

Escuela de Educación Secundaria Nº 20 “Dr. Salvador Mazza”

Ruta 2 Km.393 Per. Moreno y Las Tuyas ☎ (0223) 460-0356 Estación Camet. Gral. Pueyrredón.

HISTORIA 5º Año

DESARROLLO Y DEPENDENCIA

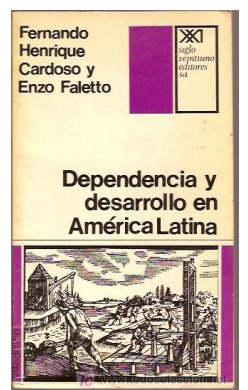
Desde la década de 1950 hasta hoy, el desarrollo de América Latina fue pensado desde diferentes marcos teóricos. En los 50, Gino Germani sostenía que **el desarrollo era la última etapa a la que las sociedades latinoamericanas llegarían luego de completar su camino de sociedades tradicionales (que eran), hacia las sociedades modernas que debían llegar a ser**. Para ello había que seguir los pasos de las sociedades europeas y estadounidense.

La **CEPAL** (Comisión Económica para América Latina) de la **ONU** recomendaba impulsar la industrialización como complemento de la producción primaria exportable, la inversión de capitales nacionales para el crecimiento económico, disminuyendo los aportes externos aún necesarios, expandir el consumo del mercado interno mejorando el poder adquisitivo de los salarios tendiente a una mejor distribución de la riqueza. La CEPAL no veía contradicción en utilizar capital extranjero, controlado por el gobierno, para lograr el desarrollo. Luego se vio que el problema de la dependencia era más complejo de lo planteado y desde muchos sectores se observó la contradicción entre inversiones extranjeras para el desarrollo con los intereses de los trabajadores y de los pequeños empresarios.



Desde otro marco teórico **Oswaldo Sunkel y Pedro Paz** contestaron con la teoría de la dependencia a los autores ante citados. Estos investigadores sostenían que el desarrollo y el subdesarrollo eran dos caras de la misma moneda y que el subdesarrollo de unas sociedades era la condición necesaria para el desarrollo de otras. Desde su postura, dentro del capitalismo las sociedades latinoamericanas no tenían otra salida que el subdesarrollo. Estas ideas fueron tomadas por numerosos movimientos y organizaciones protagonistas de luchas políticas y armadas cuyo objetivo era el establecimiento del socialismo como única manera de terminar con la dependencia impuesta desde el exterior, y para ello se hacía indispensable terminar con el capitalismo.

En 1969, Fernando Henrique Cardoso y Enzo Faletto, escriben **Dependencia y desarrollo en América Latina**, donde plantean que en cada sociedad dependiente hay grupos sociales locales que, en cada época, se benefician con esa relación de dependencia y que los resultados de la lucha política y las alianzas sociales conformadas para gobernar determinan la profundización de la dependencia o el aumento de la autonomía.



Diferencian conceptualmente las nociones de periferia, subdesarrollo y dependencia, tres conceptos que se suelen confundir usándolos como sinónimos.

Los conceptos de **centro y periferia** indican el lugar y función que cada economía cumple en el mercado mundial según produzca materias primas (países periféricos) o productos industrializados (países centrales). Desarrollo y subdesarrollo desde este punto de vista es más desarrollada una economía que, además de su sector primario (agricultura y ganadería), ha desarrollado su sector secundario (industria), que una que no lo ha hecho. Finalmente definen como dependencia el grado de autonomía que tiene el sistema político de un país para tomar y aplicar decisiones de política económica que afecten la producción o el consumo interno. La mayor o menor autonomía (independencia) está relacionada con la presencia o no de inversiones extranjeras y el condicionamiento que le imponen al país que las recibe.

CONTEXTO HISTORICO DE MEDIADOS DEL SIGLO XX:

La **Segunda Guerra Mundial** cambió notablemente el panorama mundial. Europa quedó devastada y países como Francia, Inglaterra y Alemania, que habían dominado la política mundial, pasaron a un segundo plano para dar lugar al protagonismo de los Estados Unidos y de la Unión Soviética. El debilitamiento de las naciones de Europa abrió el proceso de emancipación de los territorios coloniales, conocido como movimientos de descolonización o de liberación. Primero en Asia: la India británica e Indochina (las colonias francesas de Laos, Camboya y Vietnam) declararon su independencia. Luego Latinoamérica comienza a discutir sobre el derecho de autodeterminación de los pueblos, el establecimiento de sociedades más equitativas y se nutre de las luchas de liberación de Asia y África.



Mientras en la posguerra, las dos superpotencias se enfrentan indirectamente, en distintas zonas del mundo, dentro del contexto de la Guerra Fría, y despilfarran miles de millones de dólares en la carrera armamentista, paralelamente el Tercer mundo se empobrece cotidianamente.

