رابطة العالم الإسلامي.	
6	شفافيات على النحو التالي :	٤
1	* شفافية مكتوب عليها الآيات الكريمة ( ٢٥ — ٣٧ ) من سورة الحاقة .	
1	* شفافية كتب عليها الحديث النبوي الشريف الواردة في الدرس رقم (١٤) .	
1	* شفافية كتب عليها الحديث النبوي الشريف الواردة في الدرس رقم (١٨) .	
1	* شفافية مكتوب عليها الدعاء المأثور : (الحمد لله الأول والآخر ..) الوارد في الدرس رقم (٢١).	
1	* شفافية كتب عليها الآيات الكريمة الواردة في الدرس رقم ( ٢٢ ) .	
1	* شفافية كتب عليها الآيات الكريمة الواردة في الدرس رقم ( ٢٧ ) .	
5	أشرطة فيديو على النحو التالي :	١
1	* شريط مسجل عليه مقرر التلاوة والحفظ .	
1	* شريط يبين كيفية صلاة الكسوف والخسوف .	
1	* شريط يصور مشاهد لحياة النبات ونموه وتكاثره .	
1	* شريط يتضمن صلاة العدين وخطبتهما	
	* شريط يعرض بعض الألعاب الرياضية وهي سباق الخيل ، والتسابق ، وكرة القدم.	

العدد	الوسائل	م
٣	البرامج المحوسبة وهي كالتالي :	٢
1	* برنامج صخر المحوسب للقرآن الكريم .	
1	* برنامج المحوسب ( موسوعة القدس )	
1	* برنامج المحوسب ( موسوعة السيرة النبوية )	
1	تمثيل الأدوار : ورد في الكتاب درس واحد فيه حوار يمكن أن يقوم الطلاب فيه بتمثيل الأدوار وهو الدروس الحادي والعشرون هي :	١
2	* الصورتان الواردتان في الدرس رقم (١) .	٢
2	* الصورتان الواردتان في الدرس رقم (١٢) .	
1	* الصورة الواردة في الدرس رقم (١٦) .	
1	* الصورة الواردة في الدرس رقم (١٨) .	
1	* الصورة الواردة في الدرس رقم (١٩) .	
1	* الصورة الواردة في الدرس رقم (٢٣) .	
1	* الصورة الواردة في الدرس رقم (٢٥) .	
	على المعلمين تشجيع الطلاب على إنتاج وسائل تعليمية تساعدهم على تحقيق الأهداف .	



## ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م

- ١ — ابن حجر العسقلاني : الإصابة في تمييز الصحابة ، بيروت : دار الكتب العلمية .
- ٢ — ابن القيم : زاد المعاد في هدي خير العباد ، بيروت : دار الكتب العلمية .
- ٣ — ابن ماجه : سنن ابن ماجه ، بيروت : دار المعرفة ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م .
- ٤ — ابن هشام : السيرة النبوية ، بيروت : دار الجبل .
- ٥ — أبو دواد : سنن أبي دواد ، بيروت : دار الفكر ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م .
- ٦ — أبو مسلم البهلاني : نثار الجواهر في علم الشرع الأزهر ، مسقط : سلطنة عُمان .
- ٧ — الإمام البخاري : صحيح البخاري ، بيروت : المطبعة العصرية ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م .
- ٨ — الترمذي : الجامع الصحيح ( سنن الترمذي ) ، بيروت : دار إحياء التراث العربي .
- ٩ — الدار قطنى : سنن الدار قطنى ، بيروت : دار إحياء التراث العربي ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م .
- ١٠ — الإمام الربيع : الجامع الصحيح مسند الإمام الربيع ، مسقط : مطابع النهضة .
- ١١ — العجلوني : كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس .
- ١٢ — مالك بن أنس : الموطأ ، بيروت : دار المعرفة ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م .
- ١٣ — محمد الصادق عرجون : محمد رسول الله ، دمشق : دار القلم ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .
- ١٤ — محمد عطية الإبراشي : أبو بكر الصديق رضي الله عنه — سلسلة قصص إسلامية للأطفال : مكتبة مصر .
- ١٥ — محمد علي الصابوني : قبس من أنوار القرآن بيروت — دار السلام ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م .
- ١٦ — مسلم بن الحجاج : صحيح مسلم : لبنان ، دار إحياء التراث العربي .
- ١٧ — وهبة الزحيلي : تفسير المنير ، بيروت ودمشق : دار الفكر المعاصر ودار الفكر ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م .
- ١٨ — موسوعة الحديث الشريف : برنامج محوسب من إنتاج شركة صخر .

## 2٤٤١ : ١٣٧٠

- ١ — إبراهيم العلي : صحيح السيرة النبوية — عمان : دار النفائس ، ٢٠٠١ م .
- ٢ — أبو داود : سنن أبي داود ، بيروت : دار الفكر ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م .
- ٣ — ابن حجر العسقلاني : الإصابة في تمييز الصحابة ، مؤسسة الرسالة ودار إحياء التراث العربي .
- ٤ — ابن سعد : الطبقات الكبرى ، بيروت : دار الفكر .
- ٥ — ابن ماجه : سنن ابن ماجه ، بيروت : دار المعرفة ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م .
- ٦ — الإمام أحمد بن حنبل : مسند الإمام أحمد بن حنبل ، بيروت — دار إحياء التراث العربي ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م .
- ٧ — إسماعيل إبراهيم : أضواء تاريخية على سيرة النبي وأهل البيت .
- ٨ — الإمام البخاري : صحيح البخاري ، بيروت : المطبعة العصرية ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م .
- ٩ — الترمذي : الجامع الصحيح ( سنن الترمذي ) ، بيروت : دار إحياء التراث العربي .
- ١٠ — الإمام الربيع : الجامع الصحيح مسند الإمام الربيع ، مسقط : مطابع النهضة .
- ١١ — الإمام نور الدين السالمي : مشارق أنوار العقول ، دمشق : دار الحكمة ، ١٩٩٥ م .
- ١٢ — الهيتمي : مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، الطبعة الأولى — دار الكتب العلمية : بيروت — ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م .
- ١٣ — مسلم بن الحجاج : صحيح مسلم : بيروت — دار إحياء التراث العربي .
- ١٤ — وهبة الزحيلي : التفسير المنير ، بيروت ودمشق : دار الفكر المعاصر ودار الفكر ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م .
- ١٥ — موسوعة الحديث الشريف : برنامج محسوب من إنتاج شركة صخر ، الإصدار الأول ، ١٩٩٦ م .



رقم الإيداع : ١٧٣ / ٢٠١٣ م

طبع بمطابع النهضة ش.م.م  
هاتف : ٢٤٥٦٣١٠٤ ، فاكس : ٢٤٥٦٣١٠٦  
البريد الإلكتروني : admin@anpressoman.com