



# APOSTILA DE PORTUGUÊS

**ELETIVAS DO NOVO ENSINO MÉDIO**

# SINTAXE

## TIPOS DE ORAÇÕES

### O QUE É ORAÇÃO?

*Oração é um enunciado que pode ou não ter sentido completo. É formada por sujeito e predicado, o que significa que a oração sempre contém um verbo.*

#### Exemplos:

##### 1. *Temo pela sua saúde.*

É uma oração que tem sentido completo e cuja mensagem transmitida gira em torno do verbo “temo”.

2. Não sei se ele vem aqui em casa. Há aqui duas orações, uma com sentido completo (Não sei - mensagem em torno do verbo “sei”) e outra que não tem sentido completo (se ele vem aqui em casa - mensagem em torno do verbo “vem”). Repare que a segunda oração depende da primeira para que faça sentido.

## TIPOS DE ORAÇÃO

As orações podem ser: **absolutas, coordenadas ou subordinadas.**

**ORAÇÃO ABSOLUTA** - é assim chamada quando há apenas uma oração, ou seja, o período é simples.

#### Exemplo:

- *Contemple a beleza das flores.*

**ORAÇÃO COORDENADA** - quando o período é composto, mas as orações são independentes, não precisando das outras para fazer sentido.

#### Exemplo:

*Cheguei, tirei os sapatos, respirei fundo e me joguei no sofá.*

Há aqui quatro orações, cada uma delas com sentido completo. Primeira oração (Cheguei), segunda oração (tirei os sapatos), terceira oração (respirei fundo) e quarta oração (me joguei no sofá).

**ORAÇÃO SUBORDINADA** - quando o período é composto e as orações dependem umas das outras para fazer sentido.

#### Exemplo:

- *Se precisar de ajuda, chame.*

Há aqui duas orações.

A primeira (***Se precisar de ajuda***) precisa da segunda oração (***chame***) para fazer sentido.

## DIFERENÇA ENTRE ORAÇÃO E FRASE

Oração e frase distinguem-se pelo fato de que a oração nem sempre apresenta sentido completo e sempre apresenta verbo, enquanto a frase sempre apresenta sentido completo e nem sempre contém verbo.

#### Exemplo de oração:

*Você está falando sério?*

#### Exemplo de frase:

*Sério?*

## ORAÇÕES COORDENADAS

**ORAÇÕES COORDENADAS** são orações do período composto que se comportam de forma independente, ou seja, que não dependem sintaticamente das outras. Elas podem ser: sindéticas ou assindéticas.

As **ORAÇÕES COORDENADAS SINDÉTICAS** ligam-se através de conjunção:

**Exemplo:**

*Deitou e adormeceu.*

**Oração 1:** Deitou.

**Oração 2:** adormeceu.

**Conjunção:** e.

As **ORAÇÕES COORDENADAS ASSINDÉTICAS** não são ligadas por conectivos.

**Exemplo:**

*Sáímos, jantamos, dançamos, rimos.*

**Oração 1:** Sáímos.

**Oração 2:** jantamos.

**Oração 3:** dançamos.

**Oração 4:** rimos.

## **ORAÇÕES SUBORDINADAS**

**ORAÇÕES SUBORDINADAS** são orações do período composto que dependem sintaticamente entre si. Elas podem ser: **SUBSTANTIVAS, ADJETIVAS** ou **ADVERBIAIS**.

As **ORAÇÕES SUBORDINADAS SUBSTANTIVAS** podem exercer diferentes funções: sujeito, predicado nominal, complemento verbal, complemento nominal e aposto.

**Exemplo:**

*Alguém disse que o professor não viria?*

**Oração 1:** Alguém disse.

**Oração 2:** que o professor viria.

A **Oração 2** exerce a função de objeto direto porque completa o sentido do verbo “**disse**”, sem necessidade de usar preposição.

As **ORAÇÕES SUBORDINADAS ADJETIVAS** exercem a função de adjunto adnominal.

**Exemplo:**

*Falei com a Ana que tem os olhos azuis.*

**Oração 1:** Falei com a Ana.

**Oração 2:** que tem os olhos azuis.

A **oração 2** exerce a função de **ADJUNTO ADNOMINAL**, porque especifica com **que** Ana falei - a Ana que tem os olhos azuis.

As **ORAÇÕES SUBORDINADAS ADVERBIAIS** exercem a função de **ADJUNTO ADVERBIAL**.

**Exemplo:**

*Ele canta como um rouxinol canta.*

**Oração 1:** Ele canta.

**Oração 2:** como um rouxinol canta.

A **oração 2** exerce a função de **ADJUNTO ADVERBIAL** de **COMPARAÇÃO**, porque compara a forma de cantar de alguém com a do rouxinol.