En los Estados Unidos, la floreciente situación económica de los 50 y 60 facilitó el empleo de los jóvenes, y ser tenidos en cuenta como consumidores por nuevas tiendas de ropa y música juvenil. En Gran

Bretaña la incorporación de la juventud en el consumo también se hizo sentir. Sus gastos representaban una parte importante del consumo de la nación. En la producción y la cultura, la juventud comenzó a ocupar un espacio hasta ese momento inexistente. Se asistió al nacimiento de una música para jóvenes, que querían diferenciarse de los adultos, el rock & roll fue el primer síntoma de la existencia de una cultura estrictamente juvenil. No sólo era un nuevo estilo musical, también eran irreverentes sus letras, su ritmo nervioso y sus pasos de baile acelerados y frenéticos, que representaban mucho más.

La mujer, que desde la **Primera Guerra Mundial**, venía incorporándose paulatinamente al trabajo, ahora lo hizo masivamente en bancos, tiendas y oficinas. Lo mismo ocurría en las universidades, las artes plásticas, el teatro, etc.

Los 60 fueron los años de la **rebelión juvenil y del cambio**. Estas ideas innovadoras de los jóvenes se fueron extendiendo al resto de la sociedad y también llegaron a varios países latinoamericanos a comienzos de los 70. Se trató de procesos políticos tendientes a mejorar el nivel de vida de la población, a redistribuir el ingreso y a democratizar la sociedad. Las juventudes del mundo fueron comprometiéndose a nivel social, cultural y político y tomaron la Revolución Cubana de enero de 1959, como modelo a seguir.



PARTICIPACION JUVENIL

A pesar del crecimiento económico que experimentaron los países capitalistas industrializados durante las décadas de 1960 y de 1970, en estas sociedades surgieron fuertes tensiones sociales y expresiones de descontento político, social y cultural. Los principales protagonistas de estas manifestaciones de descontento fueron los jóvenes, las organizaciones sindicales del movimiento obrero y otros grupos que sentían que sus derechos no eran respetados –la población negra estadounidense, por ejemplo.

El triunfo de los guerrilleros cubanos en 1959, puso en discusión a nivel internacional la cuestión de cuál era la vía para llegar al socialismo: si la pacífica y gradual de las reformas políticas o la revolucionaria y violenta por la lucha armada. En las décadas siguientes, numerosos grupos, en casi todos los países de América Latina y en otros continentes, se lanzaron a la acción guerrillera con el objetivo de promover revoluciones contra el orden capitalista.

En 1968, multitudinarias y explosivas rebeliones estudiantiles en Francia y en otros países europeos, asiáticos y latinoamericanos ese mismo año y los siguientes, parecían confirmar que la “revolución” no estaba muy lejos. Sin embargo ésta no llegó y sí se instalaron en casi toda Latinoamérica cruentas dictaduras cívico-militares a las que se opusieron de diversas maneras las nuevas generaciones obreras y estudiantiles.

En mayo de 1968, los estudiantes de París, con apoyo obrero y de algunos intelectuales, iniciaron un levantamiento estudiantil donde la liberación personal y la liberación social iban de la mano. Para ellos y para todos los que adhirieron a sus ideas en contra del orden capitalista y burgués, y contra la sociedad de consumo, también era una manera de cuestionar a la familia tradicional y a las costumbres de los adultos en general. Se oponían a los tradicionales y rígidos esquemas educativos, a la moral conservadora y a los valores consumistas estimulados por la “**propaganda capitalista**”. Los sindicatos obreros encabezados por dirigentes comunistas se sumaron al movimiento de protesta estudiantil exigiendo mejoras económicas. Miles de obreros y estudiantes salieron a las calles de París protagonizando un movimiento insurreccional con tomas de universidades y fábricas, enfrentándose violentamente con la policía. Las movilizaciones de 1968 se convirtieron en un símbolo de la rebeldía juvenil. Sus deseos y sentimientos se expresaron en **graffittis** que recorrieron el mundo:

- * La barricada cierra la calle, pero abre el camino;
- * Ser libre en 1968 es participar;
- * Prohibido prohibir, la libertad comienza por una prohibición;
- * La imaginación toma el poder;
- * En los exámenes respondan con preguntas;
- * Olvídense de todo lo que han aprendido, comiencen a soñar;
- * Sean realistas, pidan lo imposible; etc.



En EEUU, se fortalecieron los movimientos en defensa de los derechos de la población negra. Los principales líderes antisegregacionistas fueron Martin Luther King, que propuso la batalla jurídica, no violenta y pacífica, y Malcom X, quien sostuvo la necesidad de obtener la igualdad “por los medios necesarios”, entre los que no descartó la violencia.

Durante la década del 60 en EEUU y luego en otras sociedades occidentales, se produjo el denominado movimiento hippie. Los jóvenes integrantes de este movimiento se rebelaron contra la sociedad de consumo capitalista y buscaron una forma de vida alternativa en oposición a los valores del “modo de vida norteamericano”, experimentando nuevas formas de relaciones interpersonales. Cuestionaron a la familia burguesa y practicaron la vida comunitaria y el amor libre. Rescataron las filosofías orientales y la búsqueda de la interioridad individual a través de la meditación y del consumo de estimulantes.

Se expresaron a través del rock, del arte psicodélico, de vestimentas de formas y colores llamativos, confeccionados artesanalmente. Muchos buscaron alejarse de las ciudades, buscando la vida en ambientes naturales y otros fueron politizándose contra la guerra de Vietnam, participando activamente en movilizaciones antibélicas. Sus principios transformaron los modos de comportamiento de la vida cotidiana y la visión del mundo de un amplio sector de la sociedad. La lucha por la libertad, la revalorización de la naturaleza, la mirada crítica frente a las tradiciones conservadoras son valores con los que muchos jóvenes continuaron identificándose.

Primavera de Praga, 1968: Checoslovaquia, país socialista europeo bajo la órbita de la URSS, también formó parte de las grandes movilizaciones juveniles con espíritu de cambio. En la década de 1960 corrían vientos de renovación y de autodeterminación nacional. Checoslovaquia no escapaba de estos sentimientos de liberación, de buscar un socialismo nacional checoslovaco, de acuerdo a su realidad y necesidades, levantar la censura de la prensa, mayores libertades políticas, culturales, etc.

La respuesta al igual que en las rebeliones del mundo capitalista fue la represión.

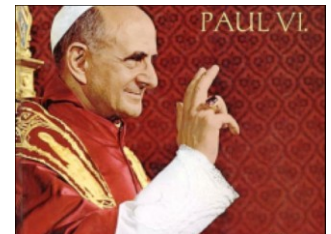
Tanto a los estudiantes franceses; como al movimiento pacifista negro y también los hippies de EEUU; a los estudiantes mexicanos en la plaza de Tlatelolco; a los estudiantes y obreros de Cordobazo argentino; etc. (en el mundo capitalista), como a los checos, búlgaros, chinos, etc. (en el mundo socialista), sus respectivos Estados nacionales les respondieron con represión, censura, encarcelamiento. Sin embargo no fueron en balde, todos y cada uno dejó huellas profundas en su sociedad y en el mundo.



LA IGLESIA Y LA TEOLOGIA DE LA LIBERACION :

En la Iglesia católica también corrían nuevos vientos, desde 1958 el papa **Juan XXIII**, llamado el “papa bueno”, comenzó a plantear la necesidad de cambios dentro de la misma, proponía una mayor independencia en el accionar evangelizador adaptándose a las necesidades de cada país y un mayor acercamiento al pueblo. En un mensaje de 1962 dijo: “...frente a los países subdesarrollados, la Iglesia se presenta tal como es y quiere ser: como la Iglesia de todos y, particularmente, la Iglesia de los pobres”.

En América Latina, las iglesias nacionales en algunos casos, se identificaron con los movimientos de liberación. **Juan XXIII** falleció en 1963 y su sucesor el papa Paulo VI continuó con las transformaciones. En 1968 en Medellín, Colombia, en una conferencia del Consejo Episcopal Latinoamericano surge la teología de la liberación. El concepto de “Iglesia de los pobres” fue interpretado por algunos sacerdotes como una clara invitación al compromiso político y social. Algunos de ellos se incorporaron en los movimientos de liberación que utilizaban la lucha armada o, en otros casos, predominaba una evangelización cargada de un alto contenido social. En la encíclica *Populorum progressio*, de 1967, Paulo VI, criticaba el sistema capitalista y denunciaba la situación imperante en el Tercer Mundo. Esto alimentó aún más las posturas en favor de la teología de la liberación. Si bien no toda la Iglesia católica latinoamericana compartía estas ideas, muchos sacerdotes y religiosas se comprometieron con ella. Se fueron a vivir y a trabajar en barrios obreros, villas miserias, a riesgo de ser perseguidos e incluso perder sus vidas, como el padre Carlos Mugica de la Argentina, asesinado por la Triple A en 1974, a causa de su prédica y de sus obras.



En Argentina surge el **Movimiento de Sacerdotes del Tercer Mundo** (MSTM) que practicará la teología de liberación. Muchos de sus integrantes forman parte de los más de 30.000 desaparecidos durante la última dictadura cívica-militar argentina de 1976 a 1983.

Actividades:

- ¿Qué planteaban los distintos teóricos de mediados del siglo XX sobre las condiciones de dependencia en América Latina?
- Sintetiza el contexto histórico de mediados del siglo XX.
- ¿Qué expresiones de descontento político, social y cultural surgen en EEUU, Francia, Checoslovaquia y en Latinoamérica? Realiza un resumen con cada una de ellas.
- ¿Cómo afectó este proceso a la Iglesia Católica y especialmente en el Tercer Mundo?